

শ্রীশ্রীমদ্ভগবদ্গীতা

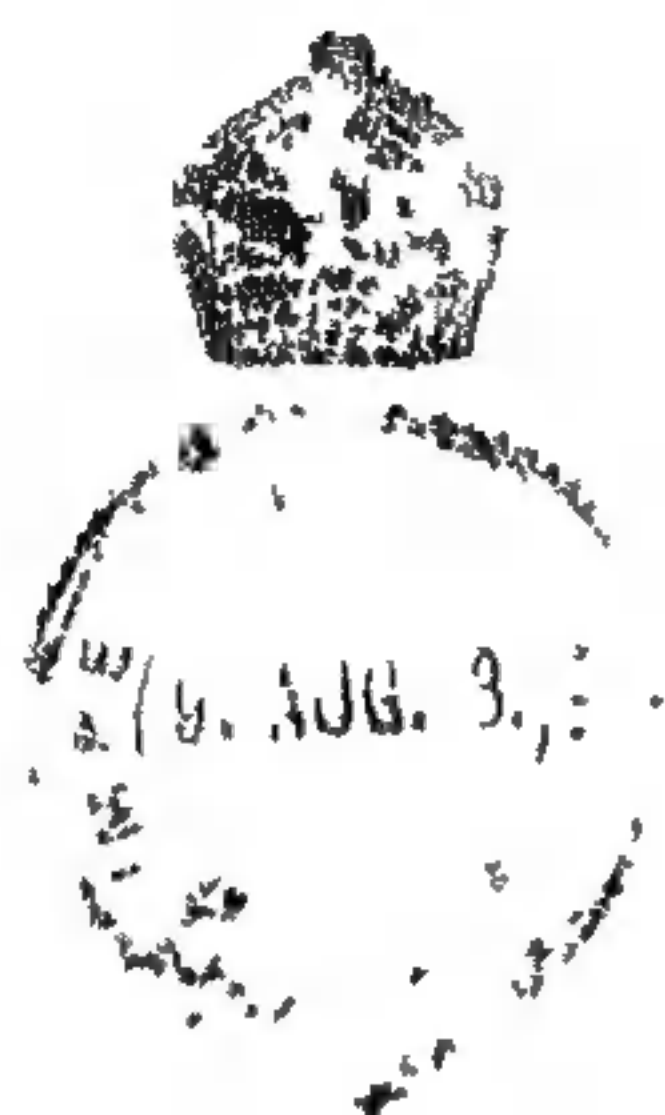
সমস্ত পদ্যানুবাদ ।

৩মদনমোহন ঘোষ সংকলিত ।

শ্রীযাদবকৃষ্ণ ঘোষ কর্তৃক প্রকাশিত ।

কলিকাতা ।

২ নং মর্দিন ঘোষের লেন, সিমুলিয়া স্ট্রীট ।



কলিকাতা।

১৭ নং নন্দকুমার চৌধুরীর ২য় লেন, “কালিকা যন্ত্রে”

শ্রীশরচ্চন্দ্র চক্রবর্তী দ্বারা মুদ্রিত।

নিষ্ঠাপন ।

প্রায় সপ্ততি বর্ষ পূর্বে মদীয় পরমারাধ্য পিতাঠাকুর ৩৮মদনমোহন ঘোষ মহাশয় জনৈক সুপ্রসিদ্ধ শাস্ত্রবিৎ বন্ধুব সাহায্যে শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা পয়ার ও ত্রিপদীচ্ছন্দে অনুবাদিত করাইয়াছিলেন। গীতার তাৎপর্য সাহায্যে জনসাধারণে, এমন যাহাদের সংস্কৃত ভাষায় সমধিক জ্ঞান নাই তাঁহাদিগের পাঠোপযোগী হয়, তাহা তাঁহার উদ্দেশ্য ছিল। সেই সদ্দুদ্দেশ্যে পরিচালিত হইয়া, তিনি সাহায্যে অনুবাদ মূল সংস্কৃত গ্রন্থের অনুগামী হয় ও জনসাধারণে বুঝিতে পারেন, তদ্বিষয়ে বিশেষ যত্ন করিয়াছেন। গীতাশাস্ত্রের বৈদান্তিক আলোচনায় স্থানে স্থানে বঙ্গীয় পদে সকল কথা প্রয়োজনরূপে ব্যক্ত করা যদিও সহজ নয়, তথাপি অনুবাদক মহাশয় ভগবদ্‌বাক্যগুলি সাধারণ বঙ্গবাসীর হৃদয়ঙ্গম করাইবার জন্য সবিশেষ চেষ্টা করিয়াছেন। কর্ম, জ্ঞান ও ভক্তির সমন্বয় করিয়া ভাষ্যকার শ্রীধরস্বামীকে অনুগম্য করতঃ, স্থানে স্থানে রীতিবানুজ, মধ্বাচার্য্য ও মধুসূদন সরস্বতী প্রভৃতির অভিপ্রায় ব্যক্ত করিয়া গীমাংসা করিয়াছেন।

পিতা ঠাকুর মহাশয়ের জীবদ্দশায় এই গ্রন্থ খানি মুদ্রাক্ষণ করিয়া সাধারণ হৃদয়ঙ্গম করিতে পারেন নাই। আসন্নকালে সাহায্যে এই গ্রন্থ খানি মুদ্রিত হইতে বিষয়ে অভিপ্রায় প্রকাশ করেন। এ পর্য্যন্ত বিবিধ অন্ত্রবিধা বশতঃ সেই আদে প্রতিপালন করিবার ভাগ্যোদয় হয় নাই। এক্ষণে তাঁহার স্নেহ পরিপূর্ণ অনুজ্ঞা কার্য্যে পরিণত করিবার অবসর পাইয়া আপনাকে কৃতার্থমন্ত্র করিতেছি। এক্ষণে সকলেরই ধর্মগ্রন্থ পাঠে অনুরাগ জন্মিয়াছে। শিক্ষিত, অশিক্ষিত ও অর্ধশিক্ষিত সকল সম্প্রদায়ের লোকেই আমাদিগের ঋষি প্রণীত পুস্তকগুলি আলোচনা করিতে ব্যগ্রতা প্রকাশ করেন। এই সময়ে পুস্তক খানি প্রকাশিত হওয়ায় অনেকের আগ্রহের সহিত গ্রন্থ খানি পাঠ করিবেন। এই গীতা খানি পাঠ করিয়া যদি কাহারও হৃদয়ে দার্শনিক প্রকৃত তত্ত্ব অনুভাবিত হয়, তাহা হইলেই জ্ঞানার্জনে করিব।

দিয়ুলিয়া, কলিকাতা।

১লা ফাল্গুন ১৩০৪

শ্রীযাদবকৃষ্ণ

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা ।

সর্বদা পদ্যানুবাদ ।

প্রথম অধ্যায় ।

ধৃতরাষ্ট্র কন কথা শুনহে সঞ্জয় ।
দুর্যোধন আদি শত আমার তনয় ॥
যুধিষ্ঠির আদি পঞ্চ পাণ্ডুর নন্দন ।
যুদ্ধে ইচ্ছা তরা হইয়া মিলন ॥
ধর্মক্ষেত্র কুরুক্ষেত্রে কোন কর্ম করে ।
বিশেষ করিয়া সব কহিবা আমারে ॥
এই বাক্য শুনিয়া সঞ্জয় মতিমান ।
ধৃতরাষ্ট্র প্রতি কহে করিয়া বাখান ॥
পাণ্ডবের সৈন্য দেখি রাজা দুর্যোধন ।
আচার্য্য নিকটে গিয়া কহিল বচন ॥
পাণ্ডবের এই সৈন্য বড়ই বিস্তার ।
মন দিয়া আপনি দেখুন একবার ॥
তোমার সেবক ধৃষ্টদ্যুম্ন সেনাপতি ।
বৃহ রচনাতে রক্ষা করিছে সম্প্রতি ॥
ইহাতে আছেন যত বড় ধর্মুর্জর ।
বিক্রমে বিশাল ভীম অর্জুন সোমর ॥
যুধাধন বিরাট দ্রুপদ মহামতি ।
ধৃষ্টকেতু চেকিতান আর কাশীপতি ॥
পুরুজিৎ ভোজ কুন্তি শৈব্য মহাবীর ।
ধুমামন্যু উত্তমোজা দুই রণবীর ॥
ভূতদ্রা তনয় অভিমন্যু বীরবর ।
প্রতিবিন্দ আদি পঞ্চ দ্রৌপদী কোঙর ॥

এ সকল মহারথি করিল গমন ।
আমার সৈন্যের মধ্যে করি নিবেদন ॥
সকলের প্রধান আপনি মহাশয় ।
ভীষ্ম পিতামহ কুরুকুলের আশ্রয় ॥
কর্ণ ধর্মুর্জর কৃপাচার্য্য মহামতি ।
অশ্বত্থামা বিকর্ণ বিষম যোদ্ধাপতি ॥
ভুরিশ্রবা জয়দ্রথ আদি শুরগণ ।
মোর কার্য্য সাধিতে করিল প্রাণপণ ॥
যুদ্ধে বিশারদ নানা অস্ত্র শস্ত্র ধরে ।
তাহাতে অধিক পিতামহ রক্ষা করে ॥
তথাপি আমার সৈন্য সমর বিজয় ।
অসমর্থ মনে হেন লর মহাশয় ॥
ভীম রক্ষা করিছে পাণ্ডব সৈন্যগণ ।
সমরে সমর্থ হেন লয় মোর মন ॥
আপনি আমার আছ সৈন্যের প্রধান ।
সকল পথেতে থাক হৃদয় সাবধান ॥
পাছু হতে কেহ যেন না করে গ্রহণ ।
ভীষ্মে রক্ষা কর আগে জীবন সবার ॥
দুর্যোধন হর্যতরে ভীষ্ম মহামতি ।
সিংহনাদ করি শঙ্খ পুষ্পে শীত্রগতি ॥
তবে শঙ্খভেরি কত অনেক মাদন ॥
মহাশব্দে এককালে বাজিল মতি ।

শ্বেতবর্ণ অশ্ব টানে মহারথ খান ।
 তাহে অবস্থিত পার্থ সহ ভগবান ॥
 পাঞ্চজন্য শঙ্খ শব্দ গোবিন্দ করিল ।
 দেবদত্ত নামে শঙ্খ অর্জুন পুরিল ॥
 পৌণ্ড্র শঙ্খ বাজাইল ভীম মহাবীৰ ।
 অনন্তবিজয় শঙ্খ পুরে যুধিষ্ঠির ॥
 স্মৃগোধ নামেতে শঙ্খ নকুল পুরিল ।
 মণিপুষ্প শঙ্খ সহদেব বাজাইল ॥
 মহাধনুর্ধর কাশীরাজ মহামতি ।
 শিখণ্ডী দ্রুপদপুত্র বিরাট নৃপতি ॥
 সাত্যকি দ্রুপদ পঞ্চদ্রোপদীনন্দন ।
 অভিমন্যু মহাবীর আর রাজাগণ ॥
 আপন আপন শঙ্খ সবে বাজাইল ।
 এককালে মহাশব্দে তুমুল হইল ॥
 আকাশ পাতাল প্রতি শব্দেতে পুরিয়া ।
 দূর্যোধন প্রভৃতির বিদরিল হিয়া ॥
 যুদ্ধের উত্তোগে রত ভাই শতজন ।
 দেখিয়া গান্ধীব হস্তে কবিতা তখন ॥
 গোবিন্দের আগে পার্থ কহিল বচন ।
 নিবেদন করি কিছু শুন দিয়া মন ॥
 অর্জুন বলেন বাক্য শুন ভগবান ।
 ছুই সৈন্য মাঝে মোর রাখ রথখান ॥
 যুদ্ধ অস্থিহায করি আছে রাজাগণ ।
 কপণে কবিয়ে সে শব্দে দরশন ॥
 দূর্যোধন কুবুদ্ধের হিতের কারণ ।
 কোন কোন রাজা আইল কবিবারে রণ ॥
 কার সঙ্গে যুদ্ধ আমি করিব এখন ।
 সেই সব বীর আগে করি নিরীক্ষণ ॥
 যমু শূনি শত্রু জঘীকেশ ।
 যথ কৈল সন্নিবেশ ॥

ভীষ্ম দ্রোণ করি আর যত রাজাগণ ।
 সকলের অগ্রে রথ করিলা স্থাপন ॥
 অর্জুনের প্রতি কৃষ্ণ কহিলা বচন ।
 হের দেখ সমরে মিলিত কুরুগণ ॥
 ছুই সৈন্য মাঝে পার্থ দেখিলা তথাই ।
 পিতৃব্য মাতুল গুরু পিতামহ ভাই ॥
 পুত্র পৌত্র মিত্রবর্গ শশুর বান্ধব ।
 সেই সব বন্ধুগণে দেখিয়া পাণ্ডব ॥
 দয়াতে আকুলচিত্ত ভাবিয়া বিযাদ ॥
 গোবিন্দ আগেতে কিছু কহিলা সংবাদ ॥
 যুদ্ধে উপস্থিত সব দেখিয়া স্বজন ।
 অবশ হইল অঙ্গ শুকাল বদন ॥
 শরীর কম্পায় হৈল লোম হরষণ ।
 গান্ধীব খসিছে গাত্র হইছে দাহন ॥
 রহিতে নারিব হেথ ভ্রমিতেছে চিত ।
 কাতর হইয়া কহে দেখি বিপরীত ॥
 না চাহি বিজয় কৃষ্ণ রাজ্য সুখ আর ।
 কোন কার্যে বাজ্য ভোগ জীবন আমার ॥
 রাজ্য ভোগ সুখ বাঞ্ছা যাহার লাগিয়া ।
 তারা যুদ্ধে এলো ধনপ্রাণাশা ছাড়িয়া ॥
 আচার্য্য পিতৃব্য পুত্র পিতামহ ভাই ।
 মাতুল শশুর পৌত্র শ্যালক জামাই ॥
 বৈবাহিক নরপতি আছে কতজন ।
 নিবেদিয়ে শুন প্রভু শ্রীমধুসূদন ॥
 ইহা বা আমারে যদি করয় প্রহার ।
 তথাপি আমার ইচ্ছা নহে বধিবার ॥
 তিনলোক রাজ্য লাগি নাহি লয় চিন্তে ।
 কোন কার্য এক এই পার্থিব নিমিত্তে ॥
 ধৃতরাষ্ট্র তনয়ের বধিয়া জীবন ।
 কত বড় প্রীতি মোর হবে জনার্দন ॥

যতাপি ইহারা শত ভাই শত্রু হয় ।
তথাপি বধিলে পাপ হইবে নিশ্চয় ॥
অতএব বধু বধ আমি না করিব ।
স্বজন বধিয়া স্থিতি কেমনে হইব ॥
যদি নাহি দেখি লোভে হত হয়ে চিত ।
তবে কুলক্ষয় হবে দোষ বিপরীত ॥
আর এক দোষ হয় মিত্রের হননে ।
জানিয়া নিবৃত্ত আমি না হব কেমনে ॥
কুলক্ষয়ে কুলধর্ম হইবে বিনাশ ।
ধর্ম নষ্ট হৈলে হবে অধর্মোতে বাস ॥
অধর্ম জিনিলে দুঃখ হবে নারীগণ ।
বর্গসঙ্করের ঔবে হইবে জনম ॥
নিজ কুল নষ্টকের নরকে গমন ।
সঙ্কর জন্মিলে হবে করি নিবেদন ॥

ইহা সবাকার স্বর্গবাসি পিতৃগণ ।
পিণ্ডোদক লুপ্ত হয়ে পড়িলে তখন ॥
এই সব সঙ্কর কাবক দোষগণ ।
বিনাশিলে জাতিকুল ধর্ম সনাতন ॥
কুলধর্ম নষ্ট যার হয় জনার্দন ।
শুনিযাছি হয় তাব নরকে গমন ॥
কি আশ্চর্য্য হয় মোনা পাপে দিয়ে মন ।
রাজ্যস্থত হেতু আমি বধিব স্বজন ॥
যুদ্ধ না করিব আমি হাতে দায়ে অস্ত্র ।
তথাপিহ হস্তে যদি লৈয়া অস্ত্র গস্ত্র ॥
দুর্য্যোধন আদি হিংসা করয় আমার ।
আমাব মঙ্গল সেই করিলু নির্দার ॥
এত বলি পার্থ ধনুশর তেয়গিয়া ।
রথে বৈসে শোকাকুল হৃদয় হইয়া ॥

ইতি শ্রীভগবদগীতাভাষায়াং সৈন্তদর্শন-অর্জুন
বিষাদ যোগো নাম প্রথমোহধ্যায়ঃ ।

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

সঞ্জয় উবাচ ।

দয়াতে আচ্ছন্ন চিত, নেত্রে অশ্রু বিপরীত,
বিষাদ ভাবেন ধনঞ্জয় ।
তবে প্রভু হৃষীকেশ, এই বাক্য উপদেশ
কহিলেন হইয়া সদয় ॥
কোথা গেল বীর্য্য শৌর্য্য, চাতুরি দান্তর্য্য ধৈর্য্য,
সকল হইল বিপরীত ।

কোন হেতু হেনকালে, শত্রুর সঙ্কট কালে,
এই মোহ হৈল উপনীত ॥
ক্ষুদ্রজনে যোগ্য হয়, উত্তমে উচিত নয়,
মোরখাক্য শুন ধনুর্দর ।
স্বর্গ কীর্ত্তি হৈলে নাশ, লোকে কহে ফলহীন ॥
বুঝা শোকে না হইল নিশ্চিন্ত ।

তোমারে সম্ভব নয়, ক্ষুদ্রসম প্ৰানি ভয়,
 উঠ পার্থ করিতে সমর ।
 শুনিয়া গোবিন্দবাণী, ষোড় করি দুই পানি,
 ধনঞ্জয় করিলা উত্তর ॥
 আমার কুলের আৰ্য্য, পিতামহ দ্রোণাচার্য্য,
 গুরুবৃন্দ পরমপূজিত ।
 বাক্যযুদ্ধে যার সনে, মহাভয় লাগে মনে,
 বাণযুদ্ধ কেমনে উচিত ॥
 গুরুবধ না করিলে, যদি রাজ্য নাহি মিলে,
 তবে নিবেদিয়ে মহাশয় ।
 বিজ্ঞ ধৰ্ম্ম করি শিক্ষা, মাগিয়া থাইব ভিক্ষা,
 এই লোকে সেই শ্রেয় হয় ॥
 যদি তারা বিত্তলোভে, সমরে আইসে ক্ষোভে,
 তথাপি না হয় উপযোগ ।
 গুরুবধ মহাপাপ, করিয়া পাইব তাপ,
 ভুঞ্জিব রুধির মাথাভোগ ॥
 কিবা আমি জিনি রণ, কিবা রাজা চূৰ্ণ্যোধন,
 নাহি জানি একই নির্দার ।
 করিয়া যাহার নাশ, জীবনে না করি আশ,
 তাহার সন্মুখে শতজন ॥
 এই কার্য্য অন্য হয়, আর দোষ কুলক্ষয়,
 দুই দোষে সৈন্য হবে হত ।
 যুদ্ধ ছাড়ি ভিক্ষা কর্ম, জিজ্ঞাসি ক্ষত্রিয় ধৰ্ম্ম,
 ইহা ন্যূন বেদে অভিগত ॥
 যে মোর মঙ্গল হয়, পরলোক নষ্ট নয়,
 সেই কথা কহ স্বর্ষীকেশ ।
 সেবক শরণাগত, যত মোর অভিগত,
 কৃপা করি কর উপদেশ ॥
 ভূমি অধিকার, পৃথিবীও স্বর্গ আর,
 ইহা দেখি উপায় ।

ইন্দ্রিয় শোষণকর, এই শোক গদাধর,
 যে কর্ম করিলে দূর হয় ॥
 এত কহি কহে সার, যুদ্ধ না করিব আর,
 শোক মোহে আচ্ছন্ন হইয়া ।
 কৃষ্ণ আগে এই কথা, কহিয়া অর্জুন তথা,
 মৌনধরি রহিলা বসিয়া ॥
 শুনিয়া এতেক বাণি, সর্বদেব শিরোমণি,
 হাসিয়া কহিলা যতুরায় ।
 জন্মমৃত্যু ভয়নাশ, সদা পড় গীতাভাষ,
 শ্রবণে শমন ভয় যায় ॥
 ধনঞ্জয়ে বিষম দেখিয়া ভগবান ।
 নানা পরকারে তত্ব তাহাকে বুঝান ॥
 অশোচ্য বিষয় শোক করহ সবথা ।
 জ্ঞানি হয়ে কহ তুমি মুখ প্রায় কথা ॥
 কি জীযন্ত কিবা মর্য্য উভয় কারণ ।
 কদাচিত শোক করয় বুধজন ॥
 লীলা করিবারে আর ভারতের ভার ।
 কার্য্য অনুসারে হয় নাহিক অভার ॥
 চিদানন্দ ময় তার কারণ কারণ ।
 বেদ না বুঝিয়া বাদ করে অন্ধজন ॥
 তুমি আর এই যত দেখ রাজাগণ ।
 পূর্ববতে আছিল সব আছয় এখন ॥
 পশ্চাৎ থাকিবে ইহা জানিহ নিশ্চয় ।
 অজ্ঞনিষ্ঠ জ্ঞানরূপ নষ্ট নাহি হয় ॥
 কোমার যৌবন জরা শরীরে যেমন ।
 বিনা যত্নে হয় যায় না রহে কখন ॥
 দেহান্তর প্রাপ্তি হেনমত ব্যবহার ।
 পণ্ডিতে না ভুলে ভেদ জানয় তাহার ॥
 ইন্দ্রিয়গণের হৈলে বিষয় সংযোগ ।
 তবে শীত উষ্ণ স্নেহ দুঃখ আদি ভোগ ॥

রৌদ্রেতে রহিলে যেন উষ্ণ পীড়া করে।
 শীত লাগে রহিলেই জলের ভিতরে ॥
 পুনঃ পুনঃ হয় যায় কিন্তু স্থির নয়।
 এতেক বুঝিয়া ক্ষমা দেহ ধনঞ্জয় ॥
 ইহারা যাহাকে দুঃখ না দেয় কখন।
 সম সুখ দুঃখ সেই মুক্তির ভাজন ॥
 অতিশয় সহিতে শরীর নাশ যায়।
 যদি বল তবে তার কহিয়ে উপায় ॥
 অনিত্য শীতাদি ধর্ম না রহে কখন।
 জন্ম মৃত্যু শূন্য আত্মা সনাতন ॥
 দেহধর্ম আত্মাধর্ম উভয়ের ভেদ।
 দেখিয়া পণ্ডিত জনা নাহি করে খেদ ॥
 জগতি ব্যাপক অবিনাশী জান তাঁরে।
 অব্যয় স্বরূপ আত্মা কে নাশিতে পারে ॥
 সর্বকাল একরূপ না হয় বিনাশ।
 জীব আত্মা দেহধারি শুদ্ধ হিষ্টাভাস ॥
 মরণ শীতাদি বস্তু এই দেহ তার।
 তব দরশনে কহে করিয়া বিচার ॥
 বিনাশ রহিত আত্মা নাহি পরিচ্ছেদ।
 সে জনা না করে খেদ যে বুঝে সে ভেদ ॥
 মিছা শোকে নিজ ধর্ম না কর তেয়াগ।
 মুক্ত কর শুনহে ভারত মহাভাগ ॥
 আত্মা মরে যে বলে যে কহে আত্মা মারে।
 সেই দুইজনা অজ্ঞ সংসার ভিতরে ॥
 জন্মমৃত্যু হ্রাসবৃদ্ধি পরিণাম ছিল।
 দেহনাশে নাশ নাই সর্বদা কহিল ॥
 যেবা কহে আত্মা জন্ম মরণ রহিত।
 সে কেন মারিতে পারে হয় উপস্থিত ॥
 আর কোন জনা যদি কোম জনে মারে।
 সে জন প্রবৃত্ত নহে তাহার ব্যাপারে ॥

পুরাতন বস্ত্র ছাড়ি নবীন বসন।
 যেমন সকল লোকে করয় গ্রহণ ॥
 হেনমত জীব জন্তু দেহ তেয়াগিয়া।
 নবীন শরীর পায় শুন মন দিয়া ॥
 অস্ত্রে নাহি কাটে অগ্নি না করে দাহন।
 জলে নাহি পচে আত্মা না শোষে পবন ॥
 অচ্ছেদ অদহ এই অক্লেশ অশোয্য।
 সর্বকাল একরূপে থাকয় অবশ্য ॥
 স্থির স্বভাব হয় সর্বত্র ব্যপিত।
 ইন্দ্রিয় গোচর নহে আকার রহিত ॥
 মনের অচিন্ত্য বস্তু নাহিক বিকার।
 এতেক জানিয়া শোক না করহ আর ॥
 দেহের জনমে যদি জন্ম কর্ম মান।
 দেহ নাশে মৃত্যু ব্যবহারে যদি জান ॥
 তথাপিহ মহাবাহু শোক অকারণ।
 মরিলে জন্ম আছে জন্মিলে মরণ ॥
 এ দুই খণ্ডিতে আছে কাহার শক্তি।
 যে জন খণ্ডিতে পারে সে লভে ভক্তি ॥
 শরীর কারণ আদি প্রধান প্রকৃতি।
 প্রলয়ের পর পুনঃ সেইরূপে স্থিতি ॥
 জন্মমৃত্যু মধ্যে কিছু কাল ব্যবহার।
 সে বিষয়ে কোন শোক বিলাপ কাহার ॥
 অলৌকিক বস্তু আত্মা নিত্যসুখময়।
 দেহ অভিমানে তার সুখ দুঃখ ~~সম~~ ॥
 তার মূল ত্রিগুণাস্ত্র ~~করণ~~ সম্বন্ধ।
 যাহা হতে জন্ম মৃত্যু রূপ ভববন্ধ ॥
 বাদিয়ার বাজি তুল্য দুর্ঘট ঘটনা।
 শাস্ত্র গুরু উপদেশে দেখে কোন জনা ॥
 আশ্চর্যের তুল্য এই বলে কোন ~~জনে~~ ॥
 আশ্চর্যের মত কেহ করয় ~~প্রতি~~ ॥

দেখিয়া কহিয়া আর করিয়া শ্রবণ ।
 তথাপি ইহাকে নাহি জানে কোন জন ॥
 আত্মা নিত্য সর্বদেহে কভু বধ্য নয় ।
 অতএব নাহি কিছু শোকের বিষয় ॥
 কল্পিত না হও পুনঃ দেখিয়া স্বধর্ম্য ।
 ক্ষত্রিয়ের যুদ্ধ হইতে বড় কোন কর্ম্য ॥
 অনায়াসে লভে মুক্তি স্বর্গের দুয়ার ।
 সেই জনা বড় ভাগ্যবন্ত থাকে যার ॥
 যদি এই ধর্ম্য উক্ত যুদ্ধ না করিবে ।
 তবে ধর্ম্য কীর্ত্তি ছাড়ি পাতক ভুঞ্জিবে ॥
 তোমার অকীর্ত্তি লোক কহিবে অনেক ।
 উত্তমের অপযশ মৃত্যু অতিরেক ॥
 ভয়ে যুদ্ধ তেজিলে কহিবে বীরসব ।
 শ্রেষ্ঠ হইয়া লঘু স্থানে পাইবা লাঘব ॥
 সামর্থ্য নিন্দিবে মন্দ বলিবে অপার ।
 শত্রুগণ নিন্দা সম কোন দুঃখ আর ॥
 মরিলে পাইবে স্বর্গ নাহি ব্যভিচার ।
 জিনিলে করিবে ভোগ রাজ্য অধিকার ॥
 অতএব যুদ্ধে মন করিয়া নিশ্চয় ।
 মিথ্যা শোক ত্যাগ কর কুন্তীর তনয় ॥
 সুখ দুঃখ লাভালাভ জয় পরাজয় ।
 সমভাব করি যুবা নাহি পাপ ভয় ॥
 এই বুঝি দেহে আত্মতত্ত্বের বিচারে ।
 বিশেষ কহিলুমি কহিনু তোমাতে ॥
 কর্ম্যযোগ বুদ্ধি কহি শুন মন দিয়া ।
 যাহা হৈতে কর্ম্মবন্ধ যাইবে খসিয়া ॥
 আরম্ভ হইলে পুণ্য নাশ নাহি যায় ।
 অঙ্গ ভঞ্জে কদাচিত নাহি প্রত্যব্যয় ॥
 অঙ্গভঞ্জন যদি করে অনুষ্ঠান ।
 কহিতে পায় পরিভ্রাণ ॥

ঈশ্বরেতে ভক্তি হইলে সর্বসিদ্ধি হয় ।
 দৃঢ়তর এই চিত্ত করিয়া নিশ্চয় ॥
 ঈশ্বর অর্পিত কর্ম্ম করে আচরণ ।
 সেই কর্ম্মযোগ হয় ভক্তির কারণ ॥
 ব্যবসা-আত্মিকা বুদ্ধি হয় একরূপ ।
 অব্যবসায়ের বুদ্ধি অনেক স্বরূপ ॥
 গুণকর্ম্ম ভেদে জন্মে বাসনা অনন্ত ।
 তার ভোগ ভুঞ্জে জীব জীবন পর্য্যন্ত ॥
 বিযলতা পুষ্প যেন দেখিতে সুন্দর ।
 ঘ্রাণ লইলে করে তার শরীর জর্জর ॥
 এইমত জানি তবু বেদ ফলশ্রুতি ।
 না জানিয়া অর্থ লোক করে তার স্তুতি ।
 পাইব অক্ষয় স্বর্গ হইব অমর ॥
 আর কোন কর্ম্ম আছে ইহার উপর ॥
 কামেতে অন্তান চিত্ত অস্থ্য নাহি জানে ।
 স্বর্গ ভোগ প্রাপ্তি ফল বড় করি মানে ॥
 জন্ম কর্ম্ম নাহি যায় হয় পুনরায় ।
 নানারূপ কর্ম্ম কাণ্ড আছয় নিশ্চয় ॥
 হেন কর্ম্ম প্রশংসয় যেই বেদগণ ।
 সে বেদ বাখানে হৈয়া প্রফুল্ল বদন ॥
 কামলোভে হরিয়া লইল যার মন ।
 ঈশ্বরে তাহার নিষ্ঠা না জন্মে কখন ॥
 স্বর্গ আদি যত লোক কেহ সত্য নয় ।
 কেমন প্রকারে স্বর্গ ভুঞ্জিবে অক্ষয় ॥
 ত্রিগুণে স্বকাম অধিকারে যেই জন ।
 তাহাকে বুঝায় সেই সব শ্রুতিগণ ॥
 ভূমিত নিকাম হও ফল তেরাগিয়া ।
 শীত উষ্ণ সুখ দুঃখ সগান ভাবিয়া ॥
 সমগুণ কার্য্যে হয় যে সব আচার ।
 সর্বদা সে সব কথা কর ব্যবহার ॥

প্রাপ্তিতে প্রাপ্তত দ্রব্য না করি যতন ।
 অপ্রাপ্তত দ্রব্য লাগি না করি ক্ষোভন ॥
 সর্ব অস্তুর্যামি আত্মা পরম ঈশ্বর ।
 তারে ভজ এই বিশ্ব জানিয়া নশ্বর ॥
 শ্রাণ পান সর্ব কর্ম সিদ্ধি যাতে হয় ।
 যেকালে সেজন্য যায় সেই জলাশয় ॥
 অল্প জলে সর্বকর্ম নহে নির্বাহন ।
 না বুঝিয়া স্বর্গ ভুঞ্জ আশ্রমি যে জন ॥
 এইমত বেদ জ্ঞানে ব্রাহ্মণ আচরে ।
 মৌন্য হেতু ফল ত্যাগ কর্ম মাত্র করে ॥
 কর্মে অধিকার আছে আচার এখন ।
 জ্ঞানি তুমি কর্মফলে নাহি দিও মন ॥
 প্রাপ্ত না হও কর্ম ফলের কারণ ।
 বন্ধ ভয়ে কর্মত্যাগে না কর যতন ॥
 কর্তা ভর্তা অভিমান দূরে তৈরাগিয়া ।
 কর্ম কর ঈশ্বরেতে তৎপর হইয়া ॥
 এইরূপ কর্মফলে হয় জ্ঞানলাভ ।
 সিদ্ধি অসিদ্ধি তার হয় সমভাব ॥
 যোগ শব্দে অর্থ এই সমভাব চিত্ত ।
 কর্ম কর ভক্তি যোগ পাবার নিমিত্ত ॥
 ব্যবসা-আত্মিকা বুদ্ধি হৈতে ধনঞ্জয় ।
 কার্য কর্ম দূরে রাখে অতি তুচ্ছ হয় ॥
 বুদ্ধি হেতু কর্ম কর দণ্ডাইয়া মন ।
 হীনবুদ্ধি সেই সব ফলাকাঙ্ক্ষি জন ॥
 পুণ্য পাপ এই দুই জীবের বন্ধন ।
 ভক্তজনা এই জগো করয় খণ্ডন ॥
 অতএব কর্ম কর জ্ঞানের কারণ ।
 কর্মের কৌশল মোক্ষ হেতু সম্প্রদান ॥
 কর্মফল ত্যজি জ্ঞানী ভকত হইয়া ।
 বদ্ধমুক্ত হৈয়া যায় বৈকুণ্ঠ চলিয়া ॥

দেহ পুত্র বৃত্তি আদি যত পরিবার ।
 এ সকল আশা বুদ্ধি অতি দুর্বিবার ॥
 ভক্তি হৈতে ঈশ্বরের করুণা পাইয়া ।
 যখন আমার বুদ্ধি যাইবে তরিয়া ॥
 এ সমস্ত নিয়া যেন করে আচরণ ।
 এ দুয়েতে তখন নাহিক প্রয়োজন ॥
 লৌকিক বৈদিক নানা শুনিয়া উপায় ।
 নিরবধি সে সব বিষয়ে মন ধায় ॥
 তাহা ছাড়ি যবে বুদ্ধি স্থির হইবে ।
 সর্বদা ঈশ্বর ভাবে একান্ত রহিবে ॥
 তখন পাইবে তুমি পরাভক্তিযোগ ।
 যাহা হৈতে খণ্ডিবে সংসার দুঃখ ভোগ ॥
 অর্জুন কহেন হরি করি নিবেদন ।
 স্বভাব সমাধি সিদ্ধি হয় যেই জন ॥
 ক্লেশ লক্ষণ তার ক্লেশ কখন ।
 কোনরূপে থাকে করে ক্লেশ গমন ॥
 গোবিন্দ বলেন পার্থ শুন দিয়া মন ।
 সিদ্ধের লক্ষণ হয় অমোর সাধন ॥
 সর্বকাম ত্যজি যবে হয় আত্মারাম ।
 স্থিরপ্রভ বলিয়া তখন হয় নাম ॥
 দুঃখেতে উদ্বেগ নাহি সুখে নাহি লোভ ।
 রাগ ভয় ক্রোধ শূন্য কিছু নাহি ক্ষোভ ॥
 মুনি শব্দে বলে যেই রূপের বিধান ।
 কোন স্থানে শ্রম নাহি সর্বত্র সমান ॥
 অত হৈতে যবে সুখ দুঃখ উপজয় ।
 ঈশ্বরেতে মন থাকে নির্মল আশয় ॥
 করিতে বৈরাগ্য যদি করয়ে যতন ।
 তথাপিহ না হইবে শূন্য অর্জুন ॥
 ক্ষোভ হেতু ইন্দ্রিয় বড়ই দুর্ভাচার ।
 বলিতে হরিয়া চিত্ত লয়ত তাহার ॥

তাহাকে করিয়া সব আশা পরায়ণ ।
 যে হয় সে জন যোগী তার স্থিৰ মন ॥
 বিষয় ভাবিলে ক্রমে তাহাতে আসক্তি ।
 তাহা হৈতে কাম জনে না হয় বিরক্তি ॥
 কেহ যদি ভঙ্গ কবে সেইত কামনা ।
 তবে ক্রোধ হৈতে নষ্ট হয় বিবেচনা ॥
 শাস্ত্র গুরু উপদেশ না বহে স্মরণ ।
 মৃত্যু তুল্য থাকে যায় বুদ্ধিৰ চেতন ॥
 বিষয়েব এই দোষ করিয়ে ভাবনা ।
 তথাপিহ ছাড়িতে নারয় কোন জনা ॥
 তবে বা ঈশবে নিষ্ঠা জগিবে কেমনে ।
 উপায় কহিয়ে তার শুন এক মনে ॥
 ইন্দ্রিয় সহিত মন বশতা করিয়া ।
 কৰ্ম উপার্জিত ভুঞ্জ আসক্তি ত্যজিয়া ॥
 এইমত আচাৰ করিলে শান্তি পায় ।
 তাহার সকল দুঃখ অবশ্য পলায় ॥
 সমজাব হৈয়া চিত্ত হইলে প্রসন্ন ।
 ঈশ্বরে নিশ্চলা বুদ্ধি হয়ত উপন্ন ॥
 অবশ ইন্দ্রিয় যার তার নাহি বুদ্ধি ।
 কিমতে ভাবিবে তার চিত্ত নহে শুদ্ধি ॥
 ঈশ্বরে ভাবনা নিষ্ঠা হয় সূক্ষ্মরত ।
 শান্তি বিনা নহে মোক্ষ সুখ অনুভব ॥
 সকল ইন্দ্রিয় করে বিষয় ভ্রমণ ।
 স্নেহ ক্রোধ দ্বন্দ্ব দূরে যদি একজন ॥
 মনের সহিত করে বিষয় সংহার ।
 সেই ক্ষণে হয়ে প্রজ্ঞা না রহে বিচার ॥

কর্ণধারানবধানে বেন বায়ু বেগে ।
 দৃষ্টান্তে যেমন নৌকা যায় নানাদিগে ॥
 অতএব মহাবাহু ইন্দ্রিয় সকল ।
 যাহার বশেতে স্থিৰ বুদ্ধি নিরমল ॥
 জ্ঞাননিষ্ঠাবিষয়ীর রজনী সমান ।
 তাহাতে জাগয়ে যোগি হৈয়া সাবধান ॥
 জ্ঞানিব বিষয়নিষ্ঠা রাত্রি তুল্য হয় ।
 সৰ্বভূত সতর্কিতে তাহাতে জাগয় ॥
 যত নদনদীগণ সমুদ্রেতে পড়ে ।
 স্থস্থির স্বভাব সিদ্ধ তথাপি না নড়ে ॥
 হেনমত সুখ দুঃখ সংযোগ হইলে ।
 স্থির মতি যেইজন কদাচ ন চলে ॥
 নানাদেশ হতে জল সমুদ্রেতে যায় ।
 সেইমত সৰ্বকাম তাহাবে যোগায় ॥
 যেজনা নিন্দয় শাস্তি শাস্ত্রের বচন ।
 কামনা করিলে সিদ্ধি না হয় কখন ॥
 উপস্থিত ভোগ দেখি করয় উপেক্ষা ।
 অপ্ৰাপ্তি ভোগেব লাগি না করে অপেক্ষা ॥
 এখন আমার আমি এই অহঙ্কার ।
 কদাচিত্ত যার নাহি মুক্তি হয় তার ॥
 বেদের তাৎপর্য এই কহিলু তোমারে ।
 ইহা যেই জানে মোহ না লাগে তাহারে ॥
 আজন্ম যে করে তার কিসের অভাব ।
 অন্তকালে যদি হয় তবু মোক্ষ লাভ ॥
 শ্রীশুক কমল পদে করিয়া প্রণতি ।
 পয়ার রচিল সাংখ্য যোগের বিভূতি ॥

ইতি শ্রীভগবদগীতাভাষায়াং সাংখ্যযোগো নাম

দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।

তৃতীয় অধ্যায় ।

অৰ্জুন বলেন নিবেদিয়ে জনাৰ্দ্দন ।
কৰ্ম হৈতে যড় জ্ঞান যদি নারায়ণ ॥
তবে কেন মহা হানাহানি ঘোর কৰ্মে ।
আমার প্রস্তুত কর এই যুদ্ধধৰ্মে ॥
জ্ঞান কৰ্ম দুই তুমি করহ প্রশংসা ।
মোর সাধ্য নহে বাক্য করিতে গীমাংসা ॥
এক কথা ক্রীপদেশ কর দাঁড়াইয়া ।
সংসার তবিয়া যাই তাহা আচরিয়া ॥
এতেক শুনিয়া তবে প্রভু ভগবান ।
কহিলেন শুন পার্থ হৈয়া সাবধান ॥
অধিকারি ভেদে পূৰ্বে পৃথক্করিয়া ।
জ্ঞান কৰ্ম দুই কহিয়াছি বিবরিয়া ॥
কৰ্মযোগ জ্ঞানযোগ একমার্গ হয় ।
অধিকারি ভেদে ভিন্ন ভিন্ন আচয়ন ॥
কৰ্মযোগে জ্ঞানির আছয় অধিকার ।
চিন্তাশুদ্ধি পর্যন্ত তাহার অধিকার ॥
জ্ঞাননিষ্ঠ জন মিলে কৰ্ম তেয়াগিয়া ।
ধ্যানযোগে নিষ্ঠা হয় একান্ত হইয়া ॥
কৰ্ম না করিলে কদাচিত নহে জ্ঞান ।
সে জনার সম্যাসেতে নাহি পরিজ্ঞান ॥
ক্ষণমাত্র কোন জনা কৰ্ম না করিয়া ।
কদাচ রহিতে নারে স্থস্থির হইয়া ॥
প্রকৃতির গুণে জীব হৈয়া নিযোজিত ।
অবশ হইয়া কৰ্ম করে হিতাহিত ॥
কৰ্মেদ্রিয় বাহিরে করিয়া সম্বরণ ।
অন্তরে বিষয়কৰ্ম করয় স্মরণ ॥

সেই জনা জড়মতি হয় সিংখাচার ।
সংসার হইতে কভু না হয় নিস্তার ॥
অন্তরে ইন্দ্রিয়গণ করিয়া দমন ।
অবশ্য করয় কৰ্ম উত্তম যে জন ॥
নিত্য নৈমিত্তিক কৰ্ম কর ধনঞ্জয় ।
কৰ্মত্যাগ হৈতে আচরণ ভ্রষ্ট হয় ॥
কৰ্মত্যাগে দেহ যায় নহে নির্বাহণ ।
বিযুক্তীতি বিনা কৰ্ম করণবন্ধন ॥
কৰ্ম কর বিযুক্ত আরাধনার লাগিয়া ।
অনাগন্ত রূপে কল দূরে তেয়াগিয়া ॥
যজ্ঞের সহিত প্রজা করিয়া সৃজন ।
প্রজাপতি পূৰ্বে এই কহিণা বচন ।
ইহা হৈতে হবে তোমা সবাকার বুদ্ধি ।
যজ্ঞ কর সকল হইবে ইষ্ট সিদ্ধি ॥
যজ্ঞ দ্বারা দেবতার কর আরাধনা ।
সমুপ্ত হইয়া দিবে সকল কামনা ॥
তার দত্ত ভোগ ভুঞ্জে না দেই তাহারে ।
সেই চোর যমদণ্ডি শাস্ত্রের বিচারে ॥
বেদপাঠ হোম আর অতিথি সেৱন ।
বলি বৈদ্য দেব পিতৃশোকের অর্পণ ॥
এই পঞ্চ মহাযজ্ঞ বেদের বিধান ।
আচরিয়া শেষে ভুঞ্জে সেই ভাগ্যবান ॥
পঞ্চসুনা জন্ম পাপ না গাণে তাহারে ।
না করিলে পাপক্ষয় সে পাপী দূরারে ॥
অমের বিকাবে শুক্লশোভিত পিত্ত ।
বৃষ্টি হৈতে হয় সেই অমর সপ্তর্ষি ॥

যজ্ঞদ্বারে আদিত্যের কর আরাধন ।
 তুষ্ট হৈয়া সূর্য্যদেব দিবেন বর্ষণ ॥
 কর্ম হৈতে হয় সর্ব যজ্ঞের উৎপত্তি ।
 বেদের নিদান সব ক্রিয়ার প্রকীৰ্ত্তি ॥
 পরব্রহ্ম আপনি বেদের জন্মস্থান ।
 ব্যাপক ব্রহ্মের সদা যজ্ঞে অধিষ্ঠান ॥
 যজ্ঞ হৈতে প্রাপ্তি হয় সেই ভগবান ।
 অতএব কর্ম কর হৈয়া সাবধান ॥
 ঈশ্বর হইতে কর্ম চক্রে প্রবর্ত্তি ।
 যে জনা ইহার নাহি করে অনুবর্ত্তি ॥
 পাপমাত্র আয়ু তার কোথা হবে পুণ্য ।
 ইন্দ্রিয় তর্পণ বস্তু ভক্তি পথে শূন্য ॥
 তোমারে कहিয়ে শুন পৃথার তনয় ।
 বুধা জীয়ে সংসাবেতে সেই ছুরাশয় ॥
 জ্ঞান ভক্তি পুণ্য নাহি যে করে স্বধর্ম ।
 তার লাগি প্রশংসা করয় কর্মাকর্ম ॥
 আত্মাতে করিয়া প্রীতি অন্য নাহি মানে ।
 সে আনন্দে ভুঞ্জি সদা কিছুই না জানে ॥
 আত্ম লাভে সন্তুষ্ট অপেক্ষা নাহি যার ।
 নিত্যনৈমিত্তিক কথা কিছু নাহি তার ॥
 করিতে তাহারে কর্ম কিছু নাহি হয় ।
 না করিলে ছুরাদৃষ্ট কদাচিত্ত নয় ॥
 দেবতায় আর কিছু করিতে না পারে ।
 মোক্ষ ত্যাগি অন্য কারে আশ্রয় না করে ।
 নিত্য নৈমিত্তিক কর্ম ফল নাহি চায় ।
 হেম কর্ম হৈতে জীব তত্ত্ব জ্ঞান পায় ॥
 জনকাদি পূর্বে যত রাজস্বয়িগণ ।
 তঁহঁল তারা জ্ঞানের ভাজন ॥
 যদি তুমি কর মন ।
 তবেই সংগ্রহ কারণ ॥

বড় লোকে ভাল মন্দ কর্ম যে আচরে ।
 দেখিয়া শুনিয়া তাহা অন্য লোকে করে
 উত্তমে যে কর্ম শাস্ত্র বড় করি মানে ।
 সেই অনুসারে অন্য যায় সাবধানে ॥
 তিন লোকে আমার অসাধ্য নাহি কার্য
 কর্ম জন্ম ফল লাভ কিছু নাহি ধার্য ॥
 তথাপিহ কর্ম করি লোকেব কারণ ।
 আমার দৃষ্টান্ত লোক করিবে গ্রহণ ॥
 আমি কর্ম না করিলে লোকে হয় নষ্ট ।
 বর্গসকলের সৃষ্টি প্রজা হয় ভ্রষ্ট ॥
 ফলেতে আসক্ত হৈয়া হয় যত জন ॥
 যেমন করয় কর্ম করিয়া যতন ।
 সেই মত জ্ঞানি কর্ম করে আচরণ ।
 ফলাকাংক্ষি হৈয়া লোক সংগ্রহ কারণ ॥
 কর্ম না করিলে চিত্ত শুদ্ধি নাহি হয় ।
 মন শুদ্ধি না হইলে জ্ঞান না জন্ময় ॥
 না বুঝিয়া পূর্বে যদি কর্ম ত্যাগ করে ।
 ভ্রষ্ট হৈয়া পড়ে তবে নরক ভিতরে ॥
 অতএব জ্ঞানি জন জানিয়া বিশেষ ।
 আগেতে না করে তত্ত্বজ্ঞান উপদেশ ।
 প্রকৃতি হইতে জন্মে ইন্দ্রিয়ের গণ ।
 আপন বিষয় তারা করয় গ্রহণ ॥
 অহঙ্কারে মদবুদ্ধি ভেদ নাহি জানে ।
 আপনি তাহার কর্তা সত্য করি মানে ॥
 আমিত ইন্দ্রিয় নই মোর নাহি কর্ম ।
 ইন্দ্রিয় বিষয়ে পড়ে এই ধারা ধর্ম ॥
 তত্ত্ববেত্তা এইরূপে জানিয়া বিভাগ ।
 কর্ম মাত্র করে তাথে না জন্ময় রাগ ॥
 প্রকৃতির গুণ সব রাজ তম তিন ।
 তাহাতে আসক্তি হৈয়া হয় মতি হীন ॥

যখন যে গুণ বাড়ে তখন তাহার ।
 কর্ম করে আগন্তু হৈয়া নাকরে বিচার ॥
 কর্ম অধিকারি হয় অজ্ঞ যত জন ।
 সর্বত্র তাহার বুদ্ধি না করে বিচরণ ॥
 তত্ত্ববেত্তা কর্ম করে লোকের কারণ ।
 ভূমিত যতপি হও জ্ঞানের ভাজন ॥
 আগাতে সকল কর্ম করি সমর্পণ ।
 ঈশ আরাধনা করি এই কর মন ॥
 মনে কর নয় মোর হিতের সাধন ।
 কাম শোক ত্যাগ করি ভূমি কর রণ ॥
 যে জন আত্মীর মত অনুষ্ঠান করে ।
 দুঃখরূপ কর্ম বলি না ভাবে অস্তবে ॥
 শ্রদ্ধাযুক্ত হৈয়া করে সর্বদা পালন ।
 তাহার সকল কর্ম হয় বিমোচন ॥
 মোর হিংসা তর্ক কর্মে প্রবৃত্তি দেখিয়া ।
 যে মম মতাবলম্ব না করে নিন্দিয়া ॥
 তাহাতে জানিও ভূমি বিবেক রহিত ।
 কর্মজ্ঞানযোগব্রহ্ম উভয় বর্জিত ॥
 সকল ইন্দ্রিয়গণ করিয়া দমন ।
 নিকাম হইয়া তবে কেনে সর্ব জন ॥
 কর্ম নাহি করে এই তোমার সংশয় ।
 যদি থাকে তবে কহি শুন ধনঞ্জয় ॥
 গুণ দোষ জ্ঞান যার থাকে হেন জন ।
 স্বভাবের অনুরূপ করে আচরণ ॥
 সর্বভূত চলে স্বভাবের অনুসারে ।
 ইন্দ্রিয় নিগ্রহ তার কি করিতে পারে ॥
 নরক ইন্দ্রিয়েতে আছে বিষয়েতে প্রীতি ।
 তার বিপবেষে হয় এই বিপরীত ॥
 কদাচিত এ দোহার বশ নাহি হবে ।
 বলবান শত্রু ছুই নিশ্চয় জানিবে ॥

শ্রোত বেগে ভাসিয়া সত্তত মন যায় ।
 সমুদ্রের মধ্যে পড়ে জ্ঞান নাহি পায় ॥
 এইরূপ রাগ দ্বেষ বশ হৈয়া লোক ।
 ভব সাগবেতে ডুবি ভুঞ্জে দুঃখ শোক ॥
 শ্রুতিপাঠ পূর্বে শাস্ত্র গুরু উপদেশ ।
 নৌকার আশ্রয় করে তবে নাহি ক্লেশ ॥
 মাজ পরধর্ম যদি করে অনুষ্ঠান ।
 তাহাইহেতে অঙ্গহীন স্বধর্ম প্রদান ।
 স্বধর্মে মরণ ভাল নাহি জন্মে পাপ ।
 পবধর্মে মহাপাপ অস্তে হয় তাপ ॥
 অর্জুন কহেন শুন বৃষ্ণির নন্দন ।
 কাহার বলেতে পাপ কবে সর্বজন ॥
 রাজ বলে বেগাবিকে যেন লৈয়া যায় ।
 বাঞ্ছা না করিলে পাপ তেমনি করায় ॥
 গোবিন্দ কহেন কথা শুন ধনঞ্জয় ।
 কাম ক্রোধ এই দুই এক বস্তু হয় ॥
 কামের বিক্ষতি হৈলে ক্রোধের জনম ।
 অতএব এক বলি এই তো নিয়ম ॥
 রজগুণ হৈতে হয় কাম আবির্ভাব ।
 কেহ পুতাইতে নারে দুবস্তু প্রভাব ॥
 এইতো জানিহ শত্রু পরম প্রচণ্ড ।
 কেমন সে জনা সেই ইহা করে দণ্ড ॥
 সহজ ধর্মেতে রতি করে আবরণ ।
 আগন্তুক মলে আচ্ছাদয় দরপণ ॥
 জবায়ুতে যেন গর্ত ঐয়ত বেষ্টিত ।
 সেই মত জ্ঞান এই কৈল আচ্ছাদিত ॥
 অগ্নিতে বিষয় ভোগ কালে জন্ম সুখ ।
 অস্তে ভোগ জন্মে দীর্ঘ বড় হয় দুঃখ ॥
 জ্ঞানির কিঞ্চিৎ সুখ নাহি ভোগেতে ।
 দুঃখ পায় গিয়া অভিনিবেশেতে ॥

বিবেকির জ্ঞান এই করে আচ্ছাদন ।
 এ সকল নিত্য বৈরি অনর্থ কারণ ॥
 কার শক্তি পুরাইতে বড়ই দুষ্কর ।
 শোক সন্তাপের হেতু অগ্নির সোসব ॥
 দর্শন শ্রবণ জ্ঞাদি ইন্দ্রিয়ের কর্ণে ।
 লোকেতে প্রসিদ্ধ যে ইহাতে কাম জন্মে ॥
 সংকল্পরূপেতে মন করয় আশ্রয় ।
 পশ্চাতে বুঝিয়া রয়ে হইয়া নিশ্চয় ॥
 এ সকল দ্বারে এই বিবেকি হইয়া ।
 আত্মাকে দুঃখিত করে মোহিত করিয়া ॥
 শুন হে ভারতশ্রেষ্ঠ আমার বচন ।
 ইন্দ্রিয়গণেব আগে করিয়া দমন ॥

শাস্ত্রগুরু উপদেশ আর ধর্ম জ্ঞান ।
 সকল শাস্ত্রের হেতু এই তো প্রধান ॥
 ইহার বিনাশ কর হৈয়া সাবধান ।
 উপায় कहিয়ে তাব শুন বলবান ॥
 দেহ পুত্র আদি হৈতে ইন্দ্রিয়েরগণ ।
 সূক্ষ্মরূপে ভিন্ন হয় বেদ নিরূপণ ॥
 তাহা হৈতে মন ভিন্ন বুদ্ধি তার পুর ।
 যে বুদ্ধির পর সেই আত্মা মন কর ॥
 সুখ দুঃখ সম্বন্ধ নাহিক কিছু তার ।
 বাসনাতে বদ্ধ হৈয়া করে ব্যবহার ॥
 এত তো বুঝিয়া মন করিয়া নিশ্চল ।
 বশ কর কামরূপ শত্রু মহাবল ॥

ইতি শ্রীভগবদগীতাভাষায়াং কর্মযোগো নাম তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

চতুর্থ অধ্যায় ।

এই যোগ পূর্বে করিয়াছি সূর্য্য স্থানে ।
 সূর্য্য कहিলেন বৈবস্বত বিজ্ঞানে ॥
 ইক্ষাকু পুত্রকে মনু উপদেশ দিলা ।
 এই গুরুশ্রীশ্রীজন্ম জানিলা ॥
 চিরকালে সেই যোগ হইল বিনাশ ।
 তোমাকে कहিল এবে শুন হে বিশ্বাস ॥
 তুমি মোক্ষ স্থা ভক্ত তাহার কারণ ।
 এই যোগ कहিল রহু পুরাতন ॥
 তুমি জন্ম ইদানী তোমার ।
 তুমি জন্ম এইত নিদার ॥

তাহাকে कहিলা তুমি জানিব কেমনে ।
 এইত সন্দেহ মোব বড় হইল মনে ॥
 গোবিন্দ বলেন জন্ম তোমার আমার ।
 কত শত গেল সংখ্যা কে কবে তাহার ॥
 আমিত সর্বজ্ঞ মোর সর্বম্ব বিদিত ।
 তুমি নাহি জান হৈয়া অবিজ্ঞা মোহিত ॥
 পরম ঈশ্বর আমি জন্ম মৃত্যু শূন্য ।
 সাদানন্দবিগ্রহ নাহিক পাপ পুণ্য ॥
 মায়া দ্বারে করি জন্ম কর্ম ব্যবহার ।
 অন্য কে জন্মিতে পারে বিশেষ তাহার ॥

তখন তখন হয় আমার প্রকাশ ।
 সাধুর করিতে রক্ষা ছুষ্ঠের বিনাশ ॥
 এই রূপে যুগে যুগে ধর্মসংস্থাপন ।
 করিতে করিয়ে আমি শরীর গ্রহণ ॥
 তোমাকে কহিয়ে শুন করিয়া বিশ্বাস ।
 শোকাতির জন্ম কর্ম নাহিক সম্ভাব ॥
 যে জন ইহার তত্ত্ব জানিবে বিষয় ।
 মরিয়া ত্রাহার জন্ম পুন নাহি হয় ॥
 'কামক্রোধ ভয় সব দূরে তেয়াগিয়া ।
 আমাকে একান্ত ভজে আশ্রয় করিয়া ॥
 'জ্ঞানযোগে কুরিয়া বৈরাগ্য সম্প্রদান ।
 প্রবণ কীর্তন দ্বারে শুদ্ধ হৈয়া মন ॥
 আমাতে পরম ভক্তি তখন লভিয়া ।
 কত শত জন গেলা সংসার তরিয়া ॥
 সকাম নিকাম রূপ দুই পরিদর্শন ।
 লোকেতে ভজন মার্গে আছে এ প্রচার ॥
 যে জনা যে ভাবদ্বারে ভজয় আমারে ।
 ভাবরূপ ফল দিবে দয়া করি তারে ॥
 ছুবারাধ্য আমাকে জানিয়া জড়মতি ।
 শীঘ্র ফল প্রাপ্তি লাগি ভজয় বিভূতি ॥
 ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য শূদ্র চারি জাতি ।
 আমা হৈতে হয় গুণভেদেতে উৎপত্তি ॥
 অতএব কর্তা আমি হই সবাকার ।
 অভিমান কর্তা শূন্য কর্তা নাহি তার ॥
 পরম ঈশ্বর আমি অনাদি নির্ধাম ।
 কহিলাম শুভাশুভ নালাগে কখন ॥
 কদাচিত্ত কর্মফলে নাহিক বাসনা ।
 নাহি জানি কর্ম সমপয় অন্তজনা ॥
 এইমত আমাকে জানয় যেই জন ।
 সর্বদা খণ্ডয় তার কর্মের বন্ধন ॥

এতেক জানিয়া পূর্বে রাজখামিগণ ।
 নিত্য নৈমিত্তিক কর্ম কৈলা আচরণ ॥
 পূর্বে মুখ্য গণে আচরিত এই মত ।
 কর্ম করি ভীত নাহি হও কদাচিত্ত ॥
 কর্ম আচরণ হয় কেমন প্রকার ।
 কিরূপ লক্ষণ হয় ব্যবহার তার ॥
 এই তত্ত্ব জানিয়া মুক্ত হয় সাধুজন ।
 তোমাকে কহিয়ে আমি শুন দিয়া মন ॥
 সাবধানে যে কর্ম করিবে অনুষ্ঠান ।
 অশুভ সংসার হৈতে পাবে পরিভ্রাণ ॥
 বুঝিতে উচিত হয় কর্মের রহস্য ।
 কর্মত্যাগ কিরূপ তা জানিবা অবশ্য ॥
 নিষিদ্ধ কর্মের তত্ত্ব জানিবারে হয় ।
 প্রজ্ঞ কর্মের কেহ তত্ত্ব না বুঝয় ॥
 বিষ্ণু আরাধনা লাগি যে কর্ম আচরে ।
 বন্ধহেতু না হয় সে মুক্তির হয় দ্বারে ॥
 অজ্ঞের কর্মের ত্যাগ বন্ধের কারণ ।
 অতএব কর্ম করিবেক আচরণ ॥
 এই তত্ত্ব যে জানে দেখয় স্থিরমতি ।
 ঈশ্বর আরাধি কর্ম আচরে সংপ্রতি ॥
 ব্যবসা-আত্মিক। বুদ্ধি যাহার নিশ্চয় ।
 কর্মকর্তা মনুষ্যের সেই শ্রেষ্ঠ হয় ॥
 দেহ নির্বাহের হেতু কর্ম ব্যবহার ।
 করয় যে সেই যোগী বন্ধ নাহি তার ॥
 দেহ অভিগানে অন্ধ ভুঞ্জে পাপ পুণ্য ।
 জ্ঞানিরে না লাগে কিছু অভিমান শূন্য ॥
 বাসনা সংকল্প শূন্য সর্ব কর্ম যার ।
 কর্মে চিত্ত শুদ্ধি হৈয়া জ্ঞান জন্মে তার ॥
 জানেতে সকল কর্ম কখন নাহি ॥
 তাহাকে পণ্ডিত করি কহে ॥

কৰ্মফল ছাড়ি আত্মানন্দে তৃপ্ত হয় ।
লাভ পূৰ্ণ রক্ষা লাগি না কবে আশ্রয় ॥
সৰ্বকাম শূন্য বশে চিত্ত দেহ যার ।
কোন দ্রব্য প্রতিগ্রহ না করে কাহার ॥
শরীর কর্তব্য কৰ্ম করিয়া সে জন ।
কদাচিৎ নাহি পায় সংসার বন্ধন ॥
যোগারূঢ় কৰ্মত্যাগ নিকীহের লাগি ।
ভিক্ষার যোচনা করে নহে পাপভাগি ।
অনায়াস লাভে তৃপ্তি সদা চিত্ত যার ।
শীত উষ্ণ সুখ দুঃখে সমব্যবহার ॥
রাগদ্বেষাদিগ নাহি নির্মল স্বভাব ।
লাভ অলাভ সিদ্ধ-অসিদ্ধে সমভাব ॥
লোক সংগ্রহের লাগি যদি করে কৰ্ম ।
হেন জন বন্ধ নহে এই শাস্ত্র মৰ্ম ॥
কামনা রহিত যে বিষয় রাগ নাই ।
জ্ঞাননিষ্ঠ চিত্ত হৈয়া থাকয় সদাই ॥
কৰ্ম করে ঈশ্বরের ভকতির তরে ।
সেই কৰ্ম তার সৰ্ব কৰ্ম নষ্ট করে ॥
যোগারূঢ় ভাব যদি হয় গৃহি জন ।
তবে তার কৰ্ম যজ্ঞ রক্ষার কারণ ॥
যুজ্ঞ যুজ্ঞ অগ্নি যজ্ঞ কর্তা ব্রহ্মময় ।
এইরূপ ভাবে যেই কৰ্ম ব্রহ্ম হয় ॥
ব্রহ্মেতে একান্ত চিত্ত যে জনা করিয়া ।
জ্ঞানদ্বারে যায় ভব সাগর তরিয়া ॥
কৰ্মযোগী অন্ত যারা কৰ্ম পরায়ণ ।
ইন্দ্রিয় করণি দেব করয় যাজন ॥
কৰ্মরূপ সগিভাবে জ্ঞানযোগিগণ ।
তাহাতেই করয় হরণ ॥
ইহমঙ্গলি করয় ভাবনা ।
তাহারে করে বিলাপনা ॥

ধৰ্মনিষ্ঠ আছে যত ব্রহ্মচারিগণ ।
ইন্দ্রিয় নিরোধ তার প্রধান সাধন ॥
বিষয় ভোগের কালে আসক্তি ছাড়িয়া ।
কৰ্মাদির অগ্নি তবে সমান ভাবিয়া ॥
শব্দাদি বিষয় হবি করয় আছতি ।
এইরূপ যজ্ঞ কবে যোগি গৃহপতি ॥
চক্ষের দর্শন কৰ্ম কর্ণের শ্রবণ ।
নাগিকার জ্ঞান জিহ্বা করে আশ্রয়ন ॥
ভোগেন্দ্রিয় স্পর্শ করে বাগেন্দ্রিয় কহে ।
হস্ত আদি এই মত নিজ কৰ্মে রহে ॥
শ্বাসরূপে প্রাণ করে বাহিরে গমন ।
অপানবায়ুর কৰ্ম মনাবিত্ত মগ্ন ॥
ভুক্ত অন্ন পানোদক নিজ নিজ স্থানে ।
নাভিতে রহিয়া যুক্ত করেন সমানে ।
উদান বায়ুর কৰ্ম হয়ত উগার ।
সৰ্ব দেহ থাকে ব্যান করয় প্রচার ॥
শরীর কোঁকড় হয় ব্যাধির বিকারে ।
বাতরোগ আদি যত বিবিধ সংসারে ॥
নাগবায়ু রোধকরে কৰ্ম উদ্ভানন ।
ক্লক করে ক্ষুধা দেবদত্তের জন্তন ॥
মরিলে শরীর নাহি ছাড়ে ধনঞ্জয় ।
ইন্দ্রিয় প্রধান এই সব কৰ্ম হয় ॥
মানস সংযুক্ত অগ্নি কবিয়া চিস্তন ।
জ্ঞানভাসে বায়ুযোগে জানিয়া তখন ॥
এ সকল কৰ্মের আছতি তাথে দিয়া ।
ধ্যানে মগ্ন যোগি রহে বাহু পাসরিয়া ॥
দিব্যদান রূপ যজ্ঞ করে কোন জন ।
কেহ তপ যজ্ঞ করে কেহ চান্দ্রায়ন ॥
কেবল সমাধি যজ্ঞ করে যোগিগণ ।
বেদপাঠ রূপ যজ্ঞ করয় ব্রাহ্মণ ॥

তাহাতে উপায় জ্ঞান যেনা কেহ করে ।
 তীক্ষ্ণবাচি সে সব যাজ্ঞিক নাম ধরে ॥
 অপানেতে প্রাণবায়ু করিয়া মিলন ।
 পুরক করায় প্রাণায়াম পরায়ণ ॥
 প্রাণ দান অপানের গতি নিরোধিয়া ।
 কুস্তক করয় পুন সুস্থির হইয়া ॥
 প্রাণেক্তে অপান মিলাইয়া তার পরে ।
 এই পরকারে বায়ু বিবেচন করে ॥
 আর কিছু করে তাহা ধীর সঙ্কোচন ।
 অর্ধেক অন্নোতে করে উদর পূরণ ॥
 তার পরভাঙ্গ তবে জলে পুসাইয়া ।
 চতুর্থ বায়ের্নি বায়ু সঞ্চার লাগিয়া ॥
 অল্লাহারে জীর্ণ হয় ইন্দ্রিয়েরগণ ।
 অপানেতে আপনার হয় সম্বরণ ॥
 এসকল যজ্ঞবেত্তা পণ্ডিত ঈশ্বর ।
 যজ্ঞদ্বারে ধৌত পাপপুণ্যকলেবর ॥
 যজ্ঞ সমপিয়া শেষ অমৃতান খায় ।
 সনাতন ব্রহ্ম সেই অনায়াসে পায় ॥
 যে যজ্ঞ না করে এই লোক নাহি তাব ।
 শুন কুরাশ্রেষ্ঠ কি কহিব লোক আর ॥
 এইরূপ বহু যজ্ঞ বেদের বিধানে ।
 বিস্তারিত হইয়া আছয় জন্ম হনে ॥
 এই তত্ত্ব জানি মুক্তি পাবে ধনজয় ।
 দ্রব্যযজ্ঞ হইতে জ্ঞানযজ্ঞ শ্রেষ্ঠ হয় ॥
 সৰ্ব্ব কৰ্মফল জ্ঞান হৈতে উপজয় ।
 তাহা জানি জ্ঞানি জন করয় আশ্রয় ॥
 প্রাণাম জিজ্ঞাসা সেবা কর শুদ্ধ ভাবে ।

তবে জ্ঞান উপদেশ তাহা হৈতে পাবে ॥
 যে জ্ঞান জানিলে মোহ না পাইবে আর ।
 আমাতে অভেদ সব দেখিবে সংসার ॥
 সৰ্ব্ব পাপ হৈতে যদি হয় পাপাচার ।
 জ্ঞাননৌকা দ্বারাও তথাপি হবে পাব ॥
 প্রাজ্জ্বলিত অগ্নি যেন কাষ্ঠ ভস্ম করে ।
 জ্ঞান অগ্নি পাপ দহে সেই পরকারে ॥
 শুদ্ধ হেতু নহে কেহ জ্ঞানের সমান ।
 কালে চিত্ত লভে যোগ সিদ্ধি ভাগ্যবান ॥
 জিতেন্দ্রিয় শ্রদ্ধাযিত হয় যার মন ।
 সে জনা অবশ্য হয় জ্ঞানের ভাজন ॥
 জ্ঞানকে লভিয়া শীঘ্র লভয় মুকতি ।
 জ্ঞান শ্রদ্ধা দুই হীন জনার দুর্গতি ॥
 সন্দেহ বাহার মনে সেই বহিমুখ ।
 দুই লোক অষ্ট তার কিছু নাহি সুখ ॥
 ঈশ্বরে অর্পিত কৰ্ম হয়ত সন্ন্যাস ।
 যে করে তাহার খণ্ডে সৰ্ব্ব কৰ্ম পাশ ॥
 প্রবৃত্ত জীবের হয় এই নিজ ধৰ্ম ।
 বন্ধ মুক্ত কভু নহে কহিলাম মৰ্ম ॥
 আজনিষ্ঠমানস সন্দেহ নাহি যার ।
 তাকে কি বাঁধিতে পারে এই কৰ্ম ছার ॥
 অতএব অজ্ঞান যে হইল সংশয় ।
 দেহান্তে বিবেক খড়্গে কাটিয়া নিশ্চয় ॥
 শুন হে ভারত কৰ্ম কর অনুষ্ঠান ।
 যুদ্ধে উঠ সম্প্রতি স্বধৰ্ম বিজ্ঞান ॥
 গোপীনাথচরণ কমল করি আশা ।
 অজ্ঞ বুঝাইতে করি নাম গীতায়া ॥

ইতি শ্রীভগবদ্গীতাভাষায়াং সাংখ্যযোগো নাম চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।

পঞ্চম অধ্যায় ।

অর্জুন বলেন কৃষ্ণ করি নিবেদন ।
 পূর্বেতে কহিলে সন্ন্যাসের নিরূপণ ॥
 কর্মযোগে পুন কহ এখন যজ্ঞিতে ।
 তোমার বচন ভঙ্গি না পারি বুঝিতে ॥
 নির্ণয় করিয়া মোরে কহ এক সার ।
 যাহা আচরিয়া ভব সিদ্ধ হই পার ॥
 গোবিন্দ কহেন পার্থ শুন দিয়া মন ।
 কর্মের সন্ন্যাস আর কর্ম আচরণ ।
 মোক্ষের কারণ দুই নাহিক সংশয় ।
 সন্ন্যাস হইতে শুন কর্ম শ্রেষ্ঠ হয় ॥
 নিকাম কর্মেতে আছে ভক্তিব সম্বন্ধ ।
 চিত্তশুদ্ধি হেতু সেই শাস্ত্রেব নির্বন্ধ ॥
 চিত্তশুদ্ধি বিনা জ্ঞান কদাচিত নয় ।
 অতএব জ্ঞান হইতে কর্ম শ্রেষ্ঠ হয় ॥
 দ্বেষ নাহি করে আর নাহিক বাগনা ।
 শীত উষ্ণ সুখ দুঃখ সমান ভাবনা ॥
 সেইত সন্ন্যাস চিহ্ন বেদেব বচন ।
 অনায়াসে জন্মবন্ধ কবয় মোচন ॥
 যোগ ভিন্ন শ্রাস কর্ম মূর্খলোকে কয় ।
 এক ঐশ্বর্য্যানেতে উভয় ফল পায় ॥
 কর্মফল চিত্তশুদ্ধি শ্রাসের শক্তি ।
 প্রযুক্তি নিরুক্তি ভেদ হয়ত জগতি ॥
 সজ্ঞানি পদ লভে যোগীব সে গতি ।

কর্ম এক বস্তু জ্ঞান মহামতি ॥
 করিয়া যে করয় সন্ন্যাস ।
 যোগ তার হয় সর্বনাশ ॥

চিত্তশুদ্ধি বিনা রাগদ্বেষ নাহি যায় ।
 অতএব জ্ঞানাভাবে মুক্তি নাহি পায় ॥
 ঈশ্ববে অর্পিত কর্ম যেই যোগি করে ।
 জ্ঞানি হৈয়া সেই শীঘ্র সংসারেতে তরে ॥
 কর্ম আচরিয়া শুদ্ধচিত্ত হয় ধীর ।
 তবে তার বশ হয় ইন্দ্রিয় শবীর ॥
 সর্ব অন্তর্যামি আত্মা হয়ত যুঁহার ।
 স্বভাবিক কর্মেতে বন্ধন নাহি তার ॥
 কর্তৃত্ব বিষয়ে বলে আমি কর্তা নই ।
 ইন্দ্রিয় বিষয়ে রহে আমি ভিন্ন হই ॥
 বাগিন্দ্রিয় আদি করি কর্মেইন্দ্রিয়গণ ।
 আপন বিষয়ে তার করয় যতন ॥
 কোন কর্ম আসক্ত না হইব কখন ।
 এইরূপ বিবেচনা করিয়া যে জন ॥
 কর্ম করে ব্রহ্মেতে করিয়া সমর্পণ ।
 পাপপুণ্য লিখ নহে এ সত্য বচন ॥
 দৈবে যদি কেহ তারে করে পরাভব ।
 তবে নাহি মানে বলে মিথ্যা এই সব ॥
 পদ্যপত্রে যেন কভু নাহি লাগে জল ।
 হেন মতে পাপ তারে না লাগে সকল ॥
 স্নান শৌচ আদি কর্ম শরীরের সাধ্য ।
 মনে কবে তার ধ্যান যেমন আরাধ্য ॥
 বুদ্ধির বিচারে তত্ত্ব করে নিরূপণ ।
 কর্ণেতে শ্রবণ করে বাকেতে কীর্তন ॥
 হস্তে কর্ম করে পদে ক্ষেত্র স্থানে গতি ।
 নিকাম হইয়া যোগি করয় ভক্তি ॥

নিত্যনৈমিত্তিক করে ত্যজিয়া আবেশ ।
 চিত্তশুদ্ধি হয় শীঘ্র দূরে যায় ক্লেশ ॥
 ঈশ্বরে একান্ত কর্ম ফল তেয়াগিয়া ।
 পরতত্ত্ব দ্বারা যায় সংসার তরিয়া ॥
 বহিমুখ ফল ভোগে যথা তথা ধায় ।
 ভোগ ক্ষয় পুন পুন অধঃপাতে যায় ॥
 প্রবৃত্ত যোগির এই কুরিল বিচার ।
 নিবৃত্ত যোগির এবে কহিয়ে আচার ॥
 জিতেন্দ্রিয় সৰ্ব্ব কর্ম করিয়া সংশ্রাস ।
 নবদ্বারপুর দেখে সুখে করে বাস ॥
 অন্তর্কামি তুল্য রূপে থাকয় সদাই ।
 আমি করি আমি করাই অভিমান নাই ॥
 জীবের কর্তৃত্ব পুণ্য আর পাপকর্ম ।
 সুখ দুঃখ যোগ এই দুহাকার ধর্ম ॥
 ঈশ্বর কদাচ ইহা না করে স্মরণ ।
 অনাদি অবিদ্যা হৈতে এ সব করণ ॥
 যেরূপ যাহার কর্ম সেই অনুসারে ।
 সৰ্ব্বকর্তা ভগবান ফল দেন তারে ॥
 অজ্ঞানে আবৃত হৈয়া না করে ভকতি ।
 সংসার ভ্রময় লোক নাহি পায় গতি ॥
 সেইত অজ্ঞান হয় মোহের কারণ ।
 ঈশ্বর স্বরূপ বোধ কবে আচরণ ॥
 নাধুর করিতে রক্ষা দুষ্টের দগন ।
 বিষম স্বভাব এই প্রসিদ্ধ বচন ॥
 যদি ভাব তবে তার গুন সমাধান ।
 দণ্ডরূপ অনুগ্রহ হয় বিভ্রম্যান ॥
 ত্যজিয়া ভকত লোক যেই স্থান পায় ।
 তাঁহাকে মারিয়া ত অনুর তথা যায় ।
 এই জ্ঞান যাহার অজ্ঞান করে নাশ ।
 তাহার ঈশ্বর তত্ত্ব হয় পরকাশ ॥

সূর্য্য যেন উদয় করিয়া তম হরে ।
 তেনমতে তরে ভববন্ধন সাগরে ॥
 তাতে মন বুদ্ধি যে করয় নিযোজিত ।
 নিষ্ঠাবুদ্ধি হৈয়া হয় একান্ত আশ্রিত ॥
 জ্ঞানদ্বারে সব পাপ করিয়া ক্ষালন ।
 জন্ম মৃত্যু শূন্যপদ করয় গমন ॥
 বিনয়সম্পন্ন বিপ্র জানে চারি বেদ ।
 তাহাতে চণ্ডাল কিছু নাহি জানে ভেদ ॥
 হস্তি গো কুকুর আদি দেখে সমভাব ।
 সেইত পণ্ডিত জ্ঞানি নির্মল স্বভাব ॥
 জীৱন্ত দেহেতে সেই জিনিল সংসার ।
 সৰ্ব্বত্র সমান ভাব যার ব্যবহার ॥
 নির্দোষ সমান ব্রহ্ম সৰ্ব্বত্র বিস্তার ।
 ব্রহ্মেতে স্বরূপ সেই সম বুদ্ধি যার ॥
 বৃত্তিশূল হৈলে যার নাহিক সংশয় ।
 অপ্রিয় হইলে কিছু নাহি দুঃখ বোয় ॥
 হিরচিত্ত মোহ শূন্য জানে সব তত্ত্ব ।
 সে যোগি পরমব্রহ্ম তাহার মহত্ত্ব ॥
 বাহ্যজ্ঞানেতে যার অনাসক্ত মন ।
 অন্তরে পরম সুখ করে আশ্বাদন ॥
 ব্রহ্মভাবনাতে চিত্ত করিয়া একান্ত ।
 অক্ষয় পরম সুখ ভুঞ্জয় নিত্যন্ত ॥
 বিষয়সম্ভব সুখ দুঃখের কারণ ।
 রাগ দ্বেষ হিংসানুয় একত্র মিলন ॥
 হয় যায় কদাচিত নাহি অবস্থিতি ।
 অতএব পণ্ডিত না করে তাতে রতি ॥
 কাগ ক্রোধ জন্ম বেগ যে সহিতে পারে ॥
 মরণের পূর্বে সুখি যোগি বলি তবে ॥
 অন্তরেতে সুখ যার অন্তরেতে রতি ।
 ব্রহ্মরূপ ধরে অস্ত্রে লভয় মুকুতি ॥

-পাতক সংশয় বুদ্ধি যবে লুপ্ত হয় ।
 সৰ্বভূত হিতকারি মন বশ রয় ॥
 কামক্রোধ বহিত নির্মল বুদ্ধি যাব ।
 পরলোকে তার মুক্তি কে করে বিচাব ॥
 জীবন থাকিতে যুচে অবিজ্ঞা সম্বন্ধ ।
 ব্রহ্মরূপ জীবনুক্ত নাহি কৰ্ম বন্ধ ॥
 কার্য বিষয়েতে মন কভু না রাখিবে ॥
 অর্কেক বুজিয়া চক্ষু ভুরুকে দেখিবে ।
 জ্ঞান অপানের উর্দ্ধ অধতে সঞ্চার ।
 দুই গতি অবরোধ করিয়া দুহার ॥

কুস্তক করিবে যোগি হৈয়া সাবধান ।
 নাগিকার মধ্যে থোবে করিয়া সন্ধান ।
 নিজ বশ করিবে ইন্দ্রিয় বুদ্ধিমন ।
 স্বর্গ ভোগ ছাড়ি হবে মোক্ষপরায়ণ ॥
 যজ্ঞ তপ ভোক্তা হিতকারি সর্বেশ্বর ।
 আগারে জানিয়া শীঘ্র মুক্তি পায় নর ॥
 ইচ্ছা ভয় ক্রোধহীন যে হয় নিতান্ত ।
 সেজন সর্বদা মুক্ত জানিহ একান্ত ॥
 গোপীনাথ চরণে অসংখ্য নমস্কার ।
 ইহলোকে পরলোকে দাস হই যার ॥

ইতি শ্রীভগবদ্গীতাভাষায়াং সন্ন্যাসযোগো নাম পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ।

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

শ্রীভগবানুবাচ ।

করয় কর্তব্য কৰ্ম ফল নাহি মানে ।
 সেই যে সন্ন্যাসী যোগি সব তত্ত্ব জানে ॥
 সৰ্বযজ্ঞ ফল তার সেই ফ্রিয়াবান্ ।
 সন্ন্যাস কৰ্মসোগ দুই একই বাখান ॥
 এই বাক্য দৃঢ় জ্ঞান পাণ্ডব নন্দন ।
 ফলনা ত্যজিয়া যোগি হৈল কোন জন ॥
 যোগ পদ আরোহিতে যার মন ভায় ।
 বাগনা রহিত কৰ্ম তাহার উপায় ॥
 আরোহণ করিলে তাহার মুক্তি হেতু ।
 অক্লেশে নিষ্ঠা শান্তি মহাসেতু ॥
 অনাসক্ত বিষয়বাগনা শূন্য মন ।
 যবে হয় যোগারূঢ় কহিয়ে তখন ॥

আপন উদ্ধার জীব আপনি করিবে ।
 মিছা মোহে বিনাশের হেতু না হইবে ॥
 আপনি আপন মিত্র শত্রু আপনার ।
 আত্মবুদ্ধি নিতান্ত সর্বত্র আছে যার ॥
 আপনার বন্ধু সদা হয় সেইজন ।
 অজ্ঞানি জনের সদা হয় শত্রু মন ॥
 বিষয়ে বৈবাগ্য সদা বশ রহে চিত্ত ।
 ইষ্টদেব চিন্তন যাহার আছে নিত্য ॥
 শীত উষ্ণ সুখ দুঃখ মান অপমান ।
 পাইলে না জনে কোভ সর্বত্র সমান ॥
 ব্রহ্মশাস্ত্র জ্ঞান দুই করিয়া নিশ্চয় ।
 তুণ্ডচিত্ত নির্বিকার ইন্দ্রিয় আশয় ॥

যুক্ত যোগি বলিয়া তাহার অভিধান ।
 মুক্তিকা পাষণ্ড স্বর্ণ যাহার সমান ॥
 নিজ স্বার্থ বিনা যে করয় উপকার ।
 শূন্য বলিয়া লোকে নাম হয় তার ॥
 আপনার কার্য্য হেতু করে উপকার ।
 মিত্র বলি তাহার যতেক ব্যবহার ॥
 মারিতে যে করে চেষ্টা শত্রু বলি তারে ।
 উদাসীন পক্ষপাত রহিত সংসারে ॥
 দুজনার বিরোধ করয় সমাধান ।
 মধ্যস্থ সেজনা হয় এইত প্রমাণ ॥
 ঘেঁষপাত্র যে যে কবে ব্যর্থ সেই সব ।
 কুটুম্ব সগোত্র ঐখা হয়ত বান্ধব ॥
 মাধু আপনার ধর্ম্মে যে হয় প্রবীন ।
 নিজ ধর্ম্মনিষ্ঠ যেই সেই পাপহীন ॥
 এ সকল সম্ভাব যাহার আছেয় ।
 পরম বিশিষ্ট যোগি সেই মহাশয় ॥
 অর্ভাষ্ট দেবতা চিন্তা সর্বদা করিবে ।
 একাকি নিরুজ্জন স্থানে সর্বদা থাকিবে ॥
 আত্মা বশ করিয়া রাখিবে চিত্ত মন ।
 বাসনা ত্যজিবে না লইবে কার ধন ॥
 যথালভে করিবে দেহের নির্বাহন ।
 পবিত্র সমান স্থানে করিবে আসন ॥
 চর্ম্মের তলেতে বিছাইবে কুশাগন ।
 উপরে পাতিবে তার নির্মল বসন ॥
 একান্ত হইয়া চিত্ত তাহাতে বসিবে ।
 ইন্দ্রিয় মনের চেষ্টা দূরে ত্যাগিবে ॥
 দেহ গ্রীবা মস্তকাদি কিছু না চালিবে ।
 কেবল নাসিকা অগ্রে দৃষ্টিকে রাখিবে ॥
 স্ত্রীলোকের না করিবা মুখাবলোকন ।
 ভয় ত্যজি বিষয়ে বিরক্ত হবেন ॥

আশাতে রাখিবে চিত্ত এই ভক্তি মার ।
 অনায়াসে হেন জনা তরয় সংসার ।
 অধিক ভক্ষণ যার যোগ নহে তার ।
 সেজন্য যোগ নহে যে ছাড়ে আহার ॥
 নির্বন্ধ আহার যার নির্বন্ধ ভুগণ ।
 বন্ধন করিয়া কবে নিজ জাগরণ ॥
 তার যোগ সিদ্ধ হয় নাহি পায় দুঃখ ।
 স্বেচ্ছাচারি দুঃখ পায় হয় বহিমুখ ॥
 স্থির চিত্ত যাহাব আত্মাতে সদা রহে ।
 যুক্তযোগি সিদ্ধ তার সর্বশাস্ত্রে কহে ।
 পবনবহিত স্থানে দীপ যেন আলো ।
 স্থিরশিখা হৈয়া রহে না হেলে না চলে ॥
 হেনমত স্থির মানস হয় যার ।
 সেজন্য কবিয়া যোগ তাথে হয় পার ॥
 মাধনে স্থির চিত্ত যেখানে বহিয়া ।
 ক্রীড়া করে সুখ দুঃখ রহিত হইয়া ॥
 স্বদয়ে আত্মাকে দেখি তুষ্ট হয় মন ।
 মুক্তি হয় যেই পর যোগের লক্ষণ ॥
 সেই যোগ সাধিবেক না হবে বিফল ।
 বৈরাগ্য করিবে কাম ত্যজিবে সকল ॥
 মনেতে ইন্দ্রিয় সব দমন করিবে ।
 বিষয়সংযোগ অঙ্গে অঙ্গে ছাড়াইবে ॥
 আত্মাতে রাখিবে মন কিছু না ভাবিবে ।
 একান্ত নিম্পৃহ হৈয়া সর্বদা থাকিবে ॥
 অস্থির চঞ্চল মন যে যে স্থানে যায় ।
 আনিয়া আত্মার বশ কবিতো জুয়ায় ॥
 শান্তচিত্ত নির্মোহক যোগি যেই জন ।
 নিষ্কাম সেইত ব্রহ্ম মুক্তির আশ্রয় ॥
 এইরূপ আত্মাযোগ সত্যত করিয়া ।
 ব্রহ্মভাবে মুক্তি পায় সংসার ত্যজিয়া ॥

সৰ্বভূতে আত্মা আছে আত্মাতে ভূতগণ ।
 সমানভাবেতে যোগি করে দরশন ॥
 সৰ্বত্র আছে আসি সকল আমাতে ।
 যে দেখে তাহার আসি থাকিয়ে সাক্ষাতে ॥
 এইত বিশ্বাস হয় সাক্ষাৎ ভাবনা ।
 কৰ্ম্ম জানি কি বুঝিবে জানে ভক্তজনা ॥
 সৰ্ব চরাচরে এক আত্মা নিরঞ্জন ।
 অভেদ ভাবেতে যেবা করয় ভাবন ॥
 ব্যবহারে বাছে যদি থাকে বর্তমান ।
 তথাপি আমাতে বই লোক নহে আন ॥
 আপনার সুখ দুঃখ যেমত প্রকার ।
 পব সুখ দুঃখে সেইমত ব্যবহার ॥
 সমভাব করিয়া যে জানে ধনঞ্জয় ।
 সেই ত পরম যোগি সৰ্বশ্রেষ্ঠ হয় ॥
 অৰ্জুন বলেন শুন শ্রীমধুসূদন ।
 সাম্যভাবে যেই যোগ কহিলা এখন ॥
 চাঞ্চল্য প্রকৃতি শুদ্ধি না দেখি ইহার ।
 ভোগ হেতু চঞ্চল বড়ই চরাচর ॥
 কাহার শক্তি আছে নিবারিতে মন ।
 মন নিবারিতে নারে সাধাবণ জন ॥
 কুস্তকার চক্র যেন সদাই চঞ্চল ।
 বায়ুৰ স্পন্দন হয়ত প্রবল ॥
 গোবিন্দ কহেন কথা শুন ধনঞ্জয় ।
 যে তুঙ্গি কহিলা সে সব সত্য হয় ॥
 অবশ দূর্ব্বার মন বড়ই চঞ্চল ।
 নিগ্রহ করিতে তার কার আছে বল ॥
 সত্য মিথ্যা যে যে স্থানে মন করে গতি ।
 তাহা হৈত আনিয়া আমাতে অবস্থিতি ॥
 করিবে বৈরাগ্য দ্বারা বিষয়ে বিরক্তি ।
 মনের নিগ্রহে এই দুই রাখে শক্তি ॥

মনবশ বিনা যোগ কভু নহে সিদ্ধি ।
 মনবশ হৈলে হয় এই সব বুদ্ধি ।
 মনবশ করিয়া যে করয় যতন ।
 উপায় দ্বাবায় যোগ পায় সেই জন ॥
 অৰ্জুন বলেন নিবেদিয়ে যত্নপতি ।
 জিতেদ্রিয় নহে অজ্ঞায়ুক্ত মহামতি ॥
 দৈবে যদি যোগমার্গ অষ্ট হৈয়া যায় ।
 সিদ্ধি না লভয় তব্ধে কোন্ গতি পায় ॥
 ইহলোক পরলোক রহিত হইয়া ।
 কিবা দুঃখ ভোগ করে নরকে পড়িয়া ॥
 বায়ুবেগে যে যেন নানা দিগে ধায় ।
 হেনমতে সংসারেতে ঘুরিয়া বেড়ায় ॥
 ব্রহ্মপথে অস্থির বিমূঢ় মতি যার ।
 সে পুনঃ সংসার হৈতে পায় কি নিস্তার ॥
 চিন্তেব সংশয়-যেই বিনাশ আমার ।
 তোমা বিনে সংশয়েব ছেড়া কেবা আর ॥
 গোবিন্দ বলেন পার্শ্ব শুন তত্ত্বসার ।
 ইহলোকে পবলোকে নাশ নাহি তার ॥
 যে করে সম্যাস ধৰ্ম্ম তার কিবা নাশ ।
 অনায়াসে কবে সে অপূৰ্ণ স্বৰ্গবাস ॥
 চিরকাল স্বৰ্গভোগ সুখেতে করিয়া ।
 পবিত্র শ্রীমন্ত ঘরে জন্মিবে আসিয়া ॥
 প্রবৃত্ত যোগিব হয় এইরূপ গতি ।
 মধ্যম যোগির কথা কহিয়ে সম্প্রতি ॥
 স্বৰ্গবাস পবে জন্ম হয় যোগি ঘরে ।
 এইত দুৰ্ভাগ জন্ম সংসার ভিতরে ॥
 পূৰ্ব্বেদেহ গত বুদ্ধি তাহাতে লভিয়া ।
 পূৰ্ব্বাত্ম্যমে যোগ করে অবশ হইয়া ॥
 যোগ্য মার্গ জিজ্ঞাসিতে চিত্ত আছে যার ।
 কৰ্ম্মযোগে কিছু তার নাহি অধিকার ॥

যতন পূর্বক ভজে করিয়া নির্বন্ধ ।
তার দেহে নাহি রহে পাপের নশ্বন্ধ ॥
যে বহু চেষ্টাতে যোগে যত্ন করে যোগি ।
পবিত্র হইয়া পাপ হইতে বিয়োগি ॥
অনেক জন্মেতে সিদ্ধি হইয়া সে নর ।
তার পরগতি পায় সর্ব পরাৎপর ॥
কায়ক্লেশ করিয়া যে তপ করে দড় ।

সেই ত সন্ন্যাসি যোগি তাহা হৈতে বড় ।
কর্মি জ্ঞানি হৈতে যোগি হয় অতিশয় ।
অতএব যোগি তুমি হও ধনঞ্জয় ॥
অন্তদেব ভক্ত যোগি আছে যত জন ।
তাহা হৈতে আশাতে করিয়া দৃঢ়মন ॥
হইয়া শ্রদ্ধা যুক্ত গোরে ভজিত সদাই ।
তার শ্রেষ্ঠ আর যোগি জিভুবনে নাই ॥

ইতি শ্রীভগবদগীতাভাষায়াং আত্মসংযমযোগো নাম ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ।

সপ্তম অধ্যায় ।

আমাতে আসক্ত চিত্ত সতত হইয়া ।
যোগ কর আমা তুমি আশ্রয় করিয়া ॥
সন্দেহ নাহিক কিছু শুন উপদেশ ।
যাহাতে জানিবে তুমি সকল বিশেষ ॥
শাস্ত্রতত্ত্ব জ্ঞান কহি সকলের সার ।
যা বুঝিলে জগতে বুঝিতে নাহি আর ॥
সহস্র সহস্র লোকে কোন ভাগ্যবান ।
পরমাত্মে যত্ন করে হইয়া সাবধান ॥
তাহার সহস্রে কেহ আমাকে জানয় ।
সর্ব কর্তা পরম ঈশ্বর সর্বাশ্রয় ॥
পৃথিবী সলিল অগ্নি পবন গগন ।
মন বুদ্ধি অহঙ্কার এই অষ্টজন ॥
ইহাকে প্রকৃতি বলি কহে সর্ববেদ ।
ইহা পরে কহি শুন প্রকৃতির ভেদ ॥
মায়া শক্তি হয় মোর জগত কারণ ।
জীবরূপে যে করিছে জগত ধারণ ॥

ইহা হৈতে হয় সর্বভূতের উৎপত্তি ।
অবিদ্যা ইহাব নাম প্রধান প্রকৃতি ॥
আগি সর্ব জগতেব জন্ম লয় স্থান ।
আমা হৈতে শ্রেষ্ঠ ধনঞ্জয় নাহি আন ॥
মণিমালা হয় যেন সূত্রের গ্রন্থিত ।
তেমত আমাতে বিশ্ব অবিচারচিত ॥
জলে রস হই চন্দ্রসূর্যের কিরণ ।
প্রণব সকল বেদে শুন দিয়া মন ॥
আকাশেতে শব্দ শুন পুরুষার্থ নরে ।
পৃথিবী স্নগন্ধ তেজ অগ্নির ভিতরে ॥
সর্বভূত আয়ু আগ্নিতপ তপস্বীর ।
সকলের নিত্য বীজ জ্ঞান হইয়া স্থির ॥
বুদ্ধিমন্তেব বুদ্ধি হই নির্মল স্বরূপ ।
তেজস্বীজন্যর তেজ হই সেইরূপ ॥
বলবন্তে সে বল যে করে উপকার ।
সেই কাম আগ্নি যাতে নাহি পরহার ॥

সাত্ত্বিক রাজসিক তামসি যেই ভাব ।
 আমা হৈতে হয় তা সবার প্রিয় লাভ ॥
 আমি সে সকলে নাই হই গুণাতীত ।
 আমা হৈতে সর্ব বস্তু হয় পরতীত ॥
 ত্রিগুণ প্রভাবে সব ভুলিয়া সংসার ।
 আমারে না জানে আমি ত্রিগুণের পার ॥
 গুণময়ি মোর মায়া কে তরিতে পারে ।
 সে তরে একান্তভাবে যে ভজে আমারে ॥
 মহাপাপি নরাধম মূঢ় যত জন ।
 আমারে প্রসন্ন তারা না হয় কখন ॥
 মায়াতে হরিয়া লয় তাহার চেতন ।
 অমুর স্বভাবে ভবে করয় জমণ ॥
 জগতে যে পুণ্যবস্ত লোক সদাচার ।
 আমারে ভজয় পার্থ এ চারি প্রকার ॥
 আর্তভক্ত জিজ্ঞাসায় যেন হয় অন্ত ।
 অর্থ-অর্থি আর জ্ঞানি অতি বড় ধন্য ॥
 দুঃখ শাস্তি লাগি যে করয় ভজন ।
 আর্তভক্ত মাঝে তারে করিয়ে গণন ॥
 ইহাতে প্রসিক্ত ভক্ত আছয় গজেন্দ্র ।
 জিজ্ঞাসার্থি জনকাদি যত মুনিরন্দ ॥
 অর্থার্থি বিষয় লোভে যে করে আশ্রয় ।
 তাহাতে প্রধান ভক্ত ধ্রুব মহাশয় ॥
 আমাতে সতত মনোযোগ থাকে যার ।
 সেই এক ভক্ত জ্ঞানিভক্ত নাম তার ॥
 ভকত জনার আমি প্রিয় বড় হই ।
 আমার অধিক প্রিয় নাহি তাহা বই ॥
 আমার সকল ভক্ত হয়ত উত্তম ।
 জ্ঞানিভক্ত নিকাগি কেবল আত্মসম ॥
 আমারে লভয় জ্ঞানি বহু জন্ম পরে ।
 আমি সর্বদা হৈয়া আছি চরাচরে ॥

হেন মহাবুদ্ধি ভক্ত দুঃখ ভ সংসারে ॥
 বিষয় মোহিত লোক কি জানিতে পারে ।
 ধন পুত্র লোভে নষ্ট হইয়া চেতন ।
 অন্য দেব পূজে জীব করিয়া যতন ॥
 বলি পূজা উপবাস যার যেই বিধি ।
 পূর্ব কৰ্মবশে করে জীবন অবধি ॥
 যে যে তত্ত্ব আমার ভজিতে যে যে ভক্ত ।
 বাসনা করয় সদা হৈয়া অনুরক্ত ॥
 তার ভাব দৃঢ় শ্রদ্ধা জন্মাই তখন ।
 যেই শ্রদ্ধাযুক্ত হৈয়া করে আরাধন ॥
 যে সব দেবের আমি হই অন্তর্যামি ।
 অতএব সবাকার ফল দাতী আমি ॥
 আমারে না ভজে যে দুৰ্ম্মতি সকল ।
 তারা সব লভয় জ্ঞানিত্য কৰ্ম ফল ॥
 যে ভজে যে দেবমূর্তি সেই ভাবে পায় ।
 আমার ভকত যে আমার ধামে যায় ॥
 সূক্ষ্ম রূপ হই মন ইন্দ্রিয় গোচর ।
 অনাদি দেখর এক নিত্য কলুবর ॥
 যদুকুলে দেখিবা প্রকট পরকাশ ।
 নর তুল্য জন্ম কৰ্ম মানে মতি নাশ ॥
 লীলাহেতু হই যোগমায়া আচ্ছাদিত ।
 অতএব সর্ব লোকে না হয় বিদিত ।
 পরম দেখর জন্ম মরণ রহিত ।
 মূঢ়লোক আমাকে না জানে কদাচিত ॥
 আমি জানি ভূত ভবিষ্যত বর্তমান ।
 আমাকে না জানে কেহ গুণ বলবান ॥
 স্থূল দেহ জন্মিল তাহার সূক্ষ্মলাগি ॥
 সব জীব ইচ্ছা করে হৈয়া অনুরাগি ।
 দুঃখ হেতু তাহার বিষয়ে জন্মে ঘেঘ ।
 সে চেষ্টাভূত জ্ঞান নাশ স্থখ দুঃখ ক্লেশ ॥

আমি সুখি আমি দুঃখি এই মোহজালে ।
পড়িয়া ভ্রময় জীব এন্ত হৈয়া কালে ॥
যেই পুণ্যবস্ত লোক যার নাহি পাপ ।
নীত উষ্ণ সুখ দুঃখ কোথা রহে তাপ ॥

বিশুদ্ধ সঙ্কল্প করি আমার ভজন ।
করয় জিনিতে যম অরাদি মরণ ॥
হেন জন জানে ব্রহ্ম অধ্যাত্মাদি সব ।
মরণে আমাকে জানে মহা অনুভব ॥

ইতি শ্রীভগবদগীতাভাষায়াং জ্ঞানবিজ্ঞানযোগো নাম সপ্তমোহধ্যায়ঃ । •

অষ্টম অধ্যায় ।

ব্রহ্ম সে কেমন বস্ত অধ্যাত্ম কিরূপ ।
কর্ম কিবা অধিভূত কেমন স্বরূপ ॥
অধি দৈব এই নামে কহি কার তরে ।
কি প্রকারে অধিযজ্ঞ শরীর ভিতরে ॥
মৃত্যুকালে স্থির বুদ্ধি জানিতে তোমারে ।
কেমনে সমর্থ হয় কহিবে আমারে ॥
এত শুনি ভগবান কহিল বচন ।
ক্রমে কহি শ্রাব পার্শ্ব শুন দিয়া মন ॥
অক্ষয় পরম ব্রহ্ম যার নাহি নাশ ।
বিশ্বাধার সর্বব্যাপি অয়ং পরকাশ ॥
সর্বদেহে তার অংশ অগ্নি কণা সম ।
ভোক্তা জীব করে সুখ দুঃখ অনুপম ॥
অধ্যাত্ম বলিয়া কহি তার অভিধান ।
কর্মের লক্ষণ শুন হৈয়া সাবধান ॥
লোকের বুদ্ধির হেতু যজ্ঞ দান কর্ম ।
পাপ আচরণ আর এই সব ধর্ম ॥
অধিভূত সবে কহেন ক্ষর শরীর ।
অধিদৈবতের তত্ত্ব শুন হৈয়া ধীর ॥
আদিত্যমণ্ডলবর্তি যেই নারায়ণ ।
দ্বিজগণে দেব মূর্তি করে আরাধন ॥

সেইত পুরুষ অধিদেবতা সবার ।
অধিযজ্ঞ অন্তর্ধামি আমি সবাকার ॥
মৃত্যুকালে আমার করিয়া স্মরণ ।
শরীর ছাড়য় যেই পুণ্যবস্তজন ॥
মুক্তি বাঞ্ছা থাকিলে নির্ঝণ মুক্তি পায়
ভক্ত হইলে অবশ্য আমার ধামে যায় ॥
যে যে দেহ মরণ সময় মনে পড়ে ।
সে শরীর প্রাপ্ত হয় কভু নাহি নড়ে ॥
অতএব সদা কর আমার স্মরণ ।
যুদ্ধ কর এতে নাহি কাল নিরূপণ ॥
মনবুদ্ধি আমাতে করিয়া সমর্পণ ।
আমাকে পাইবে কিছু নহে বিঘটন ॥
মনের বিষয় যত সব ছাড়াইয়া ।
চিন্তা কর মুক্তি পাবে একান্ত হইয়া ॥
সর্বজ্ঞ অনাদি দেব পুরুষ প্রবর ।
সর্ব কর্তা সূক্ষ্ম হৈতে অতি সূক্ষ্মতর ॥
বিশ্বের বিধাতা তিনি অচিন্ত্য স্বরূপ ।
প্রকৃতির পরব্রহ্ম এক তেজ রূপ ॥
মৃত্যুকালে স্থির চিত্ত করিয়া ভাবনা ।
অরমধ্যে প্রাণ বায়ু করিয়া যোজননা ॥

এইরূপ ভক্তি যোগ মনেতে ভাবিয়া ।
 পরম পুরুষ পায় সংসার তরিয়া ॥
 পরংব্রহ্ম যাকে কহে বেদ বিজ্ঞাপন ।
 যে রূপ প্রবেশে লোভি হয় যতিজন ॥
 যাহার লাগিয়া লোক করে ব্রহ্মচর্য্য ।
 সে পদ তোমাকে কহি শুন বন্ধুবর্ষ্য ॥
 সকল ইন্দ্রিয়গণে করিয়া অবশে ।
 হৃদয়ে রাখিবে মন পরম সাহসে ।
 যোগ বলে প্রাণ লৈয়া মস্তকে রাখিবে ।
 প্রাণব অক্ষর উচ্চারণ করিবে ॥
 হেন মতে যোগ পথে থাকিয়া নিতান্ত ।
 আমাকে ভাবিয়া যোগি হইয়া একান্ত ॥
 দেহ ছাড়ে হেন পরকারে যেই জনা ।
 সে পরম গতি পায় নাহি প্রতারণা ॥
 অস্ত্র চিন্তা ছাড়িয়া যে হয় এক মন ।
 যে যোগি আমারে করে একান্ত ভাবনা ॥
 তাহার কহিয়ে আমি শুনহ তোমারে ।
 পাইয়া পরম সিদ্ধি জন্ময় সংসারে ॥
 ব্রহ্মলোক পাইয়াও ফিরে পুনর্বার ।
 আমারে পাইলে পুন জন্ম নাহি আর ॥
 চারি সহস্র যুগে ব্রহ্মার এক দিন ।
 রাজি ততোকাল জান শাস্ত্রেতে প্রবীন ॥
 দিবসে প্রকৃতি হৈতে সর্বসৃষ্টি হয় ।
 রাত্রি হৈলে প্রকৃতিতে পুনর্বার লয় ॥
 অনাদি অবিদ্যা বশে যত জীবগণ ॥
 জন্ম পায় সদা তারা কে করে গণন ॥
 প্রকৃতির পর নিত্য পুরুষ অব্যয় ।
 সকল জড়ত নাশে তাঁর নাহি লয় ॥
 অব্যক্ত স্বরূপ ব্রহ্ম অখিলের পতি ।

সর্ব বেদ শাস্ত্রে কহে সে পরম গতি ॥
 যাহাকে পাইলে জন্ম নাহি পুনর্বার ।
 সেইত জানিহ পার্থ স্বরূপ আমার ॥
 অনন্ত ভকতি হৈলে পাই তার তরে ।
 সব তাতে সেই সব অখিল ভিতরে ।
 যে কালে মরিলে যোগি নাহি জন্মে আর ।
 যাতে মৈলে যাতায়াত আছে পুনর্বার ॥
 তার ভেদ কহি শুন ভকতপ্রধান ।
 আমার স্মরণে মৃত্যু সর্বত্র সমান ॥
 যজ্ঞশালা প্রকাশ পবিত্র স্থান হবে ।
 শুক্ল পক্ষ দিবস উত্তরারণ যুবে ॥
 হেন কালে যোগি যদি ত্যজয় পরাণ ।
 মোক্ষ লভে পুন নাহি সংসারে পয়ান ॥
 কৃষ্ণপক্ষ রাত্রি কর্ণ অন্ধকার স্থান ।
 দক্ষিণ আয়নেতে যদি কৰ্ম্ম ছাড়ে প্রাণ ॥
 স্বর্গ ভোগ চন্দ্রলোক পর্যন্ত করিয়া ॥
 মর্ত্যলোকে জন্ম পুন লভয় আসিয়া ॥
 পাপিলোক নরকেতে সর্বকাল যায় ॥
 ভক্ত জনা আমাকে সকলকালে পায় ॥
 শুক্ল কৃষ্ণ গতি এই জগতে সদাই ।
 এক পথে মুক্তি আছে অস্ত্রে মুক্তি নাই ॥
 এই দুই পথভেদ জানে যেই জন ।
 সে জনার পথ ভ্রম না হয় কখন ।
 অতএব সদা কর আমার স্মরণ ।
 কাম্য কৰ্ম্ম করিয়া কি আছে প্রয়োজন ॥
 বেদপাঠ তপ যজ্ঞ দানে যে যে ফল ।
 এ তত্ত্ব জানিলে যোগি জিনয় সকল ॥
 সর্ব আদি নিত্য যে আমার দিব্য স্থান ।
 স্মৃথিতে চলিয়া যায় কভু নহে আন ॥

ইতি শ্রীভগবদগীতাভাষায়াং মহাপুরুষযোগো নাম অষ্টমোহধ্যায়ঃ ।

নবম অধ্যায় ।

মন দিয়া, শুন, তব্ব কহি পুন,
 যার পর নাহি আর ।
 অক্ষুয়া রহিত, হয় তব চিত্ত,
 তেঁই কহি, তব্বসার ॥
 ব্রহ্ম সাক্ষাৎকার, জ্ঞান নাম তার,
 শাস্ত্র জন জ্ঞান আর ।
 এই সব হিত, করি সমচিত্ত,
 জানিয়া পাইবা পীর ॥
 জগতে যতেক, আটছ পব্বতেক,
 মুকতি সাধন হেতু ।
 রাজা সবাকার, ভব পারাবার,
 তরিতে পরম সেতু ॥
 সৰ্ব্বধর্ম ময়, সাধিতে আশয়,
 মিত্য এই ধর্ম দড় ।
 হরি সাক্ষাৎকার, ফল সেই হার,
 সাধিতে সুসম বড় ॥
 ব্রহ্ম নাহি যার, সেই দুরাচার,
 কদাচিত্ত পায় গোরে ।
 শুন মহেশ্বাস, করিয়া বিশ্বাস,
 সে ঘোরে সংসার ঘোরে ॥
 অলক্ষ্য স্বরূপে, আমি সূক্ষ্মরূপে,
 জগত বিস্তার করি ।
 আমাতে সবাই, আমি কোথা নাই,
 অলক্ষ্য স্বরূপ ধারি ॥

যত চরাচর, সাগর শিখর,
 আগাতে কিছু না রয় ।
 পরম আশ্চর্য্য, এইত ঐশ্বর্য্য,
 দুর্ঘট ঘটনা ময় ॥
 সর্ব ভূত ধারি, তারে রক্ষা করি,
 ভুতে নাহি রহি কভু ।
 গগণে যেমন, নির্লেপ পবন,
 রহে সদা হৈয়ে বিভু ॥
 হেন পরকারে, সাধয় আশাবে,
 রহে জীবগণ রত ।
 ঘটের কারণ, স্মৃতিকা যেমন,
 হেতু নাহি হেন মত ॥
 ব্রহ্ম দিন শেষে, প্রকৃতি প্রবেশে,
 সকল জীবের লয় ।
 রাত্রি গেলে পর, সৃষ্টি আর বার,
 কহি শুন ধনঞ্জয় ॥
 প্রকৃতির দ্বারে, সৃষ্টি ব্যারে বাবে,
 আমি বশ নহি তার ।
 জীব মায়া বশ, হইয়া অবশ,
 ফিরে এই তব্বসার ॥
 আর কহি মর্ম্ম, সেই সব কর্ম্ম,
 আগারে বান্ধিতে নারে ।
 পুণ্য পাপ হীন, হই উদাসীন,
 আসক্ত নহি ব্যাপারে ॥

নিমিত্ত কাবণ, করি নিবীক্ষণ,
 কবি প্রকৃতির তবে ।
 হৈলে মোর দৃষ্টি, এই সব সৃষ্টি,
 প্রকৃতি প্রসব কবে ॥
 যেই হেতু হয়, পুন সৃষ্টি হয়,
 পার্থ শুন সাবধানে ॥
 মনুষ্য আকার, দেখিয়া আমার
 মূঢ়মতি নাহি জানে ।
 আমি সর্বেশ্বর, আমার উপর,
 কোন আব আছে দেবা ।
 না জানিয়া তত্ত্ব, কাম লোভে মত্ত,
 হৈয়া অশ্রু করে সেবা ॥
 ব্যর্থ আশা তার, তবিতে সংলাব,
 ব্যর্থ ধর্ম কর্ম যত ।
 শাস্ত্র জ্ঞান আর, বিফল তাহার,
 সেই সে চেতন হত ॥
 পূর্ব পাপ জ্ঞানে, মোহিত এক্ষণে,
 হইল সে সব লোক ।
 অমুর রাক্ষস, স্বভাবের বশ,
 হৈয়া ভুঞ্জে দুঃখ শোক ॥
 সেই মহামতি, দেবের প্রকৃতি,
 কামে যার নাহি হিয়া ।
 হৈয়া একমুদ্র, কবয় যতন,
 কারণ নিত্য জানিয়া ॥
 আমার কীর্তন, করে অনুক্ষণ,
 নাম জপে স্তুতি পড়ে ।
 ইন্দ্রিয় দমন, কবিতে যতন,
 করে ব্রত নাহি নড়ে ॥
 করিয়া ভকতি, নিত্য করে নতি,
 সতত করে ভাবনা ।

জ্ঞান যজ্ঞ সাব, কবিয়া আমার,
 জ্ঞানি কবে উপাসনা ॥
 আমি সর্বেশ্বর, কবিয়া নিশ্চয়,
 জ্ঞানি অভেদেতে ভজে ।
 সদা ভাবে ভক্ত, হৈয়া অনুরক্ত,
 সদাই আমাবে যজে ॥
 বিশ্বরূপ আমি, নাহি জানে কামি,
 ব্রহ্মা রুদ্র আদি দেবা ।
 লুক কর্ম ভোগ, সদা কর্মযোগ,
 একান্ত করয় সেবা ॥
 রজগুণ ধায়, তপ সর্বদায়,
 পবন রহস্য সার ।
 তাবিতে পামর, প্রভু গদাধর,
 করিলেন পরচাব ॥
 ভাব গোপীনাথ, ত্রিজগত্তি নাথ,
 দয়াময় গুণরাশি ।
 রেমুণাতে ধাম, ক্ষীর চোরা নাম,
 সেই নীলগিরিবাহি ॥
 অগ্নিষ্টোম আদি যজ্ঞ বেদের বিহিত ।
 আগি আব পঞ্চযজ্ঞ ব্রতি বিরচিত ॥
 বেদপাঠ নিত্য হোম অতিথি সেবন ।
 বলি বৈশ্ব দেব পিতৃলোকের তর্পণ ॥
 এই পঞ্চ মহাযজ্ঞ কর্তব্য অবশ্য ।
 পিতৃশ্রাদ্ধ মাল্য ধান্য আব সর্ষপ শস্য ॥
 মন্ত্রপূবভায় আদি হোমাদি ব্যাপার ।
 আমি যজ্ঞ অগ্নি হই তিন পরকার ॥
 হোম আদি জগতের হই পিতা মাতা ।
 স্বরূপ প্রকৃতি রূপে হই ফল দাতা ॥
 সকল শাস্ত্রেতে বেদ নাহি আমা বই ।
 প্রায়শ্চিত্ত প্রণবস্বরূপ আমি হই ॥

ঋক যজু সাম তিন বেদ কৰ্মফল ।
 আমি জগতের প্রভু পুণি সে সকল ॥
 শুভাশুভ কৰ্ম দেখি আমি ভোগস্থান ।
 রক্ষা কর্তা হিতকারি হই বিজ্ঞান ॥
 সৃষ্টি সংহাবের কর্তা আমি কর্ণধার ।
 প্রায় আশ্রয় আমি হই সবাচার ॥
 সকলের বীজ আমি অক্ষর স্বরূপ ।
 গ্রীষ্মকালে তাপ দিই হৈয়া সূর্যরূপ ॥
 বৃষ্টিবান গ্রহ আমি করিয়ে কখন ।
 কভু কালক্রমে করি জল বরিষণ ॥
 জীবন মরণ আমি স্থল স্থলতর ।
 অতি সূক্ষ্ম হই আমি দৃষ্টি অগোচর ॥
 ঋক যজু সাম বেদ পড়িয়া ব্রাহ্মণ ।
 তাহার বিহিত কৰ্ম করে আচরণ ॥
 যজ্ঞ শেষে নামপানে সুখেত করিয়া ।
 স্বৰ্গ লোকে যায় চ্যুত-পাতক হইয়া ॥
 তথা চিরকাল ভোগ অনেক করিয়া ।
 ভোগ ক্ষয়ে পুন জন্মে পৃথিবী আসিয়া ॥
 বেদধৰ্মবত এইমত কামিগণ ।
 গতায়ত্ত করে পুন না ঘুচে বন্ধন ॥
 আমি বিনা অশ্রু নাহি জানে যেই জনা ।
 আমার ভাবনা রূপ করে উপাসনা ॥
 সেই নিত্যযোগি তার যে বস্ত্র না থাকে ।
 আমি চেষ্টা করিয়া আনিয়া দিই তাকে ॥
 উপস্থিত দ্রব্য তার করিয়ে রক্ষণ ।
 দুঃখ নাশ করি তার দিয়ে মোক্ষধন ॥
 অশ্রু দেবতার যেই করয় ভজন ।
 সেইমত আমারে ভজে এ সত্য বচন ॥
 মোক্ষপ্রাপ্তি বিধি বিনা সেই লোক ভজে ।
 অতএব অবিধি পূৰ্বক তারা যজ্ঞে ॥

সৰ্বযজ্ঞভোক্তা আমি প্রভু সবাচার ।
 আমারে বিশেষ জ্ঞান আছয় যাহার ॥
 তপ যজ্ঞ করিয়া সে অধঃপাতে যায় ।
 অময় সংসার ঘোরে গতি নাহি পায় ॥
 দেব পিতৃলোক সেই কবয় যাজ্ঞন ।
 তার লোক সেই পায় এই নিরূপণ ॥
 ভুত ভৈরবেব লোক করিয়া সাধন ।
 গবিয়া তাহার লোক করয় গমন ॥
 আমাকে যে জন ভজে আমাকে সে পায় ।
 অরা মৃত্যু দুঃখ শোক কিছু নাহি দায় ॥
 মহালক্ষ্মীপতি আমি নাহি দুঃখ রোয় ।
 ক্ষুদ্র জব্যে কিবা জন্মাইবে পরিতোষ ॥
 পত্র পুষ্প ফল জলে যে করে অর্পণ ।
 তার ভক্তি হেতু আমি করিয়ে গ্রহণ ॥
 যেই তুষ্টি করি যেন করে বিতরণ ।
 আমাতে সে সব পার্থ কর সমর্পণ ॥
 দূর হবে শুভাশুভ কৰ্মের বন্ধন ।
 পুণ্য কৰ্ম আমাতে যে করে সমর্পণ ॥
 এইত সন্ন্যাস যোগ ভূমি আচরিয়া ।
 আমাকে পাইয়া ঘোর সংসার তরিয়া ॥
 সৰ্বভূতে সমভাব শত্রু মিত্র নাই ।
 আমাকে ভক্তি ভাবে যে ভজে সদাই ।
 আমাতে সেথাকে আমি থাকিয়ে তাহাতে ॥
 পবন রহস্য শুন কহি তোমাতে ॥
 বড় ছুরাচার যারে দেখে সৰ্বজন ।
 আমাকে অনশ্রু ভাবে করয় ভজন ॥
 সেইত পরম সাধু মানিবা তাহারে ।
 যে ভজে আমাকে সেই সৰ্ব বিজ্ঞি কবে ॥
 সেইজন শীঘ্র হয় ধৰ্ম পরায়ণ ।
 চিত্ত স্থিররূপ মিষ্টা লভয় তখন ॥

চাক ঢোল বাজ শব্দ করিয়া বাজন ।
বাদি সভা মধ্যে কবি বাহু প্রসাবণ ॥
কুন্তিসুত তুমি কর প্রতিজ্ঞা প্রকাশ ।
আমাব ভক্তের কছু না হয় বিনাশ ॥
নীচ জাতি বৈশ্য শূদ্র নারীগণ আর ।
আমাকে আশ্রয় কবি তবিলে সংসার ॥
ভকত ব্রাহ্মণ রাজকষি শুদ্ধাচার ।

সে সব তরিলে যে আশ্চর্য্য কিবা তার ।
অনিত্য সংসার নাহি সুখের সম্ভার ।
পাইয়া আমাবে ভক্ত করিয়া নির্ভর ॥
সতত স্রবণ কর করিয়া ভকতি ।
পূজা কর আর মোরে করহ প্রণতি ॥
এইরূপ আমাতে করিয়া সদা মন ।
পাইবে একান্ত হৈয়া সার্বাঙ্গ পবন ॥

ইতি শ্রীভগবদ্গীতাভাষায়াং রাজবিজ্ঞানবাজস্কন্ধযোগো নাম নবমোহধ্যায়ঃ ॥

দশম অধ্যায় ।

পুন মহাবাহু শুন আমাব বচন ।
মোর বাক্যে শ্রীত হও করিয়া শ্রবণ ॥
অতএব হিত লাগি কহিয়ে তোমারে ।
আমারে দেবতাগণ জানিতে না পারে ॥
আমা হৈতে হয় জগতের উৎপত্তি ।
ঋষিগণ জানিতে না পারয় সম্পত্তি ॥
ব্রহ্মা আদি দেব আব মহাঋষিগণ ।
তা সবার আদি আমি পবন কারণ ॥
জন্ম নাহি অনাদি পুরুষ পুরাতন ।
মর্কটুতে মহেশ্বর জানে যেই জন ॥
মনুষ্যের মধ্যে সেই মহে মোহযুক্ত ।
কায়িক বাচিক আদি পাপে হয় মুক্ত ॥
ভাল মন্দ বিচার ঈশ্বর তত্ত্বজ্ঞান ।
মোহ দ্বার ক্ষমা সত্য বাক্যের বিধান ॥
ইঞ্জিয় নিগ্রহ নির্ভা সুখ দুঃখ আর ।
সম নর এষ্ট চেষ্টে নর নারদান ॥

ভয় জন্ম সাহস অহিংসা সমবুদ্ধি ॥
অহিংসা তপস্যা দান যশ দিব্য শুদ্ধি ॥
অপকীর্তি আদি যত কিছু এই সব ।
আমা হৈতে সেই সব হয়ত উদ্ভব ॥
পূর্বে মহাঋষি ভৃগু আদি চারিজন ।
সনকাদি স্বযমু যতেক মুনিগণ ॥
এ সকল দেহে আছে প্রভাব আমার ।
ব্রহ্মা আদি রূপ হই জনক সবার ॥
মানস তনয় এই সব প্রজাপতি ।
বিপ্র আদি যত বর্ণ ইহার সন্ততি ॥
এই সব বিভূতি যে আমার ঐশ্বর্য্য ।
সবিশেষ রূপে যেই জানে কুরুবর্য্য ॥
নিশ্চল যোগেতে মুক্ত সেইজন্য হয় ।
ইহাতে কখন কিছু নাহিক সংশয় ॥
জগতের পিতা আমি এক মর্কট কর্তা ।
সন্ধি আদি আশ্রয় হৈতে চেষ্টে আমি ভর্তা ॥

এততত্ত্ব নিতান্ত জানিয়া বুধগণ ।
প্রীতিযুক্ত হৈয়া করে আমার ভজন ॥
আমাতে রাখিয়া চিত্ত ইন্দ্রিয় ব্যাপার ।
পরস্পর সদা তত্ত্ব বুঝায় আমার ॥
নাম লীলা রূপ গুণ করে প্রশংসন ।
তাহাতে সন্তোষ মতি কবে অনুক্ষণ ॥
এইরূপ গনযোগ ক্ষতত কবিয়া ।

• য়ে ভজে আমাকে নীত্য একান্ত হইয়া ॥
তারে প্রীত হই আমি দিয়ে বুদ্ধিযোগ ।
যাহাতে আমাকে পায় ধণ্ডে ভবরোগ ॥
বুদ্ধিতে ভাবনাময় স্বরূপে বহিয়া ।
দীপ্তিমন্ত মহাজ্ঞানে প্রদীপ জ্বালিয়া ॥
অনাদি অবিদ্যাকৃত ভব অন্ধকার ।
তার অনুগ্রহ লাগি করিয়ে সংহার ॥

অর্জুন উবাচ ।

তুমি পরম ব্রহ্ম হও সকল আধার ।
পবিত্র মায়ায় গন্ধ নাহিক তোমার ॥
পরাম্পর বস্তু তুমি কহে ঋষিগণ ।
ভৃগু আদি দেবর্ষি নারদ তপোধন ॥
বশিষ্ঠ দেবল মুনি আর বেদব্যাস ।
তুমিত কহিলা মোরে করিয়া প্রকাশ ॥
যথার্থ করিয়া আমি জানিয়া সে সব ।
যে যে বাক্য শ্রীমুখেতে কহিলা কেশব ॥
সাদু দেব বক্ষা লাগি কৈলা অবতার ।
এই তত্ত্ব দেবগণে না জানে তোমার ॥
দানবে না জানে নিজ বধের লাগিয়া ।
বসুদেব ঘরে জন্ম লইলা আসিয়া ॥
তুমি সে আপন তত্ত্ব জান আপনার ।
সর্বভূত জনক ঈশ্বর সবাকার ॥

তুমি দেবদেব হও জগতের পতি ।
কহিবা সকল দিব্য আপন বিভূতি ॥
যাহাতে আছহ তিন লোকেতে ব্যাপিয়া ।
কেমতে জানিবে সদা তোমাকে ভাবিয়া ॥
কোন কোন পদার্থেতে চিন্তিব তোমাকে ।
আপন ঐশ্বর্য যোগ বিভূতি আমাকে ॥
বিস্তার কবিয়া কহ প্রভু জনার্দন ।
শুনিয়া অমৃতবাক্য তৃপ্ত হয় মন ॥
এ সব শুনিয়া দয়াময় ভগবান ।
বিশেষরূপেতে সব করেন বাখান ॥
প্রধানরূপেতে দ্রব্য বিভূতি আমার ।
পার্থ কহি বিস্তারের অন্ত নাহি তার ॥
আমি আত্মা সর্বভূতে হই গুড়াকেশ ।
আজ্ঞ অন্ত মধ্যে সব ভূতের বিশেষ ॥
বিষ্ণুরূপে আদিত্যের মধ্যে হই বর্ষ্য ।
দীপ্তগান মধ্যে মহাতেজস্বরূপ ॥
মরীচি মরুত আমি নক্ষত্রোতে চন্দ্র ।
বেদ মধ্যে আমি বেদ দেব মধ্যে ঈশ্বর ॥
ইন্দ্রিয়গণেতে মন ভূতেতে চেতনা ।
রূদ্রেতে শঙ্কর আমি করিবে গণমা ॥
যক্ষ রাক্ষসের মধ্যে কুবের ধনেশ ।
বসুতে পাবক আমি জানিবা বিশেষ ॥
পর্কতে সুরেন্দ্র পুৰোহিতে ব্রহ্মশ্রুতি ।
সেনাপতি মধ্যেতে কার্ত্তিক যোদ্ধা পতি ॥
স্থির জল মধ্যেতে আমি হই সাগর ।
মহাঋষিগণে ভৃগু ব্রহ্মার কোঙর ॥
বেদবাক্য মধ্যে হই প্রণব অক্ষর ।
যজ্ঞগণ মধ্যে জপ আমি সর্বপদ ॥
স্বাবরের স্থির বস্তু মাঝে হিমালয় ।
রূক্ষেতে অশ্বপ আমি জানিবা নিশ্চয় ॥

দেবঋষিগণেতে নারদ তপোধন ।
 গন্ধর্বেতে চিত্ররথ আমার গণন ॥
 সিদ্ধগণ মাঝে হই কপিল মহামুনি ।
 অশ্বে উচৈঃশ্রবা আমি জানিবা আপনি ॥
 গজেন্দ্রের গণে ঐরাবত নামে হাতি ।
 মনুষ্য সকল মধ্যে আমি নরপতি ॥
 অস্ত্র মধ্যে বজ্র কামধেনু ধেনুগণে ।
 আমিত কন্দর্প হই অপত্য জননে ॥
 বাসুকি সর্পের মধ্যে সর্পগণে আমি ।
 পাতালে অনন্ত আমি নাগগণ স্বামি ॥
 বরুণ দেবতা আমি জলচর ভর্তা ।
 অর্যমা নামেতে হই পিতৃলোক কর্তা ॥
 শাস্তি কর্তা মধ্যেতে হইয়ে আমি যম ।
 প্রহ্লাদ নামেতে আমি দৈত্যের উত্তম ॥
 যত সব কর্তা তার মধ্যে হই কাল ।
 যুগ মাঝে সিংহ আমি বিক্রমে বিশাল ॥
 গরুড় পক্ষির রাজা আমারে গণিবা ।
 পবিত্র কর্তার মধ্যে পবন জানিবা ॥
 অস্ত্রধারি মধ্যে আমি রাঘ দাশরথি ।
 কেহ বলে রাম হেতা হন ভৃগুপতি ॥
 অবতারগণে কৃষ্ণ যে যে অবতার ।
 বিভূতির মাঝে আছে গণনা তাহার ॥
 ভাষ্যকার মতে এই তাহার সিদ্ধান্ত ।
 ইহার বিভূতি নহে জানিবা নিতান্ত ॥
 মকর নামেতে মৎস্যগণ অধিপতি ।
 নদ নদী মধ্যে হই গঙ্গা ভাগীরথি ॥
 সকল জীবের আমি আদি মধ্য অন্ত ।
 বিজ্ঞা মধ্যে অধ্যাত্মবিজ্ঞা জানিবা নিতান্ত ॥
 বিবাহদরী মধ্যে বাদ অঁকার অক্ষরে ।
 ঘন্থ নামে আমি ছয় সমাগ ভিতরে ॥

আমি ত অক্ষয় কাল পরমায়ু রূপ ।
 বৎসর আবর্ত ক্রমে অনাদি স্বরূপ ॥
 জগত বিধানরূপ বিশ্বরূপ ধারি ।
 মৃত্যু রূপ হই সর্ব জগত সংহারি ॥
 ঋতি মেধা ধৈর্য্য ক্ষমা বিভূতির ভেদ ।
 বেদের মধ্যেতে বৃহৎসাম নামে বেদ ॥
 ছন্দেতে গায়ত্রী মাসে ঋগর্গশীর্ষ শ্রেষ্ঠ ।
 ছয় ঋতু মধ্যেতে বর্গন্ত আমি জ্যেষ্ঠ ॥
 ছলকারি মধ্যেতে পাশক ক্রীড়া হই ।
 তেজস্বী জনার তেজ নাহি আমা বই ॥
 জয় ব্যবসায় আমি বলবন্তের বল ।
 ঋষিগণে বাসুদেব আমি সের্গে কেবল ॥
 বক্রার অশ্বয় হই শ্রোতার প্রতীতি ।
 আপনে কেমনে হবে আপনি বিভূতি ॥
 অতএব বুলবান বাসুদেব হন ।
 পূর্বাচার্য্য এম্বে ব্যাখ্যা আছয় লিখন ॥
 ব্রজের অভেদ ভাবে করিয়ে গণন ।
 বিভূতির মধ্যে আমি করিলা কখন ॥
 অধ্যায় আরম্ভে যে অর্জুন সঙ্গে কথা ।
 তাহাতে নিগূণ পর না খুচে সর্বথা ॥
 এ সিদ্ধান্ত মতে যার উপজয় হাস্য ।
 সে দেখুক রামানুজ মধ্বাচার্য্য ভাষ্য ॥
 আমি স্পষ্ট না কহিলা বুঝিয়া রহস্য ।
 তাহার মনের কথা এই তা'অবশ্য ॥
 পাণ্ডবের মধ্যে হই ধনঞ্জয় বীর ।
 মুনিগণ মধ্যে বেদব্যাস নামে ধীর ॥
 দৈত্য পুরোহিত শুক কবির মাঝারে ।
 দমন কর্তার দণ্ড জানিবা আমারে ॥
 জয়বাঞ্ছা যে করয় তাহার অজিত ।
 গোপনীয় মধ্যে মৌন করিয়ে পীরিত ॥

জ্ঞানবস্ত জনার আমি হই তবু জ্ঞান ।
আমাকে জগত জীব জানিবা প্রমাণ ॥
আগা ত্যজিয়া লোকের কোন বস্তু নাই ।
নাহি বস্তু বিভূতির অস্ত কোন ঠাই ॥
সংক্ষেপে কহিল এই বিভূতি বাহুল্য ।
যাহার শ্রবণে লোকের ঐশ্বর্য্য অতুল্য ॥

সে সব আমার তেজ অংশেতে সম্ভব ।
এইত একান্ত তুমি জানিবা পাণ্ডব ॥
বাহুল্য নাহিক কায সাব মাত্র কহি ।
জগত ব্যাপিয়া আমি এক অংশে রহি ॥
গোপীনাথ পাদপদ্মে কোটী নমস্কার ।
এইত কহিল যোগ বিভূতির সার ॥

ইতি শ্রীভগবদগীতাভাষায়াং বিভূতিযোগো নাম দশমোহধ্যায়ঃ ।

একাদশ অধ্যায় ।

অর্জুন উবাচ ।

আমারে করুণা করি, অধমাত্ম রহস্য হরি,
যে তুমি করিলা উপদেশ ।
তাতে মোহ গেল দূর, বাড়িল আনন্দ পূর,
খণ্ডিল জনম মৃত্যু ক্লেশ ॥
ভূতের উৎপত্তি লয়, বিস্তারিতে মহাশয়,
তোমা হৈতে কমললোচন ।
আর যে মহিমা নিত্য, তাহার মহিমা তবু,
কতবার করিমু শ্রবণ ॥
এক অংশে গদাধর, ত্রিজগত চরাচর,
ব্যাপি আছ তুমি যে কহিলা ।
শক্তি তেজ বল বীৰ্য্য, পরিপূর্ণ ষড়ৈশ্বর্য্য,
ঈশ্বর তোমার সেই লীলা ॥
এ সকল সত্য হয়, যে কহিলা দয়াময়,
ঈশ্বর নাহিক তোমাপরে ।
নিবেদি গোবিন্দ এই, সেরূপ দেখিতে চাই,
যদি রূপা কর মোর তরু ॥

দেখিবার যোগ্য যবে, আমি যদি হই তনে,
শুন প্রভু এই নিবেদন ।
পরম ঐশ্বর্য্যগয়, নিত্য যে স্বরূপ হয়,
যোগেশ্বর দেখাহ এখন ॥
দেখ পার্থ রূপ যত, আমার অনেক মত,
শত শত হাজার হাজার ।
শ্বেত রক্ত নীল পীত, নানাবর্ণে পরতীত,
অলৌকিক বিবিধ প্রকার ॥
ষাদশ আদিত্য দেখ, আর অষ্টবসু লেখ,
রুদ্রগণ অশ্বিনীকুমার ।
পূর্বে দেখ নাহি যায়, পবন আশ্চর্য্য আর,
দেখ পার্থ বহুত প্রকার ॥
মোর এই দেহে মত, চরাচর ত্রিজগত,
অন্ত যে দেখিতে বাঞ্ছা হয় ।
সে সকল এক স্থানে, আজি হেতা বিদ্যমান,
দেখ তুমি পাণ্ডব স্তময় ॥

অপ্রাকৃত রূপ সেই, প্রাকৃত চক্ষু এই,
ইহাতে নারিবা দেখিবারে ।
দুর্ঘট ঘটনাময়, এ ঐশ্বর্য যোগ হয়,
জ্ঞান চক্ষু দিই দেখে তারে ॥

সঞ্জয় উবাচ ।

এত কহি তারপব, কৃষ্ণ মহাযোগেশ্বর,
অলৌকিক রূপ পরাংপর ।
অর্জুনকে দয়া করি, বিশ্বময় রূপ ধরি,
দেখাইলা শুন নরেশ্বর ॥
মুখ নানা পরকার, অনেক নয়ন তার,
অনেক অদ্ভুত দরশন ।
বিচিত্র অনেক করে, নানারূপ অঙ্গধরে,
বিবিধ প্রকার আভরণ ॥
নানা বর্ণে পুষ্পদাম, রত্নমালা অনুপম,
দিব্যবস্ত্র সুগন্ধিলেপন ।
অনেক আশ্চর্যময়, প্রকাশ স্বরূপ হয়,
অন্তঃশূন্য সর্বত বদন ॥
সহস্র আদিত্য যবে, গগনমণ্ডলে লভে,
এককালে করিয়া উদয ।
মহাতেজ অঙ্গভাস, তুল্য হয় পরকাশ,
কাঙ্ক্ষির উপম সেই হয় ॥
এক ঠাই সে সকল, ত্রিজগত অবিকল,
ভিন্ন ভিন্ন অনেকপ্রকার ।
বিশ্বের নিবাসগেহে, সেই দেবদেব দেহে,
দেখিলেন পাণ্ডুর কুমার ॥
বিস্ময় ব্যাপিত চিত্ত, পার্থ হৈলা পুলকিত,
মস্তক ধরিল পদতলে ।
যোড়করি ছুই পানি, পদগদ স্বরে বাণি,
নিবেদনচরণ কমলে ॥

সূর্য্য আদি দেবগণ, কবিতেনি দরশন,
দেব এই শরীরে তোমার ।
মনুষ্যাদি জীব যত, স্বেদজ অণুজ কত,
বৃক্ষাদি উদ্ভিদ যত আর ॥
সকল সৃষ্টির কর্তা, ব্রহ্মা যে জগতভর্তা,
তোমার নাভিতে জন্ম তাঁর ।
বশিষ্ঠাদি ঋষিগণ, সক্ষকাদি সুপগণ,
লোকাভীত আকৃতিবিহার ॥
অগণিত ভুজগণ, কুক্ষি মুখ নেত্রগণ,
সর্বত্র দেখিয়ে অন্তনাই ।
নাহি দেখি আদিমধ্য, অন্ত নহে জ্ঞানসাধ্য
বিশ্বরূপ দেখিবারে পাই ॥
রতন মুকুট মাথে, গদাচক্র শোভে হাথে,
জ্যোতিপুঞ্জ বিশ্ব পরকাশ ॥
নিশ্চয় নাহিক দ্বন্দ্ব, দেখিবার যোগ্য নয়,
দীপ্ত অগ্নি সূর্য্য সমভাস ॥
এতেক ঐশ্বর্য্য যার, পরং ব্রহ্মরূপ তার,
তোমা জানে মুমূক্ষের গুণ ।
বিশ্ব চরাচরগয়, তার তুমি পরাশ্রয়,
নিত্য নিত্য ধর্ম্ম সংস্থাপন ॥
পুরাণ পুরুষ স্বামি, জানিতে পারিল আমি
নাহি জন্ম স্থিতি বিনাশন ।
প্রভাবের অন্ত নাই, বাহু সংখ্যা নাহিপাই,
চক্রভূল্য এ দুটি নয়ন ॥
মুখোদীপ্ত ছতাসন, করিতেছি নিরীক্ষণ,
তেজে কৈল জগত তাপিত ।
অন্তরীক্ষ দিক আর, সব কৈল একাকার,
একা তুমি হইয়া ব্যাপিত ॥
এই ঘোর রূপ প্রভু, কেহ নাহি দেখে কভু,
এখল দেখিয়ে ত্রিভুবন ।

পাইল পবন ভয়, নিরখিয়ে মহাশয়,
চবণে করিছু নিবেদন ॥
এই দেবগণ যত, তোমাকে ত শত শত
ভীত হইয়া পশিছে স্মরণ ।
তঁাহা কেহ মহাভরে, দূরে রহি যোড় করে,
বলে রাখ জয় নারায়ণ ॥
করিয়া মঙ্গল পারি, মহর্ষিগণের ঠাঠ,
সিদ্ধগণ সঙ্গেতে লইয়া ।
ভয়েতে একান্ত মতি, হইয়া করে বহুস্তুতি,
দেবতার্থ প্রকাশ করিয়া ॥
রুদ্রাদিত্য বসুসাধ্য, বিশ্বদেব স্বর্গ বৈভ্য,
পবন দেবতা পিতৃগণ ।
গন্ধর্ব্ব অশুর যক্ষ, সিদ্ধগণ লক্ষ লক্ষ,
বিস্ময়েতে করি নিরীক্ষণ ॥
তব রূপ তেজোময়, মুগ্ধ নেত্র বাহুচয়,
উরু পদ অসংখ্য উদর ।
গতিতে নাহিক অতি, বিকট দন্তের পাঁতি,
তাড়াতে অধিক ভয়ঙ্কর ॥
মহাবাহু নিবেদন, করি শুন সর্ব্ব জন,
এই মূর্ত্তি তোমাবে দেখিয়া ।
মহাভীত হইয়া তারা, রহিল পুতলি পারা,
ভয়ে বিদরিছে মোর হিয়া ॥
দীপ্তবস্ত্র নানা বর্ণ, মুখ অতি সুবিস্তীর্ণ,
পরশিলা শরীর গগণ ।
জ্বলিছে লোচনগণ, দেখিয়া ব্যথিত মন,
উপসম না পাই এখন ॥
প্রলয় অনল যেন, তোমার বদন হেন,
দক্ষ কৈলা অতি ঘোরতর ।
দেখিয়া হরিল জ্ঞান, হেন সব সমাধান,
তোমা কিছু নহে অগোচর ॥

দেবেশ করুণা করি, আমারে প্রসন্ন হরি,
হও তুমি জগত নিবাস ।
শতরাষ্ট্র সূত শত, এই আব রাজা যত,
ভীষ্ম দ্রোণ কর্ণ মহেশ্বার ॥
আমার সৈন্তের মুখ্য, যে সমুদ্র সমর পক্ষ,
তা নবার সহিত হইয়া ।
দন্ত ঘোর বিদারিতে, মুখ গাঝে অবধেতে,
প্রবেশিছে সকল ধাইয়া ॥
রুধির ধারাতে রাজা, হইয়া মস্তক ভাঙ্গা,
লাগিয়াছে দশন মাঝারে ।
কত শত মহাবীর, দেখিয়া না হয় স্থির,
চিত্ত মোর নিবেদি তোমারে ॥
নদীর প্রবাহ গতি, যেমন সমুদ্র প্রতি,
অবশেষে করিয়া প্রবেশ ।
নরলোকে বীর যত, অনন্ত মুখেতে কত,
প্রবেশিছে নাহিক বিশেষ ॥
যেক্ষেপে পতঙ্গগণে, প্রস্থানিত কুতাশনে,
মরিতে প্রবেশ বেগে করে ।
সেইরূপ জীবগণে, তোমার বিকৃতাননে,
প্রবেশয় মরিবার তরে ॥
সর্ব্বত্র জ্বলন্ত মুখে, এই সব বীর মুখে,
প্রাসে প্রাসে করিছ ভোজন ।
বিষু উগ্র দেহ ভাঙ্গা, পুরিয়া মাকল আশা,
তেজ তপ্ত করিয়া ভুবন ॥
দেবতা উগ্রাশয়ে, কে তুমি প্রণমি পায়,
কহ কিছু প্রসন্ন আগারে ।
সর্কাদি পুরুষ কর্তা, না জানি তোমার বাক্য,
মনে বাঞ্ছা হয় জানিবারে ॥
আমি মহাকাল লোক করিয়ে সংহার ।
হরিতে প্রসন্ন এবে ধরণীর ডাক ॥

তোমা বিনা দুই সৈন্য মাঝে যত জন ।
 কেহ নী বাঁচিবে সত্য কহিল বচন ॥
 অতএব উঠ তুমি যুদ্ধে যশ হবে ।
 শত্রু বধি যশ পুণ্য রাজ্য ভুঞ্জ তবে ॥
 যুদ্ধ পূর্বে আমি সব করিয়াছি নাশ ।
 সব্যসাচি হইবে তোমার নাম ভাস ॥
 বাম হস্তে বাণ ত্যাগ করিতে যে পারে ।
 সব্যসাচি বলিয়া লোকেতে কহে তারে ॥
 জ্যোৎস্না ভীষ্ম জয়দ্রথ কর্ণ সেনাপতি ।
 প্রতাপক বীর আর যত মহারথি ॥
 আমি বধিয়াছি সব তব নাহি ভয় ।
 যুদ্ধ কর সমর করিবে তুমি জয় ॥
 কেশবের মুখে পার্থ শুনিয়া বচন ।
 কর যোড়ে কম্পমান হইয়া তখন ॥
 মহাভয় চিত্তে হর্ষ গদগদ স্বরে ।
 পুন পুন প্রণমিয়া নিবেদন করে ॥
 অদ্ভুত প্রভাব তুমি ভকত বৎসল ।
 তোমার মাহাত্ম্য লোকে বিদিত সকল ॥
 বাহার কীর্তনে তৃপ্ত হয় তিন লোক ।
 ভকত যে তাহার নাহিক দুঃখ শোক ॥
 হৃষীকেশ এই কৰ্ম উপযুক্ত হয় ।
 আমি হৃষ্ট হব ইথে কি আছে বিস্ময় ॥
 ভয়েতে রাক্ষস দিক বিদিক পলায় ।
 সিদ্ধগণ প্রণাম করিয়া পুন গায় ॥
 কি হেতু তোমায় না করিবে নমস্কার ।
 ব্রহ্মার পরম গুরু জনক তাহার ॥
 মহামূর্তি অনন্ত দেবেশ সর্বাধার ।
 স্তম্ভ স্তম্ভ পর তুমি ব্রহ্ম নিরাকার ॥
 সৰ্ব দেবতার আদি পুরুষ পুরাণ ।
 এইত বিশেষ তুমি ওলয়ের স্থান ॥

তুমি জগতের জ্ঞাতা বেদ্য বস্তু এক ।
 তুমি সবার কর্তা হও পরতেক ॥
 তুমি একা এই বিশ্ব করিলা ব্যাপিত ।
 অনন্ত স্বরূপধারি না হও প্রতীত ॥
 বায়ু যম বরুণ অনল নিশাপতি ।
 ত্রিলোক তোমাতে তুমি সকলের গতি ॥
 মহত্ত্ব মহত্ত্ব পুন পুন নমস্কার ।
 আগে পাছে সৰ্বরূপ সৰ্বত্র তোমার ॥
 অনন্ত সাগর্য তুমি বিক্রমে অপার ।
 অন্তরে বাহিরে বিশ্বব্যাপক আধার ॥
 স্বর্ণ এক নানারূপ গঠনের ভেদ ।
 তুমি সৰ্বরূপ সেই মত কহে বেদ ॥
 এইত মহিমা আমি কিছু না জানিয়া ।
 মনুষ্য সখার তুল্য তোমারে মানিয়া ॥
 ভরমে স্নেহেতে বা কহিনু হঠাৎকার ।
 ওহে কৃষ্ণ ওহে সখা যত্নর কুমার ॥
 ক্রীড়া শয্যা উপবেশ ভোজন করিতে ।
 সখাগণ বিনা কেবা আছে নিঃসর্জনেতে ॥
 অথবা তোমারে পরিহাস সখাগণ ।
 করয়ে সাক্ষাতে আমি তাহার কথন ॥
 কোতুক করিয়া যে করিল তিরস্কার ।
 সে সকল অপরাধ অনেক আমার ॥
 ক্ষমা কর বলে পার্থ ধরিয়া চরণ ।
 অনন্ত প্রভাব তুমি শুন নিবেদন ॥
 সৰ্বলোক পিতা পূজ্য গুরু গুরুতর ।
 তোমার অধিক কোথা নাহিক সোমর ॥
 ত্রিভুবন মাঝারে উপমা নাহি যার ।
 সেরূপ উদিত হয় প্রভাব তোমার ॥
 অতএব ধরনীতে লোটাঁইয়া কায় ।
 প্রণাম করিয়ে ক্ষমা করিতে যুয়ার ॥

স্তুতি যোগ্য তুমি দেব হও জগতের ।
 পিতা যেন অপরাধ ক্ষময় পুত্রের ॥
 সখা সহ সখা প্রতি সেবায় তার ।
 হেন মতঃসহিষ্ণুতা করিবা আমার ॥
 পূর্বেতে অদৃষ্টরূপ তোমার দেখিয়া ।
 ভুষ্ট হৈনু ভয়ে পুন অলিতেছে হিয়া ॥
 সেরূপ দেখায়ে মোর ভয় কর নাশ ।
 তুমি হও যোগেশ্বর হৈ বিশ্ববিনাশ ॥
 কীরীটি রাজিতরূপ গদাচক্র হাতে ।
 ইচ্ছা হয় অতিশয় সেরূপ দেখিতে ॥
 তুমি বিশ্ব মূর্তি সহস্র বাহধর ।
 সেই চতুর্ভূজ হও আমার গোচর ॥
 গোবিন্দ কহেন পার্থ না করিহ ভয় ।
 সর্কাদি অনন্ত বিশ্বরূপ তেজোগয় ॥
 যোগ মায়াবলে আমি প্রকট করিয়া ।
 এইরূপ দেখাইনু প্রসন্ন হইয়া ॥
 বহুবিধ ভক্ত আছে লোক বিজ্ঞান ।
 তোমা বিহীন এইরূপ নাহি দেখে আন ॥
 বেদ পাঠ যজ্ঞ বিজ্ঞা করে অধ্যয়ন ।
 দান অগ্নিহোত্র কৰ্ম ব্রত চন্দ্রায়ন ॥
 এসব কৰ্ম্মেতে তোমা বিনা অন্তজন ।
 এরূপ না দেখে লোকে কুরুর নন্দন ।
 এই ঘোর রূপ মোর দেখিয়া এখন ।
 জন্মিল মূঢ়তা ব্যথিত হইল মন ॥
 ভয় তেয়োগিয়া তুমি হও পুত মন ।
 সেই পূর্বরূপ এবে কর দরশন ॥
 এই বাক্য অর্জুনকে গোবিন্দ কহিয়া ।

আপন স্বরূপ পূর্ব তারে দেখাইয়া ॥
 আশ্বাস করিলা ভয়ে দেখিয়া কাতর ।
 রূপান্তে হইল পুন সাম্য কলেবর ॥
 অর্জুন কহেন নিবেদিয়ে জনার্দন ।
 দেখিয়া মানুষ মূর্তি স্তম্ভ হইল মন ॥
 প্রসন্ন হইল চিত্ত দূরে গেল ভয় ।
 হইল স্বভাব পূর্ব শুন দয়াগয় ॥
 পার্থকে কহেন পুন দেবকৌকুমার ।
 যে দেখিলে এই মোর রূপ নানাকার ॥
 তাহার আশ্রয় এই হইল মহত্ত্ব ।
 অভক্তে কি জানিবেক এই গুঢ় তত্ত্ব ॥
 অতএব দৃষ্ট যোগ্য এরূপ না হয় ।
 এই রামানুজ মাধবাচার্যের আশয় ॥
 এইরূপ যে তুমি দেখিলে ধনজয় ।
 ইহাকে দেখিতে শক্তি কাহার না হয় ॥
 অন্যকে দেখিতে বাঞ্ছা সদা করে দেবে ।
 তাহার স্নগম্য যেই নিত্য আমা সেবে ॥
 জ্ঞান যোগ যজ্ঞ দান করিয়ে যতনে ।
 এরূপ না দেখে যাহা দেখিলে এক্ষণে ॥
 আমাকে অনন্ত ভক্তি পার্থ করে যেই ।
 এ তত্ত্ব জানিয়ে দেখে মুক্তি পায় সেই ॥
 আমার করয়ে কৰ্ম্ম আমি পুরুষার্থ ।
 আমা বিনা আর কিছু নাহি জ্ঞান পার্থ ॥
 স্ত্রীপুত্রকুটুম্বসজ্জি দূরেতে ত্যজিয়া ।
 আমাকে আশ্রয় করে দূরেতে রাখিয়া ॥
 সর্কভূতে বৈরাগ্য যাহার অঙ্গর ।
 সে আমাকে পায় শুন পাণ্ডুর কোঙর ॥

ইতি শ্রীভগবদগীতা ভাষায়াং বিশ্বরূপদর্শন যোগো নাম একাদশোহধ্যায়ঃ ।

দ্বাদশ অধ্যায় ।

চতুর্থে কহিল। জ্ঞান সম আব নাই ।
 পঞ্চমে শুনিলে আব জানেব বড়াই ॥
 ষষ্ঠতে শুনিলু ভক্তি হইতে মুক্তি হয় ।
 নবমেতে দুই মার্গ করিল। নিশ্চয় ॥
 পুনর্বার ভক্ত লাগি প্রতিজ্ঞা করিতে ।
 আপনি কহিল। হরি শুনিলে সাক্ষাতে ॥
 ভক্তি জ্ঞান দুই পথ শুনিলেন আর ।
 একাদশে শুনিলেন ভক্তি সর্বসার ॥
 ঈশ্বরের প্রাপ্তি হেতু ভক্তি বিনা নাই ।
 শুনিল। অর্জুন চিত্তে ভাবিয়া তথাই ॥
 ছোট বড় দুই উপাসনার জানিতে ।
 জিজ্ঞাসিলে জগতের সংশয় নাশিতে ॥
 সর্বকর্ম তোমাবে করিয়া সমর্পণ ।
 প্রবণ কীর্তন নতি অর্চন স্মরণ ॥
 সতত করিয়া তোমা করিয়া যজ্ঞন ।
 দাস ভাবে ও চরণে দৃঢ় কবি মন ॥
 আমি ব্রহ্ম এই ভাবে জানে যেই জনা ।
 নির্কিংশে পরংব্রহ্ম করয় ভাবনা ॥
 এ দৌহারি মধ্যে শ্রেষ্ঠ হয় কোন জন ।
 বিশেষ করিয়া প্রভু কহিবা এখন ॥
 গোবিন্দ কহেন পার্শ্ব শুন সাবধানে ।
 পরম রহস্য কহি তোমা বিজ্ঞানে ॥
 সর্বজ্ঞ পবনেশ্বর আমি কৃপাময় ।
 আমাকে একান্ত চিত্তে করিয়া আশ্রয় ॥
 অতিশয় প্রদায়ক হইয়া যেই জন ।
 সদা করে আমার কর্মের আচরণ ॥

এইরূপে যে ভকত ভজয় সদাই ।
 তার বড় ত্রিজগতে আর কেহ নাই ॥
 অব্যক্ত স্বরূপ নহে শব্দের গোচর ।
 নিরাকার ব্যপিয়াছে সর্ব চরাচর ॥
 সর্বদা চিন্তন নহে বিশ্বের আকার ।
 নিত্য নাহি হ্রাস বৃদ্ধি রূপান্তর আর ॥
 সকল ইন্দ্রিয় নিজ বশেতে রাখিয়া ।
 সর্বত্র সমান ভাবে অভেদ করিয়া ॥
 সর্বভূতে হিতকারি যে ভাবে আমারে ।
 তাহারাও পায় মৃত্যু কহিল তোমারে ॥
 যে যেভাবে চিন্তে লোক করয় আসক্তি ।
 অতিশয় ক্লেশ পায় সেই সব ব্যক্তি ॥
 ব্রহ্ম নিষ্ঠ দেহ অভিমানির দুষ্কর ।
 অতএব দুঃখ তারা পায় ঘোরতর ॥
 ভক্তি মিশ্রা জ্ঞান করে যেই সর্বজন ।
 সুখে মুক্তি পায় তারা এই নিরূপণ ॥
 ভক্তিহীন জ্ঞান যদি কোটি কল্প করে ।
 কিছু সিদ্ধি নাহি হয় সংসার ভিতরে ॥
 আমার ভক্তের সিদ্ধি অনায়াসে হয় ।
 আমার প্রসাদে তার কোথা নাহি ভয় ॥
 সর্ব কর্ম আমাকে করিয়া সমর্পণ ।
 আমি বিনে অন্য দেব না করে পূজন ॥
 অন্য আর মনে কার না করে ভাবনা ।
 সতত করিয়া ধ্যান করে উপাসনা ॥
 হেন মতে আমাতে অভীষ্ট চিত্ত যার ।
 উদ্ধার করিয়ে শীঘ্র তাহা সবার ॥

যুক্ত্যুক্ত এ সংসার সাগর হইতে ।
 কুস্তির নন্দন শুন কহি যে তোমাতে ॥
 সঙ্কল্পবিকল্পরূপ হয় এই মন ।
 আমাতে করিয়া স্থির রাখে অনুক্ষণ ॥
 বুদ্ধিকে আমাতে রাখে করিয়া নিশ্চয় ।
 দেহান্তে পাইবে মুক্তি নাহিক সংশয় ॥
 সর্বদা যতপি চিন্তনা পাবে রাখিতে ।
 অভ্যাসযোগেতে ইচ্ছা করিবে পাইতে ॥
 অন্য চিন্তা তেয়াগিয়া করয় স্মরণ ।
 অভ্যাস যোগের এই হয় নিরূপণ ॥
 ইহা যদি করিতে না পারে ধনঞ্জয় ।
 তবেত আমার কৰ্ম করিয়া নিশ্চয় ॥
 একাদশী ব্রত পূজা নাম সংকীৰ্তন ।
 শ্রবণ স্মরণ নতি আর অঙ্গগণ ॥
 আমার নিমিত্তে কৰ্ম করি অনুষ্ঠান ।
 অন্যাসে পাবে সিদ্ধি কভু নহে আন ॥
 একৰ্ম করিতে যদি শক্তি নাহি হয় ।
 একান্তে হইবে তবে আমার আশ্রয় ॥
 অহোরাত্র আদি কৰ্ম করি আচরণ ।
 তার ফলে কদাচিত নাহি দিবে মন ॥
 যথাশক্তি কৰ্ম করি ঈশ্বর আজায় ।
 তাহারি অধীন ফল মোর নাহি দায় ॥
 আমাতে করিবে ভার স্থির চিত্ত হৈয়া ।
 আমার প্রসাদে যাবে সংসার তরিয়া ॥
 বিষয় আসক্ত চিত্ত নাহি হয় বশ ।
 অভ্যাস অবশ চিত্ত বড়ই কৰ্কশ ॥
 যে অভ্যাসে নাহি পুণ্য জ্ঞানের বিচার ।
 যুক্তি উপদেশ যুক্ত জ্ঞান বড় তার ॥
 এমন জ্ঞানেতে শীঘ্র বৈরাগ্য জন্মায় ।
 তবে সব ছাড়ি মন অভ্যাসেতে পায় ॥

যুক্তি উপদেশ যুক্তি সদা এই ধ্যান ।
 পূৰ্ব উক্ত জ্ঞান হৈতে সে হয় প্রধান ॥
 সেই ধ্যান হৈতে শ্রেষ্ঠ উক্ত কৰ্মত্যাগ ।
 করিয়া সংসার শাস্তি পায় মহাভাগ ॥
 উত্তমেতে ঘেষ শূন্য মধ্যমে মিত্রতা ।
 হীনে রূপা ঘেষ নাহি নাহিক সমতা ॥
 ক্ষমাশীল সুখ দুঃখ দুইত সমান ।
 লাভেতে অলাভে তুষ্ট সদা সাবধান ॥
 স্থির অস্তিত্ব যার সুদৃঢ় নিশ্চয় ।
 আমাতে অর্পিত সদা মন বুদ্ধি হয় ॥
 এইমত যে ভক্ত করয় ব্যবহার ।
 সেইত আমার প্রিয় কহিলাম সার ॥
 যাহা হইতে উদ্বিগ্ন না পায় কোনজন ।
 লোক হৈতে যে উদ্বিগ্ন না পায় কখন ॥
 ক্রোধ হর্ষ উদ্বিগ্ন নাহিক আর ভয় ।
 সেই জন মোর প্রিয় শুন ধনঞ্জয় ॥
 অনাসক্ত লব্ধ প্রবো স্পৃহা নাহি করে ।
 স্নানাদিতে বাঞ্ছা শুদ্ধি জ্ঞানেতে অন্তরে ॥
 আলস্যরহিত পক্ষপাত নাহি যার ।
 মনপীড়া উত্তম নাহিক কিছু আর ॥
 এমন যে মোর ভক্ত সেই প্রিয়জন ।
 প্রিয় প্রবো পাইলে না পায় পুতমন ॥
 অপ্রিয় লাভেতে কভু নাহি করে ঘেষ ।
 স্থিত প্রবো নাশে নাহি করে শোকাবেশ ॥
 আকাঙ্ক্ষা রহিত পাপ পুণ্য নাহি যার ।
 এরূপ যে ভক্তিবন্ত সে প্রিয় আমার ॥
 শত্রু মিত্র মান অপমান উৎস শীত ।
 সুখ দুঃখ ইথে হর্ষ বিবেক রহিত ॥
 অনাসক্ত সর্বত্র সমান মিত্রা স্বতি ।
 মৌনি যথালাভ তুষ্ট নাহি স্থির স্থিতি ॥

আমাবে স্থিতির চিত্ত কবয় ভকতি ।
আমার পরম প্রিয় সেই মহামতি ॥
এই ধর্ম মোক্ষহেতু অমৃত সমান ।
প্রদায়ুজ হৈয়া কর এই অনুষ্ঠান ॥
এমন আমার তত্ত্ব আমি পরায়ণ ।

যে হয় আমার প্রিয় বড় সেই জন ॥
রেমুণা নগবে গোপীনাথ ক্ষীরচোবা ।
অনাদি পুরুষ ব্রহ্ম যশোদা কিশোরী ॥
তাহার চরণে কোটী প্রণতি করিয়া ।
পয়াবে রচিল বালবোধের লাগিয়া ॥

ইতি শ্রীভগবদগীতাভাষায়াং ভক্তিয়োগো নাম দ্বাদশোহধ্যায়ঃ ।।

ত্রয়োদশ অধ্যায় ।

ভক্তিপথ কহিলেন বড়ই সুগম ।
অনারাগে মুক্তি পায় নাহি কিছু অগম ॥
সেই ভক্তি জন্ময় নির্মল হৈলে চিত্ত ।
অখণ্ড বৈরাগ্য জ্ঞান তাহার নিমিত্ত ॥
প্রকৃতি পুরুষ তত্ত্ব করিলে বিচার ।
তবে সেই জ্ঞান জন্মে এই বাক্য সার ॥
অতএব ত্রয়োদশে প্রভু ভগবান ।
জ্ঞান লাগি এই তত্ত্ব করিলা বাখান ॥
সংসারকে মিথ্যা জ্ঞান জন্ময় বখন ।
অদ্বৈত বৈরাগ্য সিদ্ধি লভয় তখন ॥
গোবিন্দ কহেন পার্থ শুন সাবধানে ।
এইত শরীর ক্ষেত্রদেখ বিদ্যমানে ॥
ভোগ আয়তন এই সবার সমান ।
সংসার বীজের হয় অঙ্কুরের স্থান ॥
ইহার আমার আমি যার অভিমান ।
সুখ দুঃখ ভোক্তা জীব তার অবিধান ॥
ক্ষেত্রজী সকল দেহে ব্যাপিয়া সে রহে ।
ক্ষেত্র ক্ষেত্রজের তত্ত্ব যে জানে সে কহে ॥

ক্ষেত্রজ আমারে জ্ঞান সর্বদেহে বাস ।
অভেদেতে মহাবাক্য কবিছে প্রকাশ ॥
মায়া দ্বারে করি স্থিতি পালন সংহাষ ।
দৈশ্বর্য উপাধি হয় এ তিন সংসার ॥
মন বুদ্ধি অহঙ্কার আর মন চিত্ত ।
জীবের উপাধি এই বন্ধন নিমিত্ত ॥
সংশয় নিশ্চয় গর্ভ অবগণ বিষয় ।
ত্রিগুণাস্তংকরণ ইহাকে শাস্ত্রে কয় ॥
জীব ও দৈশ্বর্য দুই উপাধি ত্যজিয়া ।
শুদ্ধ চৈতন্য ঐক্য হৃদয়ে ভাবিয়া ॥
অদ্বৈতমার্গেতে জ্ঞানি করে উপাসনা ।
মহাবাক্য অর্থ এই কৈল নিরূপণা ॥
জীব সঙ্গে দৈশ্বরের গুনিয়া অভেদ ।
ভকত জনার চিত্তে বড় জন্মে খেদ ॥
রামানুজাচার্য মাধ্বাচার্য মহাশয় ।
বেদান্ত গীতার দুই ভাষ্যকাব হয় ॥
ভক্তিশ্রদ্ধাকারক শান্তিল্য মুনিবর ।
আর ভাষ্যকর্তা যে আচার্য্য সর্বেশ্বর ॥

তাহারা আপন গ্রন্থে অতি সুবিস্তার ।
ভেদ বাদ স্থাপিলেন করিয়া নিষ্কার ॥
গ্রন্থ বিস্তারের ভয়ে না পারি লিখিতে ।
লিখিয়ে সিদ্ধান্ত এই মন বুঝাইতে ॥
নিত্য মুক্তি সর্বশক্তি প্রকৃতির পর ।
কোথাতে সচ্চিদানন্দ সর্বত্র ঈশ্বর ॥
অনাদি অবিজ্ঞা বন্ধ অল্প শক্তি ধরে ।
কোথা জীব সুখি দুখি মায়ায় কিঙ্করে ॥
ইহার অভেদ কোন কালে নাহি হয় ।
অতএব উপাধি স্যাজিতে বেদে কয় ॥
তথাপি কদাচ নহে অভিন্ন স্বরূপ ।
ভিন্নশক্তি কেমনে হইবে একরূপ ॥
অগ্নি হৈতে যেন বাহিরায় কণা সব ।
সেইরূপ ত্রাক হৈতে জীবের উদ্ভব ॥
সহজে উপাধি নাই অল্প শক্তি ধরে ।
অতএব অবিদ্যা তাহারে বন্ধ করে ॥
ভেজ অংশে আছয় সম্বন্ধে বর্তমান ।
তাহারা কি হৈতে পারে সূর্যের সমান ॥
অতএব জীব ঈশ্ববে সিদ্ধ আছে ভেদ ।
ভক্তির রচনা ফল সর্বত্র অভেদ ॥
পিতা কহে পর পুত্রে তুমি মোর পুত্র ।
হেনমত সাধকে হইলে প্রেম নেত্র ॥
সর্বত্র জন্মায় তার ইষ্টদেব জ্ঞান ।
এই মহাবাক্য অর্থ সর্বত্র প্রমাণ ॥
রাগ দ্বेष মনামন না হইলে নাশ ।
কদাচিত তত্ত্ববোধ না হয় প্রকাশ ॥
অভেদে ভাবিতে সদা করিল যতন ।
অনর্থ নিমিত্ত নিষ্ঠা শুদ্ধ হয় মন ॥
সেইহেতু বেদ কহে অভেদ ঘোষণা ।
গৌতম মনকাদি মতে এই বিবেচনা ॥

জীব ঈশ্বরেতে ভেদ হয়ত নিতান্ত ।
ভক্তি ছাড়ি অভেদেতে যে ভজে সে আস্ত ॥
ক্ষেত্র ক্ষেত্রজের ভেদ জ্ঞান হয় যেই ।
মোক্ষহেতু আমাকে জানিবা জ্ঞান সেই ॥
বস্তুত প্রকৃতিক্ষেত্রে শাস্ত্রের বিচার ।
শরীবে কি কহে তার ভেদ জানিবার ॥
দর্শনাদি যজ্ঞদেহে চেতন রহিত ।
ইচ্ছা আদি ধর্মযুক্ত ইন্দ্রিয় সহিত ॥
প্রকৃতি পুরুষ হৈতে হয়ত উৎপন্ন ।
জরায়ুজ অণুজ আদি ভেদ হয় ভিন্ন ॥
স্বরূপেতে ক্ষেত্রজ যে মানয় ঐশ্বর্য্য ।
সংক্ষেপে কহিল সব গুন কুরবর্য্য ॥
প্রস্তুত যোগির চিত্ত স্থির নাহি রয় ।
সুক্ষ্মরূপ নহে ধ্যান ধাবন বিষয় ॥
তা সবার মনস্থির কারণ লাগিয়া ।
বিরাট পুরুষ আদি অভেদ করিয়া ॥
যোগশাস্ত্র বশিষ্ঠাদি মহাঋষিগণ ।
বিবিধ প্রকায়ে তাহা কৈলা নিরূপণ ॥
নিত্যনৈমিত্তিক কর্ম কার্য্যেব বিষয় ।
বিবিধ প্রকারে বেদে আছয় নির্ণয় ॥
সে সে কার্য্য উপাসনা যে যে বেদ তার ।
সেই সেই রূপে তারা কহিলা অপার ॥
ত্রাক উপনিষদে কহিলা পরত্বক ।
বেদান্ত সূত্রেতে ব্যাস লিখিলা অনেক ॥
পৃথিবী মলিল ভেজ পবন গগন ।
এই পঞ্চ মহাভূত শাস্ত্রের কথন ॥
অহঙ্কার মহত্ব যে সর্গাদি প্রকৃতি ।
চর্ম্ম নাসা রসনা নয়ন আর শ্রুতি ॥
পায়ুপন্থ হস্ত আদি বাণীন্দ্রিয় মন ।
শব্দ স্পর্শ রূপ রস গন্ধের কথন ॥

ইচ্ছা হেব সুখ দুঃখ শরীর চৈতন ।
 ধৈর্য্য এই সব ক্ষেত্র মধ্যোতে গণন ॥
 ইচ্ছা আদি মনোবশ্য বেদের বচন ।
 অতএব ক্ষেত্রবান করিয়ে লিখন ॥
 এই ক্ষেত্র সংক্ষেপেতে ইন্দ্রিয় সহিত ।
 কহিল যে বুঝে তার অবশ্য হয় হিত ॥
 আপন গুণের জ্ঞান্য কভু না করিবে ।
 দস্ত আর পরপীড়া দূরে ত্যাগিবে ॥
 ক্ষমাশীল অকুটিল স্বভাব হইবে ।
 কায়মনবাক্যে সদা সদগুরু সেবিবে ॥
 মুক্তিকা জলেতে দেহের বহি শৌচ হয় ।
 অন্তরের শৌচ রাগ দ্বৈষাদি বিজয় ॥
 সংপথে একান্ত নিষ্ঠা শরীর নিগ্রহ ।
 ইন্দ্রিয় বিষয় ভোগে ত্যজিবে আগ্রহ ॥
 আমি ধনি গুণি মানি এ সব আমার ।
 মিথ্যা দেহে না করিবে এই অহঙ্কার ॥
 জন্ম মৃত্যু জরা ব্যাধি দুঃখ আর সব ।
 এই দোষ শরীরে করিবে অনুভব ॥
 ভাৰ্য্য পুত্র ধন গৃহে আসক্তি ছাড়িয়া ।
 তার সুখ দুঃখে সুখি দুঃখি না হইয়া ॥
 সদা ভাল মন্দেতে করিবে সম মন ।
 সকলে ত্যজিয়া হবে মত পরায়ণ ॥
 পরম ঈশ্বর আমি সব ঘটে অবস্থিতি ।
 জানিয়া করিবে সুদা অনন্ত ভকতি ॥
 পুণ্য দেশে অবিরত করিবে বসতি ।
 বিষয়ি সভাতে সদা ত্যাগিবে রতি ॥
 স্বরূপেতে ঈশ্বরাত্মা জীব নহে বন্ধ ।
 দুঃখ সুখ ভাগি লৈয়া অবিদ্যা সম্বন্ধ ॥
 সর্বদা জানিবা এই ঐক্য হয় সত্য ।
 এ তত্ত্ব অনায়াসে পাইবে আশ্রয় ॥

মুক্তি হেতু এই জ্ঞান বলিয়ে ইহারে ।
 ইহার পৃথক যে অজ্ঞান বলি তারে ॥
 এ সাধন যে বস্তু জানিবে তার তত্ত্ব ।
 কহিয়া শুনিয়া মুক্তি পাইবা নিতান্ত ॥
 বিষয় রহিত আদি নাহি নিরাকার ।
 সেইরূপ ব্রহ্ম হয় স্বরূপ আমার ॥
 আকাশ না হয় ব্রহ্ম নহেত অনিল ।
 পৃথিবী পাবক নহে না হয় সলিল ॥
 এইরূপ নিষেধ দ্বারায় বেদ কয় ।
 নিষেধের শেষ ব্রহ্ম বিশেষ না হয় ॥
 বিধি বাক্য বুঝাইতে না পারে শক্তি ।
 সগুণকে নিগুণ রূপেতে কহে ঐক্য ॥
 সর্বত্র তাহার হস্ত চরণ নয়ন ।
 সর্ব ঠাই বদন মস্তক কর্ণগণ ॥
 এই চরাচরমঙ্গল অখিল ভুবন ।
 ব্যাপিয়া আছেন একা নাহি নিরূপণ ॥
 যে যে ইন্দ্রিয়ের আছে যে যে অবিসয় ।
 তাহার প্রকাশকর্তা কেবল সে হয় ॥
 নিরাকার সকল ইন্দ্রিয় বিবর্তিত ।
 সকল ধারণকর্তা সম্বন্ধ রহিত ॥
 স্বভাবেতে গুণ নাহি গুণের পালক ।
 অন্তর বাহিরে সব জীবের ব্যাপক ॥
 স্থাবর জঙ্গম সৃষ্টি সমস্ত তাহার ।
 কারণ ভেদেতে সেই সব সুবিচার ॥
 রূপহীন সূক্ষ্ম নহে ইন্দ্রিয় গোচর ।
 অজ্ঞের নিকটে লক্ষ যোজন অন্তর ॥
 আত্মরূপে সর্বত্র যাহার আছে জ্ঞান ।
 তাহার নিকটে সদা হন বর্তমান ॥
 কারণ রূপেতে তিহো সর্বভূতে এক ।
 কার্যরূপে ভিন্ন ভিন্ন দেহ পরতেক ॥

সর্বভূতে পালক সে সংহার কারণ ।
 সৃষ্টিকালে সৃষ্টিকর্তা সবার পূজন ॥
 সূর্য্য আদি প্রকাশক যত জ্যোতিগণ ।
 তার প্রকাশক এক হয় সেই জন ॥
 অজ্ঞান সমস্ত হীন বুদ্ধি ব্রহ্ম জ্ঞান ।
 জ্ঞান দ্বারে জানি যাহা সে বস্তু প্রমাণ ॥
 জ্ঞানে প্রাপ্তি যে বস্তু তিহোতো সেই হয় ।
 সর্বজীব হৃদয়েতে যাহার আশ্রয় ॥
 ক্ষেত্রে ক্ষেত্রজের তত্ত্ব জ্ঞানের সাধন ।
 ক্ষেত্রবস্তু যে হয় তাহার নিরূপণ ॥
 সংক্ষেপে কহিল আমি শুন ধনঞ্জয় ।
 জানিয়া আমার ভক্ত সম্ভাব পায় ॥
 প্রকৃতি পুরুষ দুহাকার আদি নাই ।
 দেহেন্দ্রিয় জন্মের প্রকৃতি মূল ঠাই ॥
 সুখ দুঃখ মোহ আদি গুণের বিকার ।
 প্রকৃতি হইতে হয় সম্ভব তাহার ॥
 শরীর ইন্দ্রিয় সুখ দুঃখের সাধন ।
 প্রকৃতির পরিণাম এই নিরূপণ ॥
 সুখ দুঃখ ভোগ হয় পুরুষ কারণ ।
 স্বভাবেতে নাই জন্ম বিকার মরণ ॥
 প্রকৃতি হইতে হয় দেহের উৎপত্তি ।
 তাহাতে অভেদ ভাবে করিয়া বসতি ॥
 শরীর জনিত শুভাশুভ করে ভোগ ।
 বাস্তুব পুরুষ তার নাই হয় যোগ ॥
 ভাল মন্দ কর্ম কর্তা ইন্দ্রিয়ের বর্গ ।
 তার সঙ্গে পুরুষের যে হয় সংসর্গ ॥
 জগতে জন্ময় যত উত্তম অধম ।
 তাহার কারণ এই কহিলু নিয়ম ॥
 পুরুষ প্রকৃতি তত্ত্ব ভেদ না জানিয়া ।
 অভিমানে সংসারেতে বেড়ায় ঘুরিয়া ॥

স্বভাবেতে জীবের স্বরূপ জ্ঞান হয় ।
 দেহে রহে ভিন্ন গায়া গুণে যুক্ত নয় ॥
 সর্ব দেহে দাক্ষি রূপে করয় বসতি ।
 মনের বাসনা হয় যে বিষয় প্রতি ॥
 নিকটেতে রহিয়া প্রকাশ হইল তার ।
 ঈশ্বর স্বরূপে সর্ব জগত আধার ॥
 ভুবন পালক ব্রহ্ম দেব অধিপতি ।
 অন্তর্যাসি রূপে সব দেহে অবস্থিতি ॥
 এইরূপ পুরুষকে যেই জন মানে ।
 সুখ দুঃখ সহিত প্রকৃত তত্ত্ব জানে ॥
 বেদবিধি লজিয়া যতপি সেই রয় ।
 তথাপি লভয় ভক্তি নাহি কিছু ভয় ॥
 আত্মরূপে সকল ভাবিয়ে অনুক্ষণ ।
 মন দেহ মধ্যে আত্মা দেখে কোনজন ॥
 প্রকৃতি পুরুষ তত্ত্ব করিয়া বিবেক ।
 কোন ভাগ্যবান আত্মা দেখে পরতেক ॥
 অষ্টাঙ্গ যোগেতে কোন যোগি দেখে তারে ।
 কর্মে কর্মি দেখে চিত্তশুদ্ধি দ্বারে ॥
 এসব পথের তত্ত্ব কেহ না জানিয়া ।
 গুরুর চরণে দৃঢ় বিশ্বাস করিয়া ॥
 হইয়া একান্ত মতি উপাসনা করে ।
 সংসার হইতে পুন কালক্রমে তরে ॥
 জগতে যতেক বস্তু স্থাবর জঙ্গম ।
 দেহ আত্মা বুদ্ধি হৈতে তাহার জনম ॥
 এই বাক্য দৃঢ় জ্ঞান ভারত প্রধান ।
 ঈশ্বর সে সর্বভূতে রহেন সমান ॥
 ভূতের বিনাশে তাঁর না হয় বিনাশ ।
 যে দেখে সে দেখে গুন করিয়া বিশাশ ॥
 সর্বভূতে সম্ভাব আছেন ঈশ্বর ।
 দেখিলে সচ্চিদানন্দ প্রকৃতির কারণ ॥

অবিজ্ঞা আবেশে না করিবা পুরস্কার ।
 এমন যে দেখে মুক্তি অবশ্য তাহার ॥
 দেহেন্দ্রিয় পরিণাম রূপেতে প্রকৃতি ।
 নানা পরকারে কৰ্ম করান সংপ্রতি ॥
 দেহ অভিমানে আত্মা কর্তা হয় কহে ।
 স্বরূপে অকর্তা সে নির্লপ্তরূপে রহে ॥
 একরূপ সৰ্বদা যে করে নিরীক্ষণ ।
 সেইত পরম জ্ঞানি এ সত্য বচন ॥
 ঈশ্বরের গায়া শক্তি হয়েন প্রকৃতি ।
 এক তাণ্ডে প্রলয়ে সব জীবের স্থিতি ॥
 তা সবার ভাব ভেদ যে করে মোচন ।
 সৃষ্টিকালে তাহা হৈতে হয়ত সৃজন ॥
 এতেক জানিয়া করে অভেদ ভাবনা ।
 পরং ব্রহ্ম ভাব মুক্তি পায় সেই জনা ॥
 পরমাত্মা অনাদি নিগুণ সনাতন ।
 তোমাকে কহিয়ে শুন কুস্তির নন্দন ॥

দেহ মধ্যে রহে মাত্র কিছু না করয় ।
 শুভাশুভ কৰ্ম ফলে যুক্ত নাহি হয় ॥
 পঞ্চ ভস্ম আদি দ্রব্য যতেক জগতে ।
 ব্যাপিয়া আকাশ এক রহে যেন তাতে ॥
 অঙ্গ স্বরূপ তাতে যুক্ত কভু নহে ।
 হেন মতে সকল শরীরে আত্মা রহে ॥
 এক সূর্য্য প্রকাশয় যেমতে ভুবন ।
 হেন মতে আত্মা প্রকাশয় দেহলগ্ন ॥
 দেহ আত্মা দোহাকার ভেদ বিবরণ ।
 এইমত জ্ঞান নেত্রে দেখে যেই জন ॥
 জীবের প্রকৃতি হৈতে যেমন মোচন ।
 ধ্যান আদি যেই জানে তাহার সাধন ॥
 সে জন লভয় সৰ্ব পরাংপর পদ ।
 যেখানে নাহিকু জরা মরণ বিপদ ॥
 প্রকৃতি পুরুষ তত্ত্ব যে কৈলা বিচার ।
 সেই গোপীনাথ পদে কোটী মগক্ষার ॥

ইতি শ্রীভগবদ্গীতাভাষায়াং ক্ষেত্রক্ষেত্রজ্ঞ বিভাগযোগো নাম ত্রয়োদশোহধ্যায়ঃ ।

চতুর্দশ অধ্যায় ।

পুন কহি পরমার্থ নিষ্ঠা উপদেশ ।
 তপ আদি কৰ্ম হৈতে বড়ই বিশেষ ॥
 পূর্বকালে এই শ্রেষ্ঠ করিয়া সাধন ।
 দেহ ব্রহ্ম হৈতে মুক্ত হৈল মুনিগণ ॥
 এই জ্ঞান সাধন করিয়া অনুষ্ঠান ।
 দেবের ঈর্ষভ মুক্তি পাইবে নির্ভয় ॥

ব্রহ্মা বিষ্ণু সৃষ্টিকালে নাহি জন্মে আর ।
 প্রলয়েতে ছুখ নাহি কি তার বিচার ॥
 প্রকৃতি আমার হয় বীৰ্য্যাদান স্থান ।
 চিদানন্দ গর্ত্ততাপে করি সমাধান ॥
 কাম কৰ্ম অবিচার হইয়া অধীন ।
 প্রসরে সামান্তে সৰ্বজীব রহে লীন ॥

সেই ক্ষেত্রজের আমি ক্ষেত্রের সহিত ।
 সৃষ্টিকালে যোজনা করিয়ে সনুচিত ॥
 ব্রহ্মা আদি জীব বস্তু স্থাবর জঙ্গম ।
 প্রকৃতি হইতে হয় সবার জনম ॥
 যে যে জাতি মধ্যে যে যে দেহ উৎপত্তি ।
 তাহার জনক আমি জননী প্রকৃতি ॥
 সত্ত্ব রজ তম প্রকৃতির গুণ তিন ।
 অধিকারি জীব স্বভাবেতে গুণ হীন ॥
 সুখ দুঃখ মোহ দ্বেষ হয় কার্যদ্বারে ।
 মহাবাহু গুণ তিন গুণে বাঞ্ছে তারে ॥
 তাঁর মধ্যে সত্ত্ব বোধ জনমের স্থল ।
 প্রকাশ স্বরূপ শান্ত স্বভাব নির্মল ॥
 আমি সুখি আমি জানি এই মোহদ্বারে ।
 সত্ত্ব গুণ বাঞ্ছ তুমি দেখহ সত্ত্বরে ॥
 রক্ত নীল বস্তু যেন ধবলশমন ।
 রূপান্তরে করে রজ জানিবা তেমন ॥
 তুষ্ণা শক্তির জন্ম হয় তাহা স্থানে ।
 কর্মশক্তি তেই জীবে বাঞ্ছ সে কারণে ॥
 আবরণ শক্তি যার হয়ত প্রধান ।
 সেই সে প্রকৃতি অংশ কহয় অজ্ঞান ॥
 অজ্ঞান হইতে তম পুরুষ জনম ।
 সকল জীবের তম মোহের কারণ ।
 ভাল মন্দ কর্মে তার নাহি অবধান ।
 নিদ্রা আলস্য আদি রূপের প্রধান ॥
 এইরূপে তম গুণে বাঞ্ছ জীবগণ ।
 কহিয়ে ভারত গুণ হৈয়া সাবধান ॥
 সত্ত্বগুণে সুখ সঙ্গে করায় যোজনা ।
 রজগুণ হৈতে হয় কর্মের বাসনা ॥
 মাধু সত্ত্ব হৈতে উপজয় সেই জ্ঞান ।
 তম ভাবে আবরিয়া ঘুচায় সঙ্কলন ॥

রজ তম পরাভব করিয়া তখন ।
 সত্ত্ব গুণ বাড়িয়া করয় এয়োজন ॥
 তামস হৈতে কভু রজ বৃদ্ধি হয় ।
 তম কভু সত্ত্ব রজ করে পরাজয় ॥
 নেত্র শ্রুতি আদি জ্ঞানেন্দ্রিয় হয় যত ।
 সেইত স্বভাবে তারা হয় তবৈ কত ॥
 যে সময় জ্ঞান একা বাড়য় কেবল ।
 তখন জানিবা সত্ত্ব গুণের প্রাবল ॥
 বস্তু ধন হৈলে পুন বাড়য় বাসনা ।
 সর্বদা উদ্দেশ্য করে হৈয়া সেই মন ॥
 ঘর বাটী অটালিকা উজ্জান করণ ।
 এই সব কর্মারম্ভে গতত যজন ॥
 এই কর্ম করিয়া করিব কর্ম আর ।
 এইরূপ সংকল্প বিকল্প ছুরাবার ॥
 নানা বস্তু এহণে প্রয়াস হয় মন ।
 রজ গুণ বাড়িবার এইত লক্ষণ ॥
 বিবেকি বিলাসি কিছু কর্ম নাহি করে ।
 কর্তব্য কর্মের অনুসন্ধান পাসরে ॥
 মিথ্যা কার্যো নিষ্ঠ সর্বদা হয় মন ।
 তম বৃদ্ধি হৈলে হয় কুরার নন্দন ॥
 সত্ত্ব গুণ বাড়িলে মনুষ্য যদি মরে ।
 প্রকাশ স্বরূপ ভোগ স্থানে বাস করে ॥
 রজগুণ বাড়িলে যাহার মৃত্যু হয় ।
 মনুষ্য যোনিতে জন্ম সে জনা লভয় ॥
 তমগুণ বাড়িলে নরগ হয় যার ।
 পশু পক্ষি আদি জন্ম অবশ্য তাহার ॥
 সাত্ত্বিক ভাবেতে কর্ম সে জনা করয় ।
 তার ফল প্রকাশ স্বরূপ অজ্ঞানয় ॥
 দুঃখ রূপ রাজস কর্মের ফল হয় ।
 তামস কর্মেতে সদা থাকে মোহময় ॥

সত্ব গুণ হৈতে হয় জ্ঞানের জনম ।
 রজ হৈতে লোভ জন্মে সবার বিমম ॥
 প্রকৃত কার্যের অনুসন্ধান না বয় ।
 মিথ্যা কার্য করিতে সতত মন হয় ॥
 এ দুই অজ্ঞান আর তমো হৈতে হয় ।
 কপিলাদি মুনিগণ এই কথা কয় ॥
 সত্ব গুণে যা সবার হয় অবস্থিতি ।
 সত্বলোক পর্যন্ত তাহার হয় গতি ॥
 রজগুণে থাকিলে পৃথিতে জন্ম হয় ।
 তামস চরিত্রে কুর জনম লভয় ॥
 গুণ হৈতে ভাল মন্দ কর্ম কর্তা অন্য ।
 নাহি দেখে আপনাকে জানে গুণ ভিন্ন ॥
 এইমত সতত যাহার হয় মতি ।
 সে জন লভয় শীঘ্র নির্মাণ মুক্তি ॥
 সত্ব আদি তিন গুণ দেহে সমুদ্ভব ।
 ভক্তি বলে তাহাকে করিয়া পরাভব ॥
 জন্মমৃত্যু স্বরা দুঃখে হইয়া রহিত ।
 নির্মাণ পরম মুক্তি লভয় ত্বরিত ॥
 অর্জুন কহেন কৃষ্ণ করি নিবেদন ।
 ত্রিগুণাতীতের হয় লক্ষণ কেমন ॥
 তিন গুণ অতিক্রম কবে কি আচারে ।
 অন্য কি প্রকারে তাহা কহত আগারে ॥

শ্রীভগবান উবাচ ॥

সবে আদি তিন গুণে কার্য আছে যত ।
 সকল দ্বারাতে তারা হইবে কত ॥
 দুঃখ রোষে তার ঘেষ না করে যে জন ।
 না হইলে সুখ লাগি না করে ভাবনা ॥
 উদ্বিগ্ন প্রায় রহে সর্ব কর্ম করে ।
 গুণ কার্য সুখ দুঃখ জানিতে না পারে ॥

আপনাব কর্ম গুণ আপনি করায় ।
 আমার সম্বন্ধ কিছু তাহাতে না হয় ॥
 এই দৃঢ় হইয়া করে ঈশ্বর ভজন ।
 বাহ্য অন্য বার্তাতে তাব নাহি চলে মন ॥
 সুখ দুঃখ আত্মাতে আত্মাতে সদা থাকে ।
 পাথর সুবর্ণ তুণ্যম এক দেখে ॥
 সুখ দুঃখ হেতু যার আর নিন্দা স্তুতি ।
 মান অপमानেতে যাহার সম মতি ॥
 শত্রু মিত্র পক্ষে যার সম ব্যবহার ।
 কোন কার্য করিতে উদ্যম নাহি যার ॥
 এরূপ লক্ষণ যার সেই মর্ত্তমান ।
 গুণাতীত বলি তার করিয়ে বাখান ॥
 একান্ত ভক্তিতে মোরে যে করে সেবন ॥
 ত্রিগুণ জিনিয়া মুক্তি পায় সেই জন ॥
 আমি ব্রহ্ম প্রতীমা সাকার ব্রহ্ম হই ।
 আর কেই ঈশ্বর নাহিক আশা বই ॥
 নিত্য মূর্ত্তি প্ররূপেতে আমি হই এক ।
 মুক্তিব সাধন কর্ম হই পরতোক ॥
 আমিই একান্ত সুখ স্বরূপ মুরারি ।
 নিত্য বোধানন্দ হই এই মূর্ত্তি ধারি ॥
 গ্রন্থকর্তাব মধ্বাচার্য্য এক ভাষ্যকার ।
 বামানুজাচার্য্য হয় ভাষ্যকর্তা আর ॥
 হনুমান শঙ্করআচার্য্য মহাশয় ।
 আর ভাষ্যকর্তা এই দুই হয় ॥
 শাণ্ডিল্যমুনির ব্যাখ্যা অতি বড় সার ।
 ভক্তি হৈতে যাহাতে সিদ্ধান্ত নাহি আর ॥
 শ্রীজীব শ্রীধর গোস্বামির ব্যাখ্যা মান্য ।
 সরস্বতী শ্রীমধুসূদন ব্যাখ্যা ধন্য ॥
 এইমত ব্যাখ্যা কত দ্বাদশ প্রকার ।
 কেহ বলে জ্ঞান বড় ব্রহ্মনিরাকার ॥

কার মতে ভক্তি বড় ব্রহ্মত সাকার ।
সংক্ষেপে লিখিয়ে কিছু সিদ্ধান্ত তাহার ॥
পূর্বে মন্মতাচার্য্য বেদ করিয়া বিচার ।
সংহিতা করিলা শতদূষণী প্রচার ॥
নিগুণ ব্যাখ্যাতে একশত দোষ দিয়া ।
স্থাপিলা সাকার ব্রহ্ম প্রতিজ্ঞা করিয়া ॥
সূর্য্যবীৰ্য্য দেখে যেন না দেখে আকার ।
মণ্ডলকে সূর্য্য বলি করে ব্যবহার ॥
হেনমত ভক্তি বিনা না পায় দেখিতে ।
নিরাকার ব্রহ্মজ্ঞানি বলে নিজ মতে ॥
নিরাকার মায়্য যোগে হয়েন সাকার ।
জ্ঞানিগণ মতে এই সিদ্ধান্ত নির্দ্বার ॥

বস্তুত সাকার ব্রহ্ম অচিন্ত্য প্রভাব ।
ভকত ভাবনা ভেদে নানা আবির্ভাব ॥
জ্ঞানচিত্তে নিরাকার যেন রূপ হয় ।
পবমাত্মা রূপ জ্ঞান যোগের বিষয় ॥
ভক্তি হৈতে মুক্তি হয় কহিলা ডাকিয়া ।
ভকতবৎসল হরি কহিলেন ইহা ॥
নবম দ্বাদশে তার ভাঙ্গিয়া সংশয় ।
সবার অধিক ভক্তি করিলা নিশ্চয় ॥
অতএব সে সকলের এই অর্থ হয় ।
ব্রহ্মমুক্তি সুখাদির ঈশ্বর আশ্রয় ॥
গুরু গোপীনাথ পদে করিয়া ভরসা ।
চতুর্দশ অধ্যায়ের বিরচিত ভাষা ॥

ইতি শ্রীভগবদ্গীতাভাষায়াং গুণত্রয়বিভাগযোগো নাম চতুর্দশোহধ্যায়ঃ ।

পঞ্চদশ অধ্যায় ।

পূর্ক অধ্যায়ের শেষে কহিলা নিশ্চয় ।
ভক্তি হৈতে ব্রহ্মভাব রূপ মুক্তি হয় ।
না হৈলে বৈরাগ্য না জন্ময় ভকতি ।
বৈরাগ্য লাগিয়া পঞ্চদশে যছুপতি ॥
সংসার কেবল মিথ্যা করিতে বর্ণন ।
ব্রহ্মরূপ দৃষ্টান্তের কৈলা নিরূপণ ॥
ভূতগণ জীব আত্মা এ দোহাঁব পর ।
অনাদি পুরুষোত্তম সর্কাদি ঈশ্বর ॥
সংসার ব্রহ্মের মূল একা তিহোঁ হন ।
ব্রহ্মা আদি জীব যত শাখাতে গণন ॥

প্রভাব পর্য্যন্ত এই ব্রহ্ম নাহি রয় ।
প্রবাহ রূপেতে পুন পুন মরে হয় ॥
এইরূপ হয় তবে সব দেবগণ ।
ধর্ম্মাধর্ম্ম যাহা হৈতে হয় নিরূপণ ॥
তার ফল শুভাশুভ হয় ছায়া রূপ ।
জীবের আশ্রয় তিনি প্রতিপন্ন রূপ ॥
যে জনা জানয় এই ব্রহ্মের প্রভেদ ।
সেই জানে বিশেষ করিয়া চারিবেদ ॥
পশু আদি নরক নিদাঁসি জীব যত ।
অধোতে বিস্তার শাখা আছে শত শত ॥

ব্রহ্মাদি দেবতা পুণ্যবন্ত জীব যত ।
 উদ্ধেতে বিস্তার শাখা যাহাব বিস্তৃত ॥
 রূপ আদি বিষয় পল্লব রূপ তার ।
 গুণকর্ম জন সে কে হযত বিস্তার ॥
 উদ্ধেতে প্রধান মূল হযেন ঈশ্বর ।
 ভোগ স্পৃহা রূপ মূল অধোতে তৎপব ॥
 অনাদি বাসনা হৈতে বন্ধ অতিশয় ।
 কর্ম দ্বারে তাহা হৈতে আব মূল হয় ॥
 মর্ত্যলোক বিনা নাহি জন্ম কর্মফল ।
 শুভাশুভ এই লোকে জানিবে সকল ॥
 যত প্রাণিগণ আছে এইত সংসারে ।
 এরূপ সংসার ব্রহ্ম জানিতে না পারে ॥
 নীমা নাহি অন্ত তার জানে কোনজনে ।
 অনাদি বস্তুব আদি জানিবে কেমনে ॥
 এইত সংসার বন্ধ কোন পবকার ।
 আছয় যতনে কেহ না বুঝে ইহার ॥
 দেহ অভিমান ত্যাগ খজাকে লইয়া ।
 নিবেকি বৈবাগ্য দ্বাবে স্নদৃঢ় করিয়া ॥
 চিরবন্ধ ঘন এই ভব তরুবর ।
 কাটিয়া ফেলিবে পুন ইহার তৎপব ॥
 সেই স্থান করিবেক সদা অশেষণ ।
 যেই স্থানে গেলে পুন নাহি আগমন ॥
 সেই আদি পুরুষের লইনু স্মরণ ।
 যাহা হৈতে এই সৃষ্টি হৈল পুরাতন ॥
 অহঙ্কার ত্যাগ দিবে করিয়া যতন ।
 মিথ্যা কাজ কদাচিত না করিবে মন ॥
 পুত্র বৃত্তি কন্যাতির আসক্তি ছাড়িয়া ।
 অধ্যাত্ম জ্ঞানেতে চিত্ত সদাই রাখিয়া ॥
 স্বর্গাদি সুখের বাঞ্ছা কভু না করিবে ।
 সুখ দুঃখ শীত উষ্ণ ছন্দে যুক্ত হবে ॥

সেই মূঢ়মতি নয় পরগ পণ্ডিত ।
 অব্যয় পবন পদ লভয় ত্বরিত ॥
 যথা গেলে পুন নাহি প্রবেশে সংসারে ।
 চন্দ্র সূর্য্য অগ্নি যাবে প্রকাশিতে নারে ॥
 মহা তেজস্বরূপ নিত্য চিদানন্দময় ।
 সেইত আমার ধাম জানিবা নিশ্চয় ॥
 আমার বিভূতি অংশ রূপ জীবগণ ।
 অনাদি সংসার ভাবে কবয় ভ্রমণ ॥
 স্নুপ্তি কালেতে সব ইন্দ্রিয়ের বর্গ ।
 প্রকৃতিতে লীন থাকে নাহি উপসর্গ ॥
 মনের সহিত পঞ্চজ্ঞানেন্দ্রিয়গণ ।
 জাগরণে জীব তার কবে আকর্ষণ ॥
 কর্মেন্দ্রিয়বর্গেব এমত ব্যবহার ।
 অতএব স্নুপ্তিতে মুক্তি নাহি তার ॥
 যে দেহ ছাড়িয়া জীব যে শবীর প্রায় ।
 ইন্দ্রিয় সহিত মন সঙ্গে লৈয়া যায় ॥
 পুষ্প হৈতে গন্ধ লৈয়া যেমতে পবন ।
 তথা হৈতে অন্য ঠাঞি করয় গমন ॥
 হেনমতে জীবস্থান দেহ তেযোগিয়া ॥
 অন্য দেহ লভে গন ইন্দ্রিয় লইয়া ॥
 কণ্ঠচক্ষুভ্রগিন্দ্রিয় নাসিকা রসন ।
 এই জ্ঞানেন্দ্রিয় পঞ্চ আর এক মন ॥
 জীব এই ছয়ে কবিয়া অধিষ্ঠান ।
 শব্দাদি বিষয় ভোগ কবে বিজ্ঞান ॥
 শরীর ছাড়িয়া যবে করয় গমন ।
 তখন তাহারে নাহি দেখে অন্যজন ॥
 যখন দেহেতে রহে সেই কালে তারে ।
 যতনেতে মূর্ত্যলোক দেখিতে না পারে ॥
 ইন্দ্রিয় মনের সহ একত্র হইয়া ।
 করয় বিষয়ভোগ দেহেতে রহিয়া ॥

মুচ্যমতি লোক তাবে দেখিতে না পায় ।
জ্ঞান চক্ষু যাব সেই দেখে সৰ্বদায় ।
সদাই প্রণাম ধ্যান ধারণা করিয়া ।
যে যোগি যতন কবে একান্ত হইয়া ॥
নির্মল শরীর আত্মা দেহ বর্তমান ।
সেই যোগি সৰ্বদাই দেখে বিজ্ঞান ॥
জ্ঞান ভক্তি বিনা শুদ্ধ নাহি হয় মন ।
শাস্ত্রের অঙ্গাস দাবে যৈ কবে যতন ॥
মন্দ বুদ্ধি জনের শ্রম ব্যর্থ হয় সব ।
কদম্বচিত আত্মার না হয় অনুভব ॥
বিশ্ব একাশিত তেজ যে দেখে সূর্য্যোতে ।
চন্দ্রেতে যেমন তেজ তেমত অগ্নিতে ॥
সে সকল তেজ অংশ সকল আমার ।
নিশ্চয় कहিয়ে আমি জানিহ এ সার ॥
পৃথিবীতে প্রবেশ করিলে ভূতগণ ।
আধার শক্তির দ্বারে করয় ধারণ ॥
জগতের ধাতু যত ওমধিরগণ ।
রসাতলক হৈয়া চন্দ্র করয় পালন ॥
প্রাণাপান দুই বায়ু লইয়া সহিত ।
সকল প্রাণীর দেহে রহেত দ্রুতিত ॥
চর্য চোষ্য লেহ্য পেয় হৈয়া চারি রূপ ।

পাক কবি হৈয়া জঠরানল স্বরূপ ॥
সৰ্ব জীব হৃদয়ে আশ্রয় অধিষ্ঠান ।
আমা হৈতে হয় স্মৃতি বিষয়েন জ্ঞান ॥
আমা হৈতে হয় পুন সব নিশ্চরণ ।
আমি সব বেদবেদ্য ব্রহ্ম সনাওন ॥
বেদান্ত শাস্ত্রের কর্তা আমি এক হই ।
বেদ বেদ্য আৰ কেহ নাহি আমি বই ॥
ক্ষয় নামে পুরুষ সকল ভূতচর্য ।
অক্ষয় পুরুষ আত্মা অনিনাশি হয় ॥
উত্তম পুরুষ অন্য এই দুই বদ ।
পবন মোহন তিহেঁ সৰ্বজ্ঞ ঈশ্বর ॥
আত্ম অন্ত শূন্য যিহেঁ নিত্য নিরঞ্জন ।
তিন লোক প্রবেশিয়া করেন পালন ॥
ক্ষয় অক্ষয়ের পর এক হই আমি ।
লোক বেদ বিদিত পুরুষোত্তম আমি ॥
যে বৃদ্ধ আমাবে জানে পুরুষ উত্তম ।
নে ভজে সৰ্বজ্ঞ সৰ্বভাবে রূপোত্তম ॥
এইত कहিল গুড় তত্ত্ব সৰ্বসার ।
বায় এ তত্ত্ব জ্ঞানি কার্য্য নাহি আব ॥
গুরু গোপীনাথ পদ কমলেতে আশ ।
কহেন বচন পঞ্চদশাধ্যায়াভায় ॥

ইতি শ্রীভগবদগীতাভাষায়াং পুরুষোত্তমযোগো নাম পঞ্চদশোহধ্যায়ঃ ॥

ষোড়শ অধ্যায় ।

শ্রীভগবান উবাচ ।

দেবেব স্বভাব হৈলে লভয় মুকতি ।
অমুর স্বভাব পায় নরকেতে গতি ॥
এই দুই স্বভাবের করিয়া বিশেষ ।
ষোড়শোতে গোপিনাথ কৈলা উপদেশ ॥
নির্ভয় মনের শুদ্ধি জ্ঞান ভক্তিপথে ।
কায়মনবাক্য নিষ্ঠা করিবেক তাথে ॥
অন্নদান করিবেক ইন্দ্রিয়দমন ।
যথাশক্তি দশাপন্ন সমাজীয় জন ॥
বেদ পাঠ তপ বক্রস্বভাববর্জন ।
পর পীড়া ত্যাগ আর যথার্থভামন ॥
দৈবে যদি কেহ করে তাড়ন ভৎসন ।
তাহে কদাচিত না হইবে ক্রোধ মন ॥
মহাতত্ত্ব উপকার জীবের করিতে ।
কাতরতা ত্যাগ দীন জনে রুত্তি দিতে ॥
শোক মোহ ত্যাগ আর আসক্তি নিরুত্তি ।
পর দোষ সূচনাতে না হয় প্ররুত্তি ॥
সর্বভূতে দয়া সদা লোভসম্বরণ ।
অক্রুরতা লোক লাজ কুকার্যবর্জন ॥
ব্যর্থ কর্মত্যাগ ভাল কাজে প্রগল্ভতা ।
পরদোষ ক্ষমা দুঃখ চিন্তেতে ধৈর্যতা ॥
অস্তর বাহ্যেতে শুদ্ধি মহা শত্রু প্রতি ।
গারিবারে নাহি হয় কদাচিত মতি ॥
আপনাতে গুজ্য বুদ্ধি সর্বদা রহিত ।
মারিতিক সম্পদ এই বেদের উচিত ॥
অভয়াদি এই নয় চক্ৰিশ প্রকার ।
তার ভাল গতি হয় ~~ভাগ্য~~ জন্মে যার ॥

এতত সম্পদ হৈয়া যে জন্মে সংসারে ।
তার ধন্য জন্ম পার্থ কহিল তোমাংরে ॥
ধর্ম আচরণ এই বেশের ধারণ ।
পবমার্থ উপলক্ষ উদর পূরণ ॥
বিদ্যা কুল ধন অভিমান হয় গর্হ ॥
আপনাকে পূজ্য দেখে অন্যে দেখে ধর্ম ॥
না বুঝিয়া ক্রোধ আর কটুকাব্য কয় ।
অবিবেক আশুরি সম্পদ শাস্ত্রে কয় ॥
ইহাকে লইয়া লোকে জন্ম হয় যার ।
রজতমা প্রতি ন্যাহিক গতি তার ॥
রজগুণ অধিকেতে অমুর স্বভাব ।
তম অধিকেতে হয় রাক্ষসের ভাব ॥
দোহাঁকার হয় আর একই স্বভাব ।
সত্ত্বগুণ তাসভার না বাড়ে পাণ্ডব ॥
রজতমযুক্ত হৈয়া থাকে সত্ত্বভাস ।
অতএব দয়াধর্ম না হয় প্রকাশ ॥
দেবের সম্পদ যার সেই মুক্তি পায় ।
অমুর রাক্ষস ভাবে নরকেতে যায় ॥
দৈবী সম্পদে হয় তোমার সম্ভব ।
অতএব শোক না করহ পাণ্ডব ॥
এই লোকে সৃষ্টি হয় দুই পরকার ।
দেব সৃষ্টি এক হয় অমুরের আর ॥
দৈব সৃষ্টি কহিলাম বিবিধ বিধান ।
আশুরি সম্পদ কহি শুনহ বিদ্যান ॥
ধর্মেতে প্ররুত্তি আর অধর্ম বারণ ।
অমুর স্বভাব লোক না জানে কখন ॥

শৌচাচার বিবর্জিত নাহি মত্যা কথা ।
বেদ পুরাণাদি শাস্ত্র না মানে সৰ্ব্বথা ॥
মুনি ভণ্ড নিশাচর একত্র হইয়া ।
তিনজনে বেদ কৈল যুকতি কবিয়া ॥
মৃত মনুষ্যের শ্রাদ্ধ তর্পণাদি ক্রিয়া ।
মুনিগণ বিরচিত জীবিকা লাগিয়া ॥
ভণ্ডলোক স্বর্গভোগ মুকতি বাখানে ।
পুত্রবজ্রে পশু বধি বাক্ষসেতে মানে ॥
ধর্ম হেতু ব্যবস্থা নাহিক কিছু তার ।
ঈশ্বর জগতকর্তা নাহি মানে আর ॥
শ্রীপুরুষ যোগে ক্ষয় সৃষ্টি উপাদান ।
তাহার কারণে ফাস আছে বর্তমান ॥
নাস্তিক দর্শন মত করিয়া আশ্রয় ।
মলিন মানস হইয়া অল্প বুদ্ধি হয় ॥
হিংসা ধর্মে প্ররুতি অহিত স্মারক ।
জগতের লাগি ক্ষয় তাহা সবাকান ॥
ঈশ্বরে না মানে পুনকাম স্তুনির্ভর ।
দম্ভ মান মদযুক্ত হয় নিরন্তর ॥
এই মন্ত্রে এই দেবতার আবাদন ।
কবিয়া পাইব অতি মহানিধি ধন ॥
এই লোভে অজ্ঞানেতে ক্ষুদ্র দেবতার ।
সেবা করে মদ মাংস করিয়া আহার ॥
প্রায় পর্য্যন্ত করে ভাবনা অশেষ ।
কাম ভোগ হৈতে কিছু না জানে বিশেষ ॥
আশাবদ্ধ কত শত বিবদ্ধ হইয়া ।
সদা রহে কাম ক্রোধ আশ্রয় কবিয়া ॥
কাম ভোগ লাগি কবে চেষ্টা অনুক্ষণ ।
অন্য প্রপঞ্চ কবে লৈয়া পবধন ॥
আজি দ্রব্য লাভ হৈল অনেক আগার ।
অন্য মনোরথ পুন পাব আনবার ॥

এই ধন বিভ্রম আচ্ছন্ন আগার ।
আব ধন অধিক পাইব পনর্দার ॥
এখন শকব আগি কবির স'হার ।
পুন নষ্ট কবির শক যে থাকে আর ॥
নরক কর্ম যোগ্য আগি সবার প্রদান ।
ভোগি কৃতকৃত্য আগি অতি বলবান ॥
ধনাদি সম্পদ আগি হই কুলবান ।
কোন জন আছে অন্য আগার সমান ॥
বহু যত ব্যয় যজ্ঞ করিয়া যাজন ।
অন্য যজ্ঞকর্তা হ'তে হইব ভাজন ॥
যাচক জনাবে তবে দিয়ে রতি দান ।
পাইব বড়ই হর্ষ গভা হৈতে মান ॥
এইত অজ্ঞান অভিমান মদে মত্ত ।
গিথ্যা অভিনিবেশেতে হমত প্রেরণ ॥
সদা চঞ্চলিত মন নানা ভাবনাতে ।
অন্তর স্থির ভাব না পাবে রাখিতে ॥
জালেতে হইয়া বদ্ধ যেন মৎস্যগণ ।
বাহির হইতে নারে হানায় জীবন ॥
হেনমতে মায়াজালে নিবদ্ধ হইয়া ।
কাম ভোগে সদা অভিনিবেশ করিয়া ॥
কুস্তিপাক রৌরবাদি অতি পীড়ামক ।
মবিয়া তাহাণা জন্মে মেসব নরক ॥
আপনাকে পূজ্য বুদ্ধি আপনি সে কবে ।
মাধুলোক গণনাতে ভায়ে নাহি ধবে ॥
উত্তমজনের অগ্রে বিনম্র না হম ।
ধন অহঙ্কার মদে মত্ত হৈয়া নয় ॥
যজ্ঞ আচরণ করে নামের লাগিয়া ।
অসাত্তিক দণ্ড করে নিধান ত্যাগিয়া ॥
অহঙ্কার বল দর্প কামি কোথ আর ।
ইহাকে আশ্রয় করি কবে বীৰ্য্যময় ॥

সেই দুষ্ট শত্রুর সংসারে নরাধম ।	এই তিন হৈতে যায় নরক দুয়ার ॥
অমুর যোনিতে তার লভয় জনম ॥	অতএব এই তিন তেয়াগ কবিয়া ।
আত্মাপর দেহে আত্মা আমি হই এক ।	নরক দুয়ার হৈতে রহিত হইয়া ॥
অমুরা আমাব ঘেষ কবে পরতেক ॥	আপনান শ্রেয় পার্থ কবে আচরণ ।
অমঙ্গল রূপ নিত্য মূঢ় সে কেবল ।	সেজনা পরম গতি লভয় তখন ॥
জন্মে জন্মে অমুর হইয়া ভুঞ্জে ফল ॥	শাস্ত্রবিধি ছাড়িয়া যে হয় স্বেচ্ছাচার ।
না পাইয়া আমাকে সে পুনশ্চ তাহাতে ।	কোন সিদ্ধ সুখ গতি কিছু নাহি তার ॥
জন্ম পায় ব্রহ্ম সর্প বৃশ্চিক যোনিতে ॥	কর্তব্যাকর্তব্য কার্য শাস্ত্রের প্রমাণ ।
কাম ক্রোধ লোভ এই তিন হয় যার ।	কর্ম কর বিচারিয়া শাস্ত্রের বিধান ॥

ইতি শ্রীভগবদগীতাভাষাং দৈবানুব সম্পদ বিভাগযোগো নাম ষোড়শোধ্যায়ঃ ॥

সপ্তদশ অধ্যায় ।

অর্জুন উবাচ ।

শ্রদ্ধা নাহি নাহি মানে শাস্ত্রের বিচার ।	এইরূপ শ্রদ্ধা দেবে হয় সেজন্যার ।
দস্তে মাত্র করে কর্ম গতি নাহি তার ॥	লোকাচারে শ্রদ্ধা হয় সে তিন প্রকার ॥
পূর্ব অধ্যায়ের শেষে করিলা নিশ্চয় ।	সত্ত্বগুণ হৈতে হয় শ্রদ্ধার জনম ।
তাঁহাতে আমার চিত্তে জন্মেছে সংশয় ॥	সেই এক বিধি হয় শাস্ত্রের নিয়ম ॥
দুঃখ বুদ্ধি আলস্যেতে বিধি নাহি করে ।	সত্ত্বরজ তম তিন গুণের মিলনে ।
শ্রদ্ধাযুক্ত হৈয়া করে কর্ম ব্যবহারে ॥	তিন রূপ শ্রদ্ধা ভেদ পণ্ডিতে সে গণে ॥
সেইজন হয় কৃষ্ণ কোন গুণাশ্রয় ।	সত্ত্বগুণ অধিকেতে कहিয়ে সাত্বিকী ।
কি সাত্বিক রাজসিক কি তামস হয় ।	রজতম গুণ হৈলে রাজসী তামসী ॥
গোবিন্দ বলেন পার্থ শুন দিয়া মন ।	যার যেইরূপ থাকে প্রাক্তন সংস্কার ।
শাস্ত্রবিধি লৈয়া যেন কবে আচরণ ॥	স্বভাবৈতে সেইরূপ শ্রদ্ধা জন্মে তার ॥

অন্ধাভেদে অধিকারি ভেদ তিন মত ।
 পূজা আদি তিন রূপ জানিবে বা কত ॥
 সাত্ত্বিক স্বভাবে হয় দেবতারগণ ।
 সাত্ত্বিক সে করে যেই দেবপরায়ণ ॥
 যক্ষ রাক্ষসের হয় রাজস পদ্ধতি ।
 তার সেবা সে করে রাজস যার মতি ॥
 তামস স্বভাব যার সেই সব জন ।
 নিরবধি পূজা করে ভূত প্রোতগণ ॥
 শাস্ত্রবিধি না মানিয়া কোন কোন জন ।
 সাত্ত্বিক স্বভাব পূৰ্ব্ব পুণ্যের কারণ ॥
 যে কেহ রাজস হয় সেইত মধ্যম ।
 তামস পদ্ধতি যার সেই ত অধম ॥
 সংসারেতে রত মন্দ ভাগ্য যেইজন ।
 পায়ও সঙ্গত সেই হৈয় ছুট্টমন ॥
 শাস্ত্রবিধি নাহি অন্ধলোক ব্যবহার ।
 দেখাইয়া করে তপ লোক চমৎকার ॥
 উর্দ্ধবাহু উর্দ্ধ দৃষ্টি হয় কোন জন ।
 কেহ অন্ন নাহি খায় না কহে বচন ॥
 দস্ত অহঙ্কার অভিলাষ বিষয়েতে ।
 তাহাতে আগ্রহ আর আগ্রহ সাধিতে ॥
 দেহের কারণ পঞ্চভূত দেহে রহে ।
 রুখা উপবাসেনিত্য ক্লেশ করে দেহে ॥
 এইরূপ যে আচরে অবিবেকিগণ ।
 বেদরূপ মোর বাক্য করিয়া লজন ॥
 অন্তর্যামি আত্মা আমি দুঃখ দেয় মোরে ।
 সে সব অমুর জান সংসার ভিতরে ॥
 ত্রিবিধ প্রকার হয় খাদ্য সবাকার ।
 যজ্ঞ তপ দান কৰ্ম্ম সেই পরকার ॥
 তাহার কহিয়ে ভেদ শুন মন দিয়া ।
 সংসার তরিবে হেলে যাহা অচুবিয়া ॥

পরমাণু উৎসাহে সামর্থ উপজয় ।
 আবোগ্য মনের সুখ প্রীতি বৃদ্ধি হয় ॥
 ভোজনেতে রস বস্তু দ্রব্য যে সকল ।
 যত দুষ্ক শর্করাদি আন্ন আদি ফল ॥
 দেহের অংশেতে থাকয় চিরকাল ।
 দেখিতে হৃদয়ঙ্গম না করে জঞ্জাল ॥
 এইমত ভক্ষ্য দ্রব্য যে হয় সংসারে ।
 সাত্ত্বিক আহার প্রিয় কহিয়ে ভোগাবে ॥
 অতি তিক্ত নিম্ন আদি যত দ্রব্যগণ ।
 বড়ই অম্বল দ্রব্য অধিক লবণ ।
 অতি তপ্ত অতি তীক্ষ্ণ মরিচ প্রভৃতি ।
 অতি রক্ষ কন্দ আদি শস্য নানা জাতি ॥
 শরীর দাহক মর্ষপাদি দ্রব্য আর ।
 রাজসের এই দ্রব্য সকল আহার ॥
 খাইলে জন্ময় পীড়া শরীর ভিতরে ।
 পশ্চাত মনের দুঃখ রোগ জন্ম কবে ॥
 পক্ষ অন্ন যদি রহে গ্রহরের পরে ।
 রসহীন বস্তু পুতিগন্ধ যেন কবে ॥
 পূৰ্ব্ব দিবসের পক্ষ যে অন্ন ব্যঞ্জন ।
 উচ্ছিষ্ট অভক্ষ আর যত দ্রব্যগণ ॥
 তামসের প্রিয় এ সকল আহার ।
 যে কবে সৰ্বদা তার না যায় সংসার ॥
 কৰ্ম্মফলে কদাচিত নাহি দিবে মন ।
 বিধিমত করে যজ্ঞ করিয়া যতন ॥
 বেদে আজ্ঞা আছে বলি হইয়া একান্ত ।
 যে যজ্ঞ আচরে সেই সাত্ত্বিক নিভান্ত ॥
 ফলের উদ্দেশ করে মহত্ লাগিয়া ।
 ভারত জানিও তারে রাজস বলিয়া ॥
 শাস্ত্র বিধিহীন যজ্ঞ নাহি অন্নদান ।
 মজ্জহীন লোকাচারে করে অনুষ্ঠান ॥

যথার্থ দক্ষিণা নাহি কবে সমর্পণ ।
 শ্রদ্ধাতে রহিত যজ্ঞ তামস রক্ষণ ॥
 দেবতা ব্রাহ্মণ গুরু সাধুব অর্চন ।
 বাহ্য অন্তবের শৌচ বক্রতাবর্জ্জন ॥
 ব্রহ্মচর্যা অহিংসা কায়িক তপ হয় ।
 নাটিক তপস্যা তবে শুন ধনঞ্জয় ॥
 লোকের উদ্বেগ নাহি হয় যে বচনে ।
 সত্য প্রিয় হিত দুঃখ না জন্মে শ্রবণে ॥
 অধিকারি অনুসারে বেদাদিপঠন ।
 নাটিক তপস্যা এই কহিল বচন ॥
 মনের বৈমল্য ভাব কুবতাবর্জ্জন ।
 মৌন বিষয় হইতে মনের দমন ॥
 ব্যবহারে মায়াত্যাগ অবশ্য কবন ।
 এইত মানসতপ শুন বিবরণ ॥
 কায়িকাদি তপ হয় ত্রিবিধ প্রকার ।
 সাত্ত্বিকাদি রূপ নয় বিধি ভেদ তার ॥
 মহা শ্রদ্ধা করিয়া হইয়া এক চিত্ত ।
 তপস্যা কবয় ফল বাসনা রহিত ॥
 এইত সাত্ত্বিক তপ শাস্ত্রেতে বাখ্যানে ।
 রাজস কহিয়ে এবে শুন সাবধানে ।
 তিহোঁ সাধু তপস্বি বলিয়ে সর্দজন ।
 ধন দিয়া মত হয় কবিয়া মানন ॥
 এই অভিলাষে তপ দস্ত যেই করে ।
 সেইত তপস্যা গর্ধি রাজস ভিতবে ॥
 চঞ্চল সেইত ক্ষণ স্থির নাহি বয় ।
 ক্ষণেমাত্র মুখ সেই বিজ্ঞে নাহি লয় ॥
 অবিবেকি দুষ্ট কর্মে আগ্রহ করিয়া ।
 দন্দ অশ্লী দোহাকার পীড়া জন্মাইয়া ॥
 কিসা অন্তনাশ হেতু করে অবিচার ।
 এইত তামস তপ কহিল নির্দার ॥

পূর্বে না কবিয়া থাকে কিছু উপকার ।
 পশ্চাতে করিব বলি আশা নাহি যার ॥
 অপতিত ক্রিয়াবস্ত বেদে পরায়ণ ।
 এসত ব্রাহ্মণে দ্রব্য কনি সমর্পণ ॥
 পুণ্যদেশে পুণ্যকালে কবিয়া আদর ।
 সেই দান হয় শুদ্ধ সাত্ত্বিক ভিতর ॥
 দান দিলে ইহাকে করিবে উপকার ।
 কিসা স্বর্গ হেতু আশা করে অরবার ॥
 চিত্তক্লেশ পূর্বক করয় যেই দান ।
 রাজস বলিয়া তার করম বাখান ॥
 অপবিত্র স্থানে আর অশুচি কালেতে ।
 অপাত্রে কবয় দান নটনর্ভকীতে ॥
 পাদ প্রক্ষাঘন পূজা না কবে সম্মান ।
 কটু বাক্য কহিয়া পশ্চাতে দেয় দান ॥
 এইত তামস দান জানিবা নিশ্চয় ।
 থাকুক পুণ্যের কাজ নরক সে হয় ॥
 প্রণবাদি বাক্য এই ত্রিবিধ প্রকার ।
 যে পবব্রহ্মেব নাম বেদেতে প্রচার ॥
 প্রথমত সেই ব্রহ্ম অতি দয়াময় ।
 করিলেন বেদ যজ্ঞ ব্রহ্ম প্রত্যয় ॥
 অতএব ওঁকার উচ্চারণ করিয়া ।
 ব্রহ্মবাদি করে যজ্ঞ দান তপক্রিয়া ॥
 অঙ্গ ভঙ্গ হইলেও বিধান ক্রমেতে ।
 নিম্পন্ন হয় সে সব ওঁকার যোগেতে ॥
 যজ্ঞদান তপ আদি নানাবিধ ক্রিয়া ।
 যজ্ঞেতে তৎসং শব্দেব উচ্চারণ করিয়া ॥
 ফলাভিসন্ধান বিনে করে অনুষ্ঠান ।
 তাহাতেই হয় তার পরম নির্দার ॥
 বিবাহাদি সাত্ত্বিক যে যে কর্ম হয় ।
 সমুদ্র প্রয়োগ তাথে করিবে নিশ্চয় ॥

যজ্ঞদান তপ আদি সাত্ত্বিক ব্যাপার ।
সচ্ছন্দে অবিধান করিবে তাহার ॥
অশ্রদ্ধা পূর্বক যেই করে অনুষ্ঠান ।

হোমদান তপকর্ম বিবিধ বিধান ॥
অসৎ বলিয়া তারে শুন ধনঞ্জয় ।
ইহলোক পরলোকে সব ব্যর্থ হয় ॥

ইতি শ্রীভগবদগীতাভাষায়াং শ্রদ্ধাজয়বিভাগযোগো নাম সপ্তদশোহধ্যায়ঃ ৬

অষ্টাদশ অধ্যায় ।

সকল গীতাব অর্থ সংগ্রহ করিয়া ।
অষ্টাদশে কহিলেন প্রকাশ করিয়া ॥
কর্মের সংস্থা আন কর্ম আচরণ ।
পূর্বেতে কহিলা ছুই করিয়া বচন ॥
এককালে একজনে না হয় সম্ভব ।
অতএব বিস্তারিত কবিয়া অনুভব ॥
সন্দেহ ছেদন লাগি কুস্তি বন্দন ।
গোবিন্দেব আগে কিছু কহিলা বচন ॥
অজ্ঞান কহেন শুন কেশিবিনাশন ।
সন্ন্যাসের তত্ত্ব আর যোগের লক্ষণ ॥
বিশেষ বুঝিতে বাঞ্ছা হয়েছে আগার ।
মহাবাহু কৃপা কবি কহ সর্বসার ॥
এতেক শুনিয়া তবে প্রভু হৃষীকেশ ।
কহিলেন সর্বতত্ত্ব কবিয়া বিশেষ ॥
না করিলে যেই কর্ম নহে প্রত্যবায় ।
কাম্যকথা বলিয়া তাহারে বেদে গায় ॥
নাহি আচরিলে যাতে পাপ উপজয় ।
নিত্য নৈমিত্তিক কর্ম সেই সব ঐয় ॥

গোবিন্দ বলেন পার্থ শুন মহাভাগ ।
সংস্থান পথেতে কহে কাম্যকর্ম ত্যাগ ।
কর্মকণ ত্যাগ কর্ম ত্যাগের লক্ষণ ।
বিচার করিয়া কহে বেদ বিচক্ষণ ॥
সাংখ্য শাস্ত্র প্রবক্তা কপিল মহামুনি ।
সকল কর্মের ত্যাগ তার মুখে শ্রুতি ॥
পশু হিংসা যজ্ঞেতে প্রদান দোষ আছে ।
আর ক্ষুদ্র জন্তু মরে আগুনের কাছে ॥
রক্ষ শাখা পত্রাদি ছেদনে আর পাপ ।
অতএব কর্মেতে না যায় ভবতাপ ।
গীমাংসক বলে যজ্ঞ দান তপকর্ম ।
অবশ্য কর্তব্য হয় এই লেদকর্ম ॥
যজ্ঞ ভিন্ন হিংসাতে পাতক জনময় ।
যজ্ঞহি হিংসার সঙ্গে নাহি কিছু দায় ॥
নিশ্চয় তাহাতে শুন ভাবত উত্তম ।
বুঝিলে না রবে অস্তঃকবণে ভিন্নম ॥
তামসাদি ভেদে ত্যাগ তিনপনকান ।
পণ্ডিতগণেতে কহে করিয়া নিচান ॥

যজ্ঞদান তপকথা ত্যাগ অনুচিত ।
 অবশ্য কর্তব্য হয় বেদের বিহিত ॥
 বিবেক রহয় চিত্ত শুদ্ধির কারণ ।
 তদবধি ইহার করিবে আচরণ ॥
 আমি কর্তৃভক্তা অভিমান ত্যাগিয়া ।
 ঈশ্বরের আরাধনা প্রধান করিয়া ॥
 কদাচিত্ত না করিবে কলানুসন্ধান ।
 করিবেক কর্তব্য কর্মের অনুষ্ঠান ॥
 এইত আমার মত উত্তম নিশ্চয় ।
 কহিল তোমাতে শুন কুরুর তনয় ॥
 কাম্যযজ্ঞ দানতপবন্ধন কারণ ।
 তার ত্যাগ উচিত যে এই নির্ধারণ ॥
 কাম্যকর্ম বিষু প্রাতি যদি কেহ করে ।
 তবে ত উত্তম ফল ঘটে তার তরে ॥
 ভাষ্যকার স্বামিগতে এই ত বিচার ।
 কাম্যকর্ম কভু নহে মোক্ষের দুয়ার ॥
 নিত্য কর্ম মোক্ষ হেতু চিত্ত শুদ্ধিদ্বারে ।
 তার ত্যাগ যুক্তি নহে শাস্ত্রের বিচারে ॥
 অজ্ঞানেতে তার ত্যাগ যদি কেহ করে ।
 সেই ত্যাগ গণি তবে তামস ভিতরে ॥
 আচরিতে কত দুখ দেহে ক্লেশ করে ।
 নিত্যকর্ম যেই জনা করে এইডরে ॥
 সে হয় রাজস মত কোন কার্য নয় ।
 ত্যাগ জন্ম ফল কদাচিত্ত না ঘুচয় ॥
 নিত্য কর্ম কর্তব্য বলিয়া যেই জন ।
 অভিমান ফল ত্যজি করে আচরণ ॥
 এইত সাত্ত্বিক ত্যাগ শুন ধনঞ্জয় ।
 ইহা হৈতে চিত্ত শুদ্ধি দ্বারে মুক্তি হয় ॥
 নীতকালে প্রাতঃস্নানে নাহি করে ঘেষ ।
 গ্রীষ্মতুণ্ড্যাহ্নিক স্নানে না করে আবেশ ॥

স্থির বুদ্ধি ত্যাগশীল সহে মহাদুখ ।
 ভুজ্জ বলি ত্যাগ কবে স্বর্গ আদি সুখ ॥
 শরীরের সুখহেতু না করে বাসনা ।
 তার দুখনাশ হেতু ছাড়ে দুর্ভাবনা ॥
 সকল কর্মের ত্যাগ করিতে কখন ।
 বিশেষে না পারে দেহ অভিমানি জন ॥
 ফল ত্যজি যেন কর্ম করে আচরণ ।
 কর্মত্যাগি সেই জনা এসত্য বচন ॥
 কর্ম জন্ম ফল লোকে ত্রিবিধ প্রকার ।
 ইষ্টে অনিষ্টে ফল মিশ্রিত হয় আর ॥
 অনিষ্টে নরকবাস ইষ্টে স্বর্গে যায় ।
 মিশ্রিত কর্মের ফল পৃথিবীতে হয় ॥
 অত্যাগির কর্ম জন্ম হয় এইফল ।
 সম্যাসির নাহি ধ্বজে কভু এ সকল ॥
 শুন মহাবাহু তুমি আমার বচন ।
 এই পঞ্চ সর্বকর্ম সিদ্ধির কারণ ॥
 যাহাতে আছয় সর্ব কর্মের সিদ্ধান্ত ।
 সেইত বেদান্ত সাংখ্য কহেন নিতান্ত ॥
 আশ্রয় শরীর আর কর্তার অহঙ্কার ।
 পৃথক ইন্দ্রিয় যত সাধন তাহার ॥
 প্রাণঅপানাদি চেষ্টা বিবিধ প্রকার ।
 কায়াতে স্বরূপ বহু ভেদ হয় তার ॥
 ইহার পঞ্চম হয় ইন্দ্রিয় দেবতা ।
 কিন্তু অন্তর্যামি হয় সর্বত্রের কর্তা ॥
 কর্মের দেবতা দিগ চর্মের পবন ।
 চক্ষুর সবিতা দেব জিহ্বার বরণ ॥
 নাশার অগ্নিনী পুত্র বাক্যের আনন ।
 হস্তের দেবতা আপনি অখণ্ডন ॥
 পদের উপেক্ষা মিত্র পাত্র অধিপতি ।
 উপমেষ্ট দেবতা আপনি প্রজাপতি ॥

কায়বাক্যমনে যে কর্মের আচরণ ।
 ভালমন্দ এই পাঁচ তাহার কারণ ॥
 এই পাঁচ সকল কর্মের হেতু হয় ।
 অসঙ্গ নিগুণ আত্মা স্বরূপে চিন্ময় ॥
 তাহাকে কেবল কর্তা করিয়া যে জানে ।
 শাস্ত্রাচার্য উপদেশ কিছুই না মানেন ॥
 এইরূপ মলিন বুদ্ধি যে দেখে সংপ্রতি ।
 কিছু নাহি দেখে সেইবড়ই দুর্মতি ॥
 শরীরাদি পাক কর্তা করিয়া বিচার ।
 আমি কর্তা হেন অভিমান নাহি যার ॥
 ভাল মন্দ কর্মেতে নাহিক রাগ ঘেষ ।
 দেহ ভিন্ন আত্মা দেখে করিয়া বিশেষ ॥
 ব্যবহারে সর্ব জীব করি সমভাব ।
 কাহাকে না মারে সে পাতক নাহি তার ॥
 হিংসা ফলে আত্মা দরশন নাহি হয় ।
 চিত্তে শুদ্ধি হেতু কর্ম কোথা তার ভয় ॥
 এই কর্ম করিলে জন্মিবে এই ফল ।
 এই জ্ঞান আর সাধ্য কর্মে যে সকল ॥
 কর্মকর্তা অহঙ্কারে জ্ঞানের আশ্রয় ।
 বিধির প্রবৃত্তি এই তিন লৈয়া হয় ॥
 গুণ ভেদ ক্রমে তিন হয় তিনরূপ ।
 সম্বন্ধ রহিত আত্মা নিগুণ স্বরূপ ॥
 মন আর দশেন্দ্রিয় কর্মের সাধন ।
 কর্তার বাঞ্ছিত ভাল মন্দ কর্মগণ ॥
 ক্রিয়া সিদ্ধি হেতু কর্তা কর্ম নির্বাহক ।
 ক্রিয়ার আশ্রয় এই ত্রিবিধকারক ॥
 জ্ঞান কর্ম কর্তা ক্রমে ত্রিবিধ প্রকার ।
 গুণভেদে সাংখ্য শাস্ত্রে করিলা প্রচার ॥
 যথার্থ তাহার ভেদ করি নিরূপণ ।
 মন দিয়া শুন তুমি পাণ্ডব নন্দনবা

ব্রহ্মা আদি স্থাবর পর্যন্ত জীবদেহে ।
 অবিজ্ঞা আবেশে আত্মা ভিন্ন ভাবে রহে ॥
 নির্বিকার এক রূপ দেখে যেই জ্ঞানে ॥
 সেইত সাত্ত্বিক জ্ঞান শাস্ত্রের প্রমাণে ॥
 সকল শরীরে জীব অনেক প্রকার ।
 সুখি দুখি জ্ঞানি মুখ বহু ভেদ তার ॥
 যে জ্ঞানে পুরুষ সদা করয় নিশ্চয় ।
 তাহাকে রাজসি বলি শুন ধনঞ্জয় ॥
 এক প্রতিমাদি দেহে হইয়া তৎপর ।
 মানয় এই সে আত্মা পরম দৈবর ॥
 এই অভিনিবেশেতে শাস্ত্র নাহি মানেন ।
 পরমার্থ বুদ্ধিহীন কিছু নাহি জানেন ॥
 অল্প ফল কিঞ্চিৎ বিষয় এই জ্ঞান ।
 তামস বলিয়া করি তাহার বাখান ॥
 পশুবৎ জন্তু যজ্ঞ আদি মতে জ্ঞান ।
 প্রসিক্ত তামসরূপে আছে বর্তমান ॥
 না করিলে যাহার জনমে প্রত্যাবায় ।
 কর্তব্য বলিয়া করে ত্রীতি নাহি তায় ॥
 ধন পুত্র লাভ মাত্র বিনাশ কারণ ।
 যে কর্মের কদাচিত নহে আচরণ ॥
 নিষ্কাম হইয়া কর্তা করে অনুষ্ঠান ।
 সেইত সাত্ত্বিক কর্ম হয়ত প্রমাণ ॥
 ধন পুত্র রাজ্য স্বর্গ প্রাপ্তির লাগিয়া ।
 ধন ব্যয় কায় ক্লেশ অনেক করিয়া ।
 কে মোর সমান বেদবেত্তা বিপ্র আরি ॥
 কর্ম করে এমন করিয়া অহঙ্কার ॥
 রাজস বলিয়া এই কর্মের গণন ।
 মোক্ষার্থির তাহাতে নাহিক প্রয়োজন ॥
 এ কর্মের পশ্চাতে কি শুভ ফল হয় ।
 অথবা অশুভ বর্তমান রুতি হয় ॥

জব্যের সাধন হেতু পবের পীড়ন ।
 নিজ শক্তি আছে কি করিতে সমাপন ॥
 এ নিকল না দেখিয়া মোহ মাত্র কবে ।
 যে কর্ম তাহাকে কহি তামস ভিতরে ॥
 অনাসক্ত কর্ম কবে গর্ভবাক্য নাই ।
 কর্মেতে উজ্জমে পৈর্য থাকেত সদাই ॥
 সিদ্ধি অসিদ্ধিতে নাহি করে হর্ষ শোক ।
 তাহাকে সাত্ত্বিক কর্তা বলে বিজ্ঞলোক ॥
 ধনপুত্র বিষয়েতে লোভ থাকে যার ।
 কর্মফল প্রাপ্তির বাসন। বহে আর ॥
 শৌচাচার বর্জিত অশুদ্ধি কলেবর ।
 পরধন লৈতে লুন্ঠ পর পীড়া কর ॥
 লাভালাভ হর্ষ শোক যুক্ত যাবচিত ।
 সে হয় রাজস কর্তা বেদের বিহিত ॥
 কর্ম করে তাহাতে না থাকে অবধান ।
 ভালমন্দ বলিয়া না থাকে কোন জ্ঞান ॥
 সাধুলোক নিকটে নগ্রতা নাহি হয় ।
 অন্তরে দেখিলে শক্তি গোপন করয় ॥
 পর অপমানিতে উদ্যম সদা করে ।
 অন্তর লাভেতে শোক জন্ময় অন্তরে ॥
 বাটীতি কর্তব্য কর্ম মাসে নাহি করে ।
 এইরূপ কর্ম বলি তামস ভিতরে ॥
 বুদ্ধিভেদ ধৃতি ভেদ তিন পরকার ।
 গুণভেদে হয় গুণকুস্তির কুমার ॥
 ধর্মেতে প্রযুক্তি অধর্মের নিবারণ ।
 কোন দেশে কোনকালে কি কর্ম করণ ॥
 কোন কার্য অকর্তব্য তাহাতে বা হয় ।
 তার লাগি কর্তব্য অভয় আর ভয় ।
 ধর্মাদর্ম কার্য ফল গির্দেহেতে জানে ।
 সে বুদ্ধি রাজসি সেই বেদেতে বাখানে ॥

অধর্মকে ধর্ম বলি করয় প্রতীত ।
 পৃথক কর্মের সাথে বুঝে বিপরীত ॥
 সেইত তামস বুদ্ধি গুণ ধনঞ্জয় ।
 যার থাকে তার নাহি যায় ভব ভয় ॥
 সঙ্কল্প বিকল্প রূপ ক্রিয়া করে মন ।
 প্রাণ ক্রিয়া শ্বাসরূপে রহিবা গমন ॥
 ইন্দ্রিয়েব ক্রিয়া নিজ বিষয়া গ্রহণ ।
 যে ধৃতি এসব ক্রিয়া করয় ধারণ ॥
 চিত্তের একাগ্র হেতু যোগ দ্বারী ।
 আব কোন বিষয়কে কখনো না ধরে ॥
 সেইত সাত্ত্বিক ধৃতি কৈল নিরূপণ ।
 রাজসী কহিয়ে এবে পৃথার নন্দন ॥
 ধর্ম অর্থ কাম যাতে করয় ধারণা ॥
 না ছাড়ে এসঙ্গে করে ফলের কামনা
 সেই ধৃতি নাগ লার্থ কহিয়ে রাজসী ।
 ইহা পরে কহি গুণ যে ধৃতি তামসী ॥
 নিদ্রা ভয় শোক মদ বিষাদ ভাবনা ।
 কভু নাহি ছাড়ে যাকে অবিবেকি জনা ॥
 কহিয়ে ভারত শ্রেষ্ঠ সুখের প্রভেদ ।
 মন দিয়া গুণ তুমি দূরে যাবে খেদ ॥
 যে সুখেতে সর্বকাল রহে পরিচয় ।
 বিষয় রহিত তুল্য সহসা না হয় ॥
 তাহাতে যে সর্বদায় করয় রমণ ।
 সেজন্য সর্ব দুঃখ হয় প্রসারণ ।
 প্রথমেতে বিষতুল্য পাছে সুধাময় ।
 মনবশ না হইলে কভু শুদ্ধি নয় ॥
 অতএব দুঃখরূপ প্রথম সাধিতে ।
 পশ্চাতে নির্মল বুদ্ধি আত্মা বিষয়েতে ॥
 তাহা হৈতে হয় তেজি অমৃত সমান ।
 সে বুদ্ধি হইতে হয় সব উপাদান ॥

মাত্ত্বিক সুখের এই কহিল বিধান ।
 রাজস সুখের এবে কহিয়ে বাখান ॥
 ইন্দ্রিয় বিষয় যোগে জন্ময় যে সুখ ।
 প্রথমে অমৃত তুল্য পাছে বড় দুখ ॥
 জীসঙ্গাদি সুখরূপ জানিবা একান্ত ।
 পরিণামে দুখ তাতে আছয় নিতান্ত ॥
 নিদ্রা আর অলসতা এছই প্রধান ।
 কর্তব্য কর্ম্মেতে নাহি বৃহে অবধান ॥
 মন বাহ্য জগৎ-সুখ আত্মমোহ করে ।
 তামস বলিয়া পার্য কহি তার তরে ॥
 সত্ত্ব রজ তম তিন প্রকৃতির গুণে ।
 রহিত নাহিক কিছু এ তিন ভুবনে ॥
 ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় জাতি বৈশ্য শূদ্র আর ।
 প্রাক্তন সংস্কার গুণ ভেদ-সবাকার ॥
 গুণগুণে প্রধান হয়েন বিপ্রজাতি ।
 সত্ত্বযুক্তরজ মুখ্য হয়েন নৃপতি ॥
 তমযুক্তরজযুক্ত বৈশ্যের জনম ।
 রজযুক্ত শূদ্রের প্রধান হয় তম ॥
 গুণভেদে তা'সবার ভিন্ন কর্ম্ম গুণ ।
 বিবরিয়া কহি শুন শত্রু নিমূদন ॥
 চিত্ত উপরম আর ইন্দ্রিয় দমন ।
 তপস্যা চিত্তের শুদ্ধি স্নানাদি কারণ ॥
 পর দোষ ক্ষমা ব্যবহারে অবক্রতা ।
 শাস্ত্র জ্ঞান তত্ত্ব অনুভব আন্তিকতা ॥
 ব্রাহ্মণের এই কর্ম্ম স্বাভাবিক হয় ।
 ক্ষত্রিয়ের কর্ম্ম হবে কহিয়ে নিশ্চয় ॥
 পরাক্রম প্রচণ্ডতা ক্ষত্রিয় লক্ষণ ।
 কর্ম্মকুশলতা যুদ্ধে নাহি পলায়ন ॥
 দান দুষ্ট দমনাদি নৃপতির কর্ম্ম ।
 কৃষিকর্ম্ম গোরক্ষা বাণিজ্য বৈশ্য-ধর্ম্ম ॥

তিন বর্ণ সেবা শূদ্র কর্ম্ম স্বাভাবিক ।
 আপন আপন কর্ম্মে যে হয় নৈষ্ঠিক ॥
 জ্ঞানেতে যোগ্যতা শীঘ্র লভে সেই নর ।
 তাহার প্রকার কহি শুন কুরুবন ॥
 যে ঈশ্বর অন্তর্যামি হৈতে জীধগণ ।
 বিবিধ প্রকারে চেষ্টা করে অনুক্ষণ ॥
 সুকর্ম্ম দ্বারাতে তার কুরিয়া পূজন ।
 মনুষ্য লভয় সিদ্ধি এ সত্যো বচন ॥
 পরধর্ম্ম ভাল যদি করে অনুষ্ঠান ।
 অঙ্গহীন নিজধর্ম্ম তাহার প্রধান ॥
 স্বাভাবিক উক্ত কর্ম্ম করিয়া যাজন ।
 না হয় পুরুষ কভু পাপের ভাজন ॥
 সাংখ্যমতে হিংসা দ্বেষ আছে অধর্ম্মেতে
 তাহা দেখি পরধর্ম্ম চাহেবা যজিতে ॥
 তবে কহি শুন ভুগি কুস্তির কুমার ।
 সদোষ যতপি হয় ধর্ম্ম আপনাব ॥
 তথাপি তাহারে নহে ছাড়িতে উচিত ।
 যত কর্ম্ম দেখ সব দোষেতে ব্যাপিত ॥
 অগ্নির সহজ দোষ ধূম তেয়োগিয়া ।
 জ্বলন সে শীততমে নিরুত্তি লাগিয়া ॥
 সেইরূপ কর্ম্মফল করি শীঘ্র ত্যাগ ।
 চিত্তশুদ্ধি লাগি কর্ম্ম কর মহাভাগ ॥
 সর্বত্র আসক্ত বুদ্ধি নাহি অহঙ্কর ।
 ফল স্পৃহা নাহি কর্ম্ম কবে ব্যবহার ॥
 ত্যাগ সন্ন্যাসের দ্বারে সেই মহাসতি ।
 চিত্তশুদ্ধি রূপ সিদ্ধি লভয় সম্প্রতি ॥
 সিদ্ধিপ্রাপ্ত ব্রহ্ম ভাব পায় যে প্রকারে ।
 সংক্ষেপেতে জ্ঞাননিষ্ঠা কহিয়ে তোমাং ॥
 মাত্ত্বিক বুদ্ধিতে যুক্ত সদাই হইয়া ।
 মাত্ত্বিক দ্বিতিতে তাঁরে নিশ্চয় করিয়া ॥

ইন্দ্রিয় বিষয় সব দূরে তেয়াগিয়া ।
 সে বিষয়ে রাগ ঘেষ কিছুনা কবিয়া ॥
 পূণ্যদেশে বসতি করিবে অনুক্ষণ ।
 নিয়ম করিয়া সদা করিবে ভক্ষণ ॥
 বশেতে রাখিবে সদা কায় বাক্য মন ।
 নিরবধি করিবেক অভীষ্ট সাধন ॥
 পুনঃ পুনঃ যতনেতে বৈরাগ্য করিবে ।
 আমি এই অহঙ্কার দূরে তেয়াগিবে ॥
 ছুষ্ঠ কর্মে মনোযোগ বলে স্বেচ্ছাচার ।
 প্রলব্ধ বিষয়ে যদি ঘটে পুনর্দার ॥
 তাতে লোভ তার লাগি কবে প্রতিক্রোধ ।
 শেষে দ্রব্য সঞ্চয়ে আগ্রহ উপরোধ ॥
 অবশ্য এসব ত্যাগ করয় সংপ্রতি ।
 আমার করিয়া কছু না করিবে মতি ॥
 তবে তো পরম শাস্তি সেজনা লভয় ।
 আমি ব্রহ্ম এই বুদ্ধি স্থিতি তার হয় ॥
 ব্রহ্মেতে সর্বদা চিত্ত যার হয় স্থিতি ।
 সর্বদা প্রসন্ন চিত্ত সেই মহামতি ॥
 শোক নাহি কভু করে নষ্ট দ্রব্যতবে ।
 অপ্রাপ্ত দ্রব্যের তরে আকাজ্ঞা না করে ॥
 সর্বভূতে সম ভাব করিয়া ভাবনা ।
 আমাতে লভয় ভক্তি সে প্রেম লক্ষণা ॥
 আমি ব্রহ্ম এই বুদ্ধি হয় সে জনার ।
 ভক্তিপথে কোথায় তাহার অধিকার ।
 ব্রহ্মভাব হৈলে পুন যদি ভক্তি হয় ।
 তবে জান কখন পৃথক পথ নয় ॥
 চিত্তশুদ্ধি দ্বারে কিছু করে উপকার ।
 শাণ্ডিল্য মুনির ব্যাখ্যা এই পরকার ॥
 ব্রহ্মভূতঃ প্রসন্নাত্মা মুনির লিখন ।
 ভাস্কর্য্য মতি শুন তার বিবরণ ॥

অবিজ্ঞা বিনাশ হৈলে তার পরীক্ষণ ।
 ব্রহ্মভাব প্রাপ্তি হয় মুক্তির লক্ষণ ॥
 ঈশ্বরে যে গুণ বশে যেমত প্রভাব ।
 সে সকল ভক্তদেহে হয় আবির্ভাব ॥
 ঈশ্বরে ভক্তেতে কিছু নাহি রহে ভেদ ।
 দাস প্রভুতার ভেদ মাত্র কহে বেদ ॥
 সংপ্রতি অধিক দেখি রজ্জ্বপুবোহিতে ।
 পুরোহিত রাজা যেন কহয় সাক্ষাতে ॥
 এই অর্থ ব্রহ্মভাব প্রাপ্তির নিশ্চয় ।
 না কহিলে পূর্বাপর সঙ্গতি না হয় ॥
 জীবমুক্ত সেই ভক্ত এই ঙ্গাব কহে ।
 বিশেষ প্রারব্ধ বশে দেহ মাত্র রহে ॥
 প্রকাশ করিয়া আমি না কৈলা লিখন ।
 অদ্বৈতবাদের উপরোধের কারণ ॥
 তথাহি শ্রীমদ্ভগবদ্গীতায় আমি নোক্তং ।
 মন্ত্রদায়ানুবোধেন পূর্বাপরানুসারতঃ ।
 ভক্তি হৈতে আমাকে যথার্থরূপ জানে ।
 বিশ্বব্যাপী নিত্য চিদানন্দ মূর্ত্তিমান ॥
 আমারে যথার্থ রূপ জানিয়া সে নর ।
 পরম আনন্দ রূপ হয় তার পর ॥
 পুন এই আমি ব্যাখ্যা দেখিয়া যতনে ।
 নাকার ভক্তির তত্ত্ব বুঝি দেখ মনে ॥
 সর্ব কর্ম করে হৈয়া আমার আশ্রয় ।
 কর্মফল কদাচিত কিছু নাহি হয় ॥
 আমার প্রসাদে সে পরম পদপায় ।
 আমি শূন্য নিত্য যাতে কিছু নাহি দায় ॥
 চিত্তদ্বারে সর্ব কর্ম আমাতে অর্পণ ।
 করিয়া একান্তভক্তি আমা পরায়ণ ॥
 ঈশ্বরেতে ভক্তি হৈলে সর্ব সিদ্ধি হয় ।
 ব্যবস্যা-আত্মিকা বুদ্ধি এইত নিশ্চয় ॥

হৃদয়ে করিয়া কর কর্ম আচরণ ।
 সর্ব কর্ম আশাতে সতত রাখ মন ॥
 আশাতে রাখিলে চিত্ত প্রসাদে আমার ।
 সকল সংসার দুখে হেলে হবে পার ॥
 অভিমানে যদি তুমি না কর প্রবণ ।
 তবে পুরুষার্থ নষ্ট হইয়া এখন ।
 অহঙ্কারে আমার বচন না মানিয়া ।
 মুক্ত না করিব বলি যে করিছ হিয়া ॥
 এই ব্যবসার সব হইবে অন্তথা ।
 প্রকৃতি নিযুক্ত হইয়া করিবা সর্বথা ॥
 প্রাক্তন সংসার জন্ম যে ক্ষত্রিয় কর্ম ।
 তাহাতে নির্লিপ্ত আছে সে হয় স্বধর্ম ॥
 মহাতেজ যুক্ত তুমি না চাহ করিতে ।
 নিশ্চয় করিবা সেই কর্ম অবশেষে ॥
 প্রকৃতি কর্মের বশ সব জীব হয় ।
 সাংখ্য মতে দুই শ্লোক কহিল নিশ্চয় ॥
 আপনার মত পুন প্রকট করিয়া ।
 অর্জুনের তরে কহিছেন বিবরিয়া ॥
 সর্ব ভূত হৃদয়ে আপনি ভগবান ।
 অন্তর্যামি রূপেতে আছেন বর্তমান ॥
 দারু যন্ত্রে থাকে কাষ্ঠ পুতলিরগণ ।
 তাতে যেন পুত্রধার করয় ভ্রমণ ॥
 কিম্বা এই দেহ যন্ত্র শুন মহামতি ।
 তাতে অভিমনি জীব করয় বসতি ॥
 নিজ শক্তি দ্বারে তঁহ সবার জীবন ।
 নানা কর্মে সর্বদা করান প্রবর্তন ॥
 সর্ব ভাবে লও তুমি শরণ তাহার ।
 সে প্রসাদে পাবে শান্তি নিত্য স্থান আর ॥
 এইত পরম জ্ঞান কহিলু তোমারে ।
 যারপর গোপনীয় নাহিক সংসারে ॥

যোগ আদি কর্ম হৈতে পরম রহস্য ।
 পূর্বাপর আন কন করিয়া অবশ্য ॥
 এইত আমার বাক্য পার্থ তুমি ধর ।
 যাহাতে তোমার ইচ্ছা সেই কর্ম কর ॥
 এই গীতা শাস্ত্র হয় পরম গঙ্গীর ।
 প্রবেশ করিতে শক্তি কার নাহি স্থির ॥
 সকল গীতার ভাব সংগ্রহ করিয়া ।
 কহিছেন স্বয়ীকেশ করুণা করিয়া ॥
 স্বামির আভাস এই করিল লিখন ।
 তুমিত আমার প্রিয় তাহার কারণ ॥
 এবে মোর ব্যাখ্যা শুন দৃঢ় করি মনে ।
 ইহাতে পরম গুহ্য সর্ব স্থানে স্থানে ॥
 কহিলাম পুন কহি শুন সাবধানে ।
 অতিশয় প্রিয় তুমি তাহার কারণে ॥
 কহিতেছি হিত গীত শ্রুত বচন ।
 আমার শবণে মন রাখ অনুক্ষণ ॥
 ভক্ত হও সদা কর ভক্তির যাজন ।
 ভক্তি বিনা আর কিছু না কর চিন্তন ॥
 আমার চরণে নিত্য কর নমস্কার ।
 আমাকে পাইয়া ভবসিদ্ধ হও পার ॥
 এইত প্রতিজ্ঞা সত্য করিল এখন ।
 তুমি অতি মম প্রিয় তাহার কারণ ॥
 বিধির কিঙ্কর হইয়া নাহি প্রয়োজন ।
 সকল ছাড়িয়া লও আমার শরণ ॥
 প্রাক্তন কর্মেতে যদি হয় কোন পাপ ।
 আমি খণ্ডাইব তাহা না করিহ তাপ ॥
 অতপস্বি অভক্ততা বলে নাহি রক্তি ।
 আমার করয় ঘেব যেই মন্দমতি ॥
 এইত পরম তত্ত্ব সেই চুরাচারে ।
 কদাচিত না কহিবা কহিণী তোমারে ॥

এই শুদ্ধ তত্ত্ব যে আমার ভক্ত প্রাতি ।
 কহয় আমাতে নিত্য করিয়া ভকতি ॥
 আমাকে যে জনা পায় নাহিক সংশয় ।
 তাহা হইতে গন্যতে কেবা অতিশয় ॥
 আমার এমন প্রিয় নাহি বর্তমান ।
 পশ্চাতে পৃথীতে না জন্মিবে সেই জন ॥
 সৰ্ব্ব ধৰ্ম্মময় সৰ্ব্ববেদ শাস্ত্র মার ।
 সংবাদ যে পড়ে নিত্য তোমার আগার ॥
 জ্ঞান যজ্ঞ করে সেই আমার যাজন ।
 এইত আমার মনে হয় বিচারণ ॥
 শ্রদ্ধাযুক্ত হৈয়া যেবা করয় শ্রবণ ।
 পরশুণ দোষ নাহি করে আরোপণ ॥
 পুণ্য কৰ্ম্ম করিয়া যে সব লোক পায় ।
 সৰ্ব্ব পাপে মুক্ত হৈয়া সেই লোক পায় ॥
 এক চিত্ত হৈয়া পার্থ করিলা শ্রবণ ।
 তাহার প্রসাদে মোহ হৈল নিবারণ ॥
 অৰ্জুন বলেন নিবেদিয়ে ভগবান ।
 তোমার প্রসাদে মোহ গেল পুন জ্ঞান ॥
 সাক্ষাতে আছয় কিছু নাহিক সংশয় ।
 করিব তোমার বাক্য শুন দয়াময় ॥
 সঙ্গয় কহেন নিবেদিয়ে কুরু বর্ষ্য ।

কৃষ্ণ অৰ্জুনের এই সংবাদ আশ্চর্য্য ॥
 অতি গোপনীয় তত্ত্ব প্রকাশ করিয়া ।
 সাক্ষাতে কহিলা হরি করুণা করিয়া ॥
 ব্যাসের প্রসাদে আমি কবিনু শ্রবণ ।
 শ্রবণে যাহার হয় লোম হরষণ ॥
 স্মরিয়া স্মরিয়া এই অদ্ভুত সংবাদ ।
 পুন পুন হর্ষ হইল খণ্ডিল ধর্ম্মবাদ ॥
 দেবতা বিস্মিত যার দর্শন পাইয়া ।
 হরির সে বিগ্নরূপ স্মরণ করিয়া ॥
 হয়েছে বিস্ময় হর্ষ মোর চারেরবার ।
 নিবেদেনু মহারাজ কি বলিব আর ॥
 যার পক্ষে বিরাজিত কৃষ্ণ যোগেশ্বর ।
 যাহাতে গাণ্ডীব ধনু পার্থ ধনুর্ধর ॥
 সেই সে পাণ্ডব পক্ষে অবশ্য বিজয় ।
 রাজ্য লক্ষ্মী পুত্র পুন রুদ্ধি স্নানিষ্ঠয় ॥
 এখন পণ্ডিতগণে প্রসন্ন করিয়া ।
 রাজ্যধন তাহাকে সকল সমর্পিয়া ॥
 পুত্রপ্রাণ রক্ষাকর শুন মহারাজ ।
 অন্তথা নাহিক জয় যটিবে অকাজ ॥
 গুরু গোপীনাথ পদে কোটী নমস্কার ।
 রচিলা গীতার ভাষা রূপায় যাহার ॥

ইতি শ্রীভগবদগীতাভাষায়াং সারস্বতসঙ্গদানপুণ্যপরিমার্গনামোহষ্টাদশোহধ্যায়ঃ ।



